

O Catete por dentro

CEDRO DO LIBANO — O Itamarati recebeu duas mudas de cedro que o presidente Chamoun, do Líbano, mandou para o presidente Vargas. O presente será entregue à senhora Darci Vargas, esta semana.

DE "SLACK" — Na semana passada, o presidente Café Filho recebeu uns amigos para almoçar na Gávea Pequena. Como era um almoço em família, o sr. Café Filho surgiu na sala vestido num "slack", bem à vontade. Antes, porém, por precaução, enfiou o rosto pela cortina e perguntou: — Tem fotógrafo aí?

VOTO DO PTB — O ministro Costa Pinto acredita na vitória da candidatura Cordeiro de Faria. E opina: — Vamos ter votação bem superior à do PTB. Os acontecimentos políticos do mês de agosto só trouxeram uma alteração: é que o voto dos petebistas será acompanhado de desafêro e desafêro não enche urna.

ANTI-CADILLAC — O presidente Café Filho não quer usar, no diário, o "Rolls Royce" nem o "Cadillac" presidenciais: considera carros de muito luxo. Ordinariamente, o sr. Café Filho sai num dos "Chevrolets" dos chefes de gabinete.

O QUE FALTA NO CATETE — A Presidência da República que se subdivide em mais de uma dezena de seções, não dispõe sequer de um mimeógrafo. Todo o material a ser mimeografado tem de ser levado ao DASP.

PROGRAMA — O sr. Café Filho juntou com a família, sexta-feira, comemorando aniversário de casamento e aniversário de nascimento de sua esposa. Seu programa de fim de semana: repouso na Gávea Pequena, de onde só se afastou, ontem à tarde, para presidir à abertura dos Jogos da Primavera.

A. NOGUEIRA

AO COMÉRCIO DE TODO O BRASIL

As entidades que subscrevem o presente, representantes máximas do comércio, procurando corresponder, em suas esferas de atividade, ao apelo que lhes dirigiu o eminente Presidente da República, Dr. João Café Filho, no sentido de colaborar com o governo nas providências de caráter econômico a serem adotadas com o propósito de combater os males que ora afligem o povo brasileiro, notadamente os relacionados com o custo de vida, tendo em vista:

- que a grave situação, claramente exposta pelo Sr. Presidente da República em sua fala no país a 14 do corrente, exige a mobilização de todos os brasileiros em verdadeiro esforço de salvação pública no setor econômico, social e político;
- que a colaboração solicitada, até o extremo limite do sacrifício, nunca faltou ao Estado por parte do comércio nas horas difíceis da história nacional e antes tem sido oferecida espontaneamente com patriotismo e espírito público;
- que as angústias que hoje afligem os poderes públicos ante os sofrimentos do povo, são também sentidas pela produção brasileira, e de modo especial pelo comércio, que estabelece o elo de ligação entre ela e o consumidor;
- que várias das providências oficiais ora anunciadas de há muito vêm sendo pleiteadas pelas classes produtoras, nos públicos pronunciamentos de seus congressos, conferências, reuniões, mesas redondas e através de memoriais, e embora considerando que;
- a situação anormal que o país vem atravessando dentro do clima inflacionário, das dificuldades do intercâmbio internacional, dos controles de câmbio, de crescente intervenção do Estado na economia, dos contínuos acréscimos nos encargos de ordem tributária e social, tem pesado duramente sobre as empresas e contribuído, na maior parte, para agravar a conjuntura econômica;
- que qualquer redução nos lucros normais do comércio honesto, principalmente no de gêneros de primeira necessidade, representará sacrifício;

NÃO OBTANTE,

pelo empenho com que a classe deseja concorrer para que a tarefa do Estado seja realmente facilitada no sentido de atingir, com rapidez e eficiência, seus nobres objetivos em benefício da coletividade, a Federação das Associações Comerciais do Brasil e Confederação Nacional do Comércio, endereçam, por este intermédio, ao comércio de todo o Brasil, veemente e caloroso apelo para que, mais uma vez, dando exemplo do alto espírito e devotamento ao bem público, procure reduzir os preços, ainda que para isso seja preciso cortar nos lucros normais e justos.

Rio de Janeiro, 18 de setembro de 1954.

FEDERAÇÃO DAS ASSOCIAÇÕES COMERCIAIS DO BRASIL E CONFEDERAÇÃO NACIONAL DO COMÉRCIO.

(ass.) — CARLOS BRANDÃO DE OLIVEIRA

Presidente

BRASILIO MACHADO NETO

Presidente

Para Vereador

COTRIM NETO

Cédulas: Almt. Barroso, 72 — salas 1112/13

Fones: 22-5790 — 42-6310

ÊLES TAMBÉM PREFEREM A REAL



Acabam de partir de São Paulo, onde assistiram e tomaram parte nos festejos do IV Centenário, os estudantes de Coimbra. E, como não podia deixar de ser, os famosos "Capas Pretas" preferiram para sua viagem os aviões da mais conhecida empresa de aviação do Brasil — a REAL. No clichê, os acadêmicos portugueses, embarcando em um dos "Con-Valr-30" da REAL dizem adeus a São Paulo.

CANDIDATO RACISTA



No clichê, o sr. José Veríssimo, presidente da União dos Homens de Cor do Norte Fluminense, no momento em que nos concedia a entrevista, acompanhado dos srs. Arnaldo Gomes Pôrto Júnior, secretário-geral daquela organização, Rui Lopes da Silva Tórres, Oduvaldo Glória Tinoco, Petrólio Bernardo Oliveira, Jonas de Oliveira, Geraldo Osório Bastos, 2.º secretário da União, Juvenil Roque de Oliveira, Palmiro Ramalho, José Ferreira da Silva, Josias Soares, Manoel Pacheco da Silva, e Aniceto Manuel da Silva.

“Arrancar a terra fluminense do domínio que a infelicitiza”

O senador José Carlos Pereira Pinto, candidato a Governador do Estado do Rio na chapa da Aliança Popular participou, ontem, dos comícios realizados em Cachoeiras do Macacu (à tarde) e Nova Friburgo (à noite).

No primeiro discurso, o senador Pereira Pinto abordou o problema das inangas estaduais que “ninguém desconhece — disse — são as mais precárias”. Em Nova Friburgo, o senador Pereira Pinto reafirmou o que, seguidas vezes, tem dito: “urge arrancar a terra fluminense do domínio que a infelicitiza, há tantos anos quantos são os da política exercida por homens estranhos à sua vida, aos seus costumes, às suas tradições, aos seus anseios”.

OS DISCURSOS

Foram os seguintes os discursos proferidos pelo senador Pereira Pinto nos comícios realizados em Cachoeiras do Macacu e Nova Friburgo:

“Cachoeiras de Macacu é um dos mais antigos e estúdios e das menos povoadas e protegidas unidades administrativas do Estado do Rio de Janeiro. Entre a criação da vila que é a sua sede, em 1673, e o seu investimento como município, em 1929, mediam precisas 250 milhas quadradas e a população de 16.272 habitantes, a sua densidade por quilômetro quadrado é de cerca de 15,30, a mais baixa entre todos os municípios fluminenses.

Essa posição independente do espírito progressista dos seus filhos, porque decorre como que de uma fatalidade geográfica. Ocupando um território de transição entre a Planície da Guanabara e o Alto da Serra, Cachoeiras de Macacu partilha das características dessas duas regiões, que se refletem em diversos aspectos de sua situação demográfica e econômica, mas sem facilidade para o seu desenvolvimento, por não lhe permitir as vantagens da colonização.

Faltam-lhe condições ecológicas para as grandes culturas, como a do café, cana de açúcar, etc. O homem de cá, portanto, tem de viver de atividades secundárias, como a criação de gado, a agricultura de subsistência, a exploração de madeira, etc.

Não obstante essas circunstâncias, apresenta Cachoeiras de Macacu uma situação econômica, assim é que no quinquênio de 1946-1950, a sua área cultivada aumentou de 2.810 hectares para 4.952 e o valor de sua produção agrícola se elevou de 7 milhões para cerca de 38 milhões de cruzeiros.

Esses dados estatísticos, extraídos do recenseamento de 1950, servem para demonstrar que Cachoeiras de Macacu, cresceu apenas graças aos esforços e energias de seus habitantes, e não por causa de qualquer intervenção do Estado. E, que Nova Friburgo alimenta desde a sua origem o mais acentuado culto pela liberdade, pelos direitos dos homens, pelos princípios fundamentais da democracia, pelo valor insuprível do trabalho.

Localizada na antiga Fazenda do Morro Quicimado a primeira tentativa de colonização oficial por elementos estranhos à metrópole, quando o Brasil ainda se encontrava sob o domínio de Portugal, coube a Friburgo a sorte de ser fundada por suíços e considerada vila logo após, com a facilidade de elegê-la as autoridades administrativas e judiciais. Nasceu assim com o espírito de livre determinação trazido pelos filhos da Confederação Helvética e com a prerrogativa de livre escolha dos seus dirigentes transformados mais tarde na autonomia municipal. Daí a formação democrática do seu povo que, consolidada através de uma evolução secular, se tornou serviu até os nossos dias, quando Nova Friburgo se destaca por uma intensa vida.

(Conclui na pág. 8)

BANCO REAL BRASILEIRO S. A.

CAPITAL Cr\$ 50.000.000,00

RUA DA ASSEMBLEIA, 43

DEPÓSITOS

DESCONTOS

CAUÇÕES

COBRANÇAS

FLUMINENSES:

VOTAI EM

João Rodrigues de Oliveira

PARA

DEPUTADO ESTADUAL

Arinos fala da união mineira, eleições e de outros assuntos

BELO HORIZONTE, 18 — D. C. — “As possibilidades de união dos partidos mineiros dependem das condições que o Governo criar no Estado e principalmente da maneira como decorrerem as eleições de 3 de outubro”, declarou em entrevista a imprensa desta capital o deputado Afonso Arinos, líder da bancada udenista na Câmara Federal.

— “Não acredito — diz Arinos — que a existência de um novo governo federal tenha mudado o problema do acordo em Minas. Somente depois de concretizada a unificação das forças políticas do nosso Estado é que o fato ganhará amplitude nacional, passando a interessar ao Governo da União”.

CLIMA DE TRANQUILIDADE

O antigo líder da minoria acha difícil a votação do orçamento para 1955 até 30 de novembro, porquanto grande número de deputados, principalmente dos Estados onde haverá eleições para governador, como Rio Grande, Pernambuco e Bahia, dificilmente voltarão à Câmara a tempo de votar a lei de meios. “Se nos acontecesse — acrescenta Afonso Arinos — de ser prorrogado o orçamento de 1954, isto não seria fundamental porque o governo Café Filho seria essencialmente político e não teria tempo de executar um plano administrativo para o qual a lei de meios seja básica. Mas a preocupação do presidente é manter o equilíbrio político para que as eleições de outubro próximo e de 1955 transcorram num clima tranquilo.”

O SUICÍDIO DE VARGAS
Indagado sobre as causas que teriam levado o sr. Getúlio Vargas ao suicídio, respondeu Afonso Arinos: — “Não há decisão mais solidária do que o suicídio. Na minha opinião, foi a constatação do fracasso dos seus planos de governo e a decepção que lhe causaram os homens a quem incumbia parte da tarefa governativa, bem como a repugnância pelos atos praticados pelos seus íntimos, o que o levou a matar-se.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

A CRISE DO PRESIDENCIALISMO
O sr. Afonso Arinos foi sempre presidencialista, ponto, aliás em que estava de acordo com o sr. Gustavo Capanema, quando ambos ocupavam a liderança da maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

Respondendo à pergunta sobre se acredita que o impacto emocional da morte de Vargas influiria decisivamente para a constituição de um parlamento de maioria trabalhista, afirmou:

— “Acho muito difícil uma previsão sobre o embate eleitoral, nessa atmosfera emotiva. A emoção está dos dois lados. Não está só da parte do varguismo, mas do lado dos que estão sensibilizados pelos crimes que se praticaram em torno do ex-presidente.”

O Que Se Diz:

... QUE o sr. José Américo, que publicará brevemente no “O Cruzeiro” seu depoimento sobre a recente crise política, aguarda a passagem do pleito de 3 de outubro para lançar um manifesto à nação, de definição diante do novo governo e de proposição do problema sucessório da República.

... QUE, depois do caso dos automóveis, o almoço para o sr. Ademar de Baía, programado para se realizar hoje em Manginhos, quase que era cancelado, quando surgiu, entretanto, uma solução conciliatória: permitir o almoço, separando o local da pista e dos hangares onde estão os aviões.

FLUMINENSES:

Votai nos candidatos da

Aliança Popular Fluminense

Para Governador:

JOSÉ CARLOS PEREIRA PINTO

Para Vice-Governador:

HORÁCIO DE CARVALHO JÚNIOR

Para Senadores:

PAULO ARAÚJO

ABELARDO MATA

1955



Anunciamos o lançamento das viagens em PRIMEIRA SEGUNDA e TERCEIRA CLASSES para a próxima temporada

MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO
2 — SANTA MARIA	5 — H. Monarch	3 — Castelo Branco	1 — Brasil Star
8 — Andra "C"	11 — 17 de Outubro	4 — Urugua Star	1 — Lavalier
12 — Alcântara	16 — Urugua Star	8 — Augustus	7 — H. Princess
18 — Glúlio Cesare	22 — Anna "C"	14 — Conte Grande	7 — 17 de Outubro
24 — H. Princess	28 — Argentina Star	17 — P. Peron	15 — Urugua Star
30 — Charles Tellier	22 — Glúlio Cesare	24 — H. Chieftain	15 — Castelo Branco
1 — Andes	28 — Eva Peron	17 — Andes	17 — Augustus
7 — Vera Cruz	24 — H. Brigate	24 — Charles Tellier	17 — Andra "C"
13 — C. Blanco	27 — Vera Cruz	20 — Santa Maria	22 — Alcântara
19 — Conte Grande	27 — Louis Lumiere	28 — Santa Maria	22 — Laennec
25 — Brasil Star	27 — Andra "C"	28 — Santa Maria	28 — Eva Peron
31 — Augustus	29 — Alcântara	30 — Glúlio Cesare	28 — H. Monarch

SEU PLANO DE VIAGEM À FORFAIT...

Conheça nosso sistema de viagem à forfait, que proporciona com sua família ou amigos, viajar comodamente, sem preocupações, incluindo reservas de passagens, hotéis, Estradas de Ferro, automóveis com excursões aos pontos históricos e turísticos dos países de sua escolha, e planejadas dentro do itinerário e da classe de sua preferência.



TARIFAS OFICIAIS RESERVAS E INFORMAÇÕES



AV. RIO BRANCO 66/74 — esq. P. VARGAS

Diário Carioca

Fundado em 17 de julho de 1928

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Junior
Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

RIO DE JANEIRO, 19 DE SETEMBRO DE 1954

A nossa opinião

Os gregórios e a eleição

Os fatores de perturbação do livre pensamento do povo, gerados no correr da crise político-militar, cujo desfecho trágico criou por um instante tantos equívocos de julgamento, parecem se dissolver nessa véspera do pleito. De um lado todo o episódio que resultou na morte de Getúlio Vargas foi perfeitamente esclarecido, compreendendo hoje cada homem de bom-fé e de bom entendimento que o presidente desfechou um tipo no coração para omitir-se à desonra que, para o seu Governo e para a sua pessoa, criaram seus amigos mais íntimos, seus familiares, seus serviços, aqueles, enfim, nos quais mais confiava. De outro lado, o prosseguimento do inquérito do Galeão veio desnudar a trama urdida pelos homens da confiança pessoal e política do presidente-suicida para sufocar no sangue a voz da oposição e criar no país o estado de desordem propício ao caos e à consequente ditadura sonhada por quantos temiam ver terminado o império da corrupção em que se enriqueciam os gregórios.

Sómente, assim, para os homens que continuam de má-fé, somente para as "viúvas" e os gregórios, a morte de Getúlio Vargas é pretexto de erro deliberado, pois desse erro é que está, na maioria dos casos, dependendo o êxito eleitoral dessa gente. Eles insistem na técnica de exploração do cadáver, mas a verdade é que essa técnica, perfeitamente desmoralizada, não deverá ter o rendimento eleitoral que inicialmente foi esperado. É certo que o sobrenome de Vargas, apesar de ter se tornado de certo modo um sobrenome sinistro, fará com que setores menos informados e mais suscetíveis de reações sentimentais permitam ao sr. Luterio Vargas fugir ao fracasso que o aguardava.

Mas quanto aos demais candidatos da nova política instaurada com a exploração do cadáver tudo indica que o povo lhes volte as costas, ciente de que não passam de hienas e avestruzes travestidos agora de morcegos.

Um mês de campanha de esclarecimento, sobre os fatos tumultuosos do dia 24 de agosto, permitiu que se recomposse a verdadeira fisionomia da situação nacional, com a identificação pacífica dos que estavam empenhados numa trama contra o regime, dos que se beneficiavam com a corrupção, dos que representavam o roubo e o golpe e que hoje são saudosistas do roubo e do golpe. Os partidos empenhados no revigoramento das instituições democráticas e os líderes que se destacaram na luta contra o extinto governo recobram rapidamente seu prestígio junto à opinião pública nacional, tendo o direito de esperar que o pronunciamento das urnas de 3 de outubro reflita um julgamento preciso e verdadeiro.

Gasolina é o menos

QUANDO muda o governo, é costume dos administradores novos determinarem uma série de medidas contra o abuso dos carros oficiais, impondo medida que tange aos gastos de gasolina.

Ora, em primeiro lugar, o que menos se gasta em automóvel, a despeza que flui para o dano menor para o Tesouro, é a que se faz com a gasolina. Peças e acessórios sobrecarregam muito mais o orçamento das empresas oficiais do que o combustível — e disso tem conhecimento quanto possuem um veículo automóvel.

O que cumpre, realmente, preservar, como valor primordial, não é nada disso, porém: é a afonia pelo governo — quando descansa de seu zelo colosso — fazendo ir sobre rotas a prosperidade dos seus suzeranos, ou de suas super-mulheres, desperdiçando importância fora das horas em que prestam serviços ao Estado.

O valor moral de exemplos tais, sua influência psicológica, importa muito mais do que a gasolina perdida. Em suma: pior é o desgaste moral do que piqueniques dos aristocratas da República.

É este reparo volta a ser oportuno, quando o prefeito renova recomendações de poupar gasolina nos carros da Prefeitura.

O imposto sindical

O ministro Alcântara Guimarães, do Trabalho, colocou na Comissão do Imposto Sindical um interverto, que já deu de fazer, limpo, tirando sindicatos de alguns pequenos apauçados que apanhavam sobras da corrupção abastecida na hesitante riqueza das contribuições compulsórias pagas pelos trabalhadores.

Seria essa medida, segundo as intenções anunciadas pelo ministro, uma preliminar visando o total extermínio da CIS, sem dúvida para substituí-la por outro órgão, onde a imoralidade nos gastos se torne menos possível.

E' caso para se observar, porque outros já investiram, por propuseram investidas no mesmo sentido, encontrando, no entanto, resistências que inutilizam seus esforços. A primeira dessas resistências vem dos beneficiários das marmitas, informados de perdas e lançando mão, para deter a corrigi-

da, dos mesmos pistoleiros que usaram para entrar na partilha do bolo trabalhista. A segunda, menos agressiva e mais atuante, está no próprio amolecimento que o tempo traz, sob a forma de pequenas transigências, envolvendo a administração de tal forma que termina por afogar os mais honestos impetores de correção.

Necessita, portanto, o ministro Alcântara, de estar prevenido contra essas forças adversas e manter um propósito, que se poderia mais facilmente fazer valer se aplicado de golpe, numa só providência de saneamento definitivo.

Incompatibilidade eleitoral

O delírio animado pelo Ministério do Trabalho no luminoso queima final do trabalhismo conduziu um grande número de dirigentes sindicais a se candidatar a cargos eleivos. Em consequência, para manter em dia os seus propósitos e olhando a proliferação dos rivais, tais senhores deram de sacar sobre a agitação, a fim de manter seus nomes no cartaz, e preocupados com o risco de perda de sua posição, começaram a ideais porventura anunciadas como vantagens para seus companheiros, prejudicando o resultado em seu favor, no pleito de 3 de outubro.

Dal nasceu a balbúrdia notada nestes últimos tempos, em que os comunistas, piscando promessas, no seu olho direito (que o esquadro está sempre vivo num objetivo certo), assumiram a liderança do movimento trabalhista no país. Ameaças de greves e até algumas realizações nesse campo já surgiram como resultado da ambição política lançada no meio sindical.

A legislação do trabalho proíbe o trato de assuntos partidários no seio dos órgãos de classe, mas, não cogitou dos efeitos que pode ter, sobre a vida, de uma classe, a influência indireta da política, essa que, sem citação expressa, pode levar os dirigentes sindicais a gestos que normalmente não praticariam, se livres de viver com os olhos num lugar nas Câmaras dos vereadores, ou dos deputados. Passadas as próximas eleições e para tranquilidade geral, seria útil uma revisão nesse aspecto da vida das classes, apenas para o efeito de reconhecer-se a incompatibilidade total, que existe, entre o exercício de função na diretoria de sindicato e a candidatura a cargos eleivos.

"DEIXA-ME TRABALHAR"

PEDRO DANTAS

(Cronista parlamentar do D.C.)

PUBLICOU o "Diário de Notícias", em "a pedidos", uma carta aberta dirigida ao sr. Presidente da República pelo brigadeiro Godofredo Franco de Faria, que, além de brigadeiro é, também, grande estudioso de nossos problemas econômicos e um dos mais informados com as nossas veleidades "dirigistas". É esse sentimento de inconformação, aliás, o que tem aproximado o brigadeiro Franco de Faria do redator destas crônicas, também convictamente anti-dirigista, isto é, liberal. O brigadeiro Godofredo Franco de Faria, que frequentemente nos distingue com uma leitura atenta e minuciosa, não raro nos comunica, pessoalmente ou pelo telefone, quer sua solidariedade, quer suas críticas e divergências, sempre esclarecidas e esclarecedoras, numa valiosa e confortadora contribuição para o melhor entendimento dos nossos problemas.

Sair da frente: um bom programa

Ora, acontece que nosso amigo, brigadeiro Godofredo, está um tanto decepcionado com o Governo sob a presidência do sr. Café Filho. E é essa decepção que o leva a dirigir-se ao Presidente da República, para tentar convencê-lo do desastre de certas contemporizações com medidas e órgãos de intervenção do Estado no domínio econômico — medidas e órgãos que o Brigadeiro chama, indiscriminadamente, de "comunistas".

A denominação causa estranheza, e já ouvimos dizer que não tem sentido. Não é tanto assim. O comunismo é a intervenção total e absoluta, que não deixa sequer um respiradouro à liberdade individual. Não é, pois, tão impróprio como parece chamar "comunistas" (isto é, de índole, inspiração e efeitos comunizantes) as providências sugeridas pelo nosso tão frequente e desassatado intervencionismo.

A tese principal, defendida pelo brigadeiro Godofredo em sua carta ao sr. Café Filho, é a de que o maior serviço que a Nação espera do Governo, é que não atrapalhe o seu desenvolvimento e sua produção. Tese constantemente defendida também nestas crônicas, o que quer dizer que, quanto ao mérito, e bem consideradas as coisas, estamos de pleno acordo: Governo que não atrapalhe, será um grande Governo e resolverá muito melhor os problemas nacionais do que os gostam de atuar em tudo e a toda hora.

O brigadeiro Godofredo, evocando célebre diálogo entre Diógenes e Alexandre, resume suas

ideias, de modo pitoresco e expressivo, na seguinte fórmula: — Sair da frente, Excelência! Entenda-se: tire da frente o vulto opressivo e geralmente inepto do Estado. Ou, como diz popularíssima personagem de um programa radiofônico: "Deixem-me trabalhar". No dia em que o Estado permitir que a Nação trabalhe, saindo da frente, como pede o sr. Franco de Faria, é certo que teremos resolvido o pior de nossos problemas econômicos.

O econômico e o político — Que o brigadeiro Godofredo diga, sempre é bom. Esta é uma das verdades que vale a pena proclamar e repetir infatigavelmente. Não é, porém, necessário dizê-la diretamente ao sr. Café Filho, pois o Presidente da República está perfeitamente capacitado disso, e há muito tempo. Nem sempre esteve, é verdade. Mas seus pronunciamentos sobre o assunto, nos últimos anos, foram, todos, no sentido de deixar a economia o

campo livre, para que seus problemas se resolvam de acordo com as leis de Deus, como advogava e propugnava o brigadeiro Franco de Faria. Modificar, conter, reprimir ou infringir essas leis, como gostam de fazer nossos economistas oficiais, costuma ser

esperto: o povo está aí, que o diga.

Nesse caso, que faz, então, o sr. Café Filho, que não atende aos apelos do brigadeiro Franco de Faria? Bem, o sr. Café Filho é, antes de tudo, um político, e político, antes de tudo, são os problemas com que se defronta, neste momento inicial de um período realmente curto, de Governo. De nossa parte, não temos dúvida que, sob seu comando, o Estado há de tender a "sair da frente", como reclama aquele ilustre oficial-general da Aeronáutica. Várias circunstâncias, porém, aconselham o atual Governo a evitar os movimentos bruscos, nesse terreno. A disposição, porém, é firme, e o Estado irá saindo da frente, devagar.

Essa é, pelo menos, a nossa convicção. Na verdade, também gostaríamos de algumas soluções mais prontas. A tarefa do sr. Café Filho é, porém, tão urgente e ao mesmo tempo, tão delicada e complexa, é tão visível o seu empenho em levá-la a bom termo, que não cabe se apoiar, em tese, o programa que vai surgindo aos poucos, mesmo naqueles pontos em que não nos satisfaça inteiramente, ou, até, eventualmente, nos contrarie.

A OPINIÃO DO LEITOR

Que deixem o Prefeito Alim Pedro em paz

O leitor Anatole Ramos — Rua Sousa Barros, 116-F, apt. 101, Sampaio — nos mandou a seguinte carta: "Com a ascensão do sr. Alim Pedro ao cargo de Prefeito, do Distrito Federal, vimos o venerando Cotrin Neto protestar da tribuna da 'Gaiola de Ouro' contra a escolha feita por aquele, dos nomes que deveriam integrar o seu secretariado. Esboça-se, assim, a repetição do caso criado pelo sr. Carlos Vital, quando quis compor o seu secretariado técnico, em contraposição aos que queriam impingir-lhe um secretariado político. Qual o interesse, entretanto, desses homens que criticam o prefeito? O bem-estar público? Nada disso! O que eles querem é satisfazer vaidades pessoais, em primeiro lugar, desejosos de darem o seu palpitezinho na composição do governo municipal.

Como eleitor e contribuinte dos cofres municipais, protesto contra essa intromissão dos senhores vereadores na seara do Executivo. Eles que fiquem com a função para a qual foram eleitos: legislar e fiscalizar os atos do Executivo na observância das leis que lhe cabe cumprir e fazer cumprir. Que deixem entrincheirados no poder e fazerem a liberdade de escolher os seus auxiliares imediatos, sem as suas interferências, que chegam a ser indecorosas pelos objetivos implícitos nestes entevistos.

O sr. Carlos Vital foi vítima, desde o início do seu governo, de ataques de jazzi. Resistiu o quanto pôde mas terminou cedendo, em parte. Caiu, entretanto, diante da força do comércio nesta nossa democrática e livre terra. Caiu para satisfação desses empregulões que se sentiam mal com a obra moralizadora que o sr. Belmiro Siqueira, na chefia do Serviço de Seleção da Secretaria de Administração, vinha realizando, estimulado pelo sr. Wagner Estelita Campos, um dos secretários técnicos do governo Vital. E depois o que se viu foi o secretariado político, com o coronel Dulcilo Cardoso. Aprovou? Não! Aos concubinos, honestos, livres, públicos, seguiu-se o processo das cartas de pedidos, do pistoleiro que só aproveitava aos incapazes, desonestos, inimigos por isso mesmo do DASP e propugnadores da sua extinção.

Que o sr. Cotrin Neto e seus colegas deixem em paz o novo prefeito. Cabendo-lhe governar, é de seu exclusivo direito a escolha de seus auxiliares, que deverão ser da sua confiança e não da desconfiança do povo. Que cumpram com o seu dever os vereadores e se querem votos do funcionalismo municipal, que tratem de aprovar o projeto do Estatuto dos Funcionários Municipais. Não o queiram fazer colocando os seus cavaleiros de Troia no meio dessa laboriosa classe, já saturada de parassitas. Sejam coerentes com as promessas pré-eleitorais e trabalhem".

O cadáver — Do leitor Jorge Gualarte Melles: "A morte do sr. Getúlio Vargas, nas circunstâncias em que ocorreu, não poderia servir senão para o que de fato está servindo: para a maior grosseria mistificação, para a maior exploração que já se fez em torno de um cadáver. Morfo o presidente — e só depois de morto

Ciência ao alcance de todos REAÇÕES À PENICILINA

A penicilina é um dos mais úteis medicamentos em terapêutica clínica, pois seu amplo raio de ação permite o controle de infecções inúmeras. Apesar de terem surgido vários outros antibióticos, não perdeu a penicilina sua posição de realce no armamentário terapêutico e a ela recorrem quotidianamente todos os médicos. A facilidade de aquisição, decorrente de sua produção em massa e do baixo preço do resultado, faz com que a penicilina seja empregada de modo abusivo, pelo menos no Brasil, em que não há qualquer sanção para a venda indiscriminada de remédios. Ao menor sintoma de gripe, o doente corre à farmácia mais próxima e toma uma injeção de penicilina, simples ou associada à estreptomicina.

Não é esta a verdade? E a quem cabe a culpa? De um lado, aquele fato atrás mencionado — falta de controle da venda de medicamentos; por outra parte, a falta de cuidado dos próprios médicos, que costumam, não raro, recetar antes de firmarem o diagnóstico exato.

E' inócua essa prática? Nem sempre, podemos afirmar sem receio de erro. Primeiramente, a aplicação precoce de antibióticos, pode mascarar as características da enfermidade, sobretudo quando se trata de um processo infeccioso; todos sabem que, na fase inicial, estas moléstias são semelhantes, tornando-se impossível distinguir umas das outras. Ora, a melhoria aparente conseguida pelo emprego do antibiótico serve apenas para adiar o diagnóstico, o que representa prejuízo para a cura perfeita. Em segundo lugar, os antibióticos são capazes de sensibilizar o organismo humano, de modo que se desencadeiam reações várias por ocasião de aplicações posteriores. E'

este o aspecto que focalizaremos no artigo de hoje, em relação à penicilina.

A literatura médica registra três tipos de hiper-sensibilidade à penicilina: reações cutâneas simples, manifestações do tipo da moléstia do soro e choques agudos de tipo anafilático. O primeiro grupo de reações é o mais frequente, variando da inflamação da pele no local da injeção (eritema ou pápula) até o comprometimento difuso de toda a superfície cutânea, com descamação intensa (dermatite esfoliativa). A segunda modalidade é análoga à que se observa após administração de soro antitetânico: cerca de 8 a 10 dias depois do tratamento, surgem pápulas urticariformes, que crescem e se fundem, deformando o paciente; as mucosas também ficam edemaciadas, causando distúrbios da deglutição e da fala, prejudicando a absorção dos alimentos e produzindo, inclusive, febre e prostração, quando se atinge a fúria respiratória. Este tipo de reação tem sido observado em aproximadamente 6 por cento dos doentes tratados com penicilina. Por fim, o terceiro tipo de sensibilidade exagerada é o mais grave, representado por um estado de choque, de instalação abrupta, podendo causar a morte do enfermo logo após a injeção do medicamento, antes que possa ser feita qualquer terapêutica. A raridade desta reação não implica a falta de cuidado em sua prevenção; dado o extremo perigo a que se expõem os pacientes, ela precisa ser evitada. Em 1945, Cornia e colaboradores descreveram o primeiro caso de choque por penicilina, a que se juntou, no ano seguinte, outro registro, de O'Donovan e Klorforn. Em 1949, Valdbott publicou a observação de um paciente que não resistiu ao choque agudo pela penicilina; Mayer e colaboradores puderam anotar, em 1953, 6 casos semelhantes, um dos quais fatal.

Dissemos, linhas atrás, que é preciso ter em mente a possibilidade do choque pela penicilina, com o que ficou implícito que dispõem os médicos de meios para evitar a ocorrência dessa reação. De fato, todos os autores que se ocuparam do assunto, preconizam a realização de uma prova simples nos doentes que devem tomar penicilina, sobre aqueles que relatam tratamentos anteriores por esse antibiótico e, em especial, quando se colhe a história de reações alérgicas precedentes, ainda que discretas. Tal prova consiste na injeção intradérmica de uma solução diluída de penicilina e na observação de reações no nível da picada; se surge prontamente uma pápula nesse local, isto significa que o enfermo é hiper-sensível à penicilina e o emprego subsequente do antibiótico deve cercar-se de todo o cuidado.

Debate sobre a assistência médica no Distrito Federal

Realizará a Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro, em sua sede, na Avenida Menes de Almeida, 197, no próximo dia 21, com início às 21 horas, um debate sobre "A Assistência Médica no Distrito Federal". Tomarão parte nas discussões, como participantes oficiais, diversos profissionais médicos, candidatos às câmaras legislativas nas próximas eleições, entre os quais os drs. Álvaro Dias, José Romero, Guilherme Malagoli, Br. da Silva, Eufônio Simas Kelly, José Marques (Paulo Roberto), A. Mendes Monteiro, Indalécio Infantes, Gentil de Castro, Hermogenes Pereira e Felix Neto. No ocasião deverão os oradores expor pontos de vista sobre o assunto, bem como futuros programas de ação.

Acumulações

MAURÍCIO DE MEDEIROS

cos. E' a dos chamados médicos credenciados.

Um médico credenciado é aquele a quem o Instituto dá credenciais para exame e tratamento de seus associados. E' uma categoria criada principalmente para o interior do país, onde os Institutos não podem manter um corpo médico. E' o que fazem as companhias de seguros de vida, que credenciam nas cidades do interior médicos sobre os quais procura cuidados suas informações.

Quando há necessidade de exame médico de um candidato, a seguro de vida que o possua virá à sede da Companhia, esta incumbida um de seus médicos "credenciados" na localidade, onde o candidato reside, de proceder ao respectivo exame e dar seu parecer.

O médico é pago por exame que realiza.

Os Institutos adotaram o mesmo sistema que, em princípio, só poderia ter aplicação no interior. O médico credenciado atenderia às necessidades médicas dos associados, recebendo conforme os serviços prestados e de acordo com uma tabela de remuneração previamente estabelecida.

Seria mais econômico do que criar um serviço médico em cada localidade do país.

Acontece, porém, que em certas cidades populosas, como por exemplo Petrópolis, o número de consultas passou a ser muito maior do que aquele que os Institutos poderiam atender.

O IAPI tentou fixar em Cr\$ 80.000 (oitenta cruzeiros) a consulta, depois que o presidente Vargas mandou que também as

do, desde que sua indicação seja incontestável e impossível a substituição por outros medicamentos. Nos 6 pacientes observados por Mayer, havia registro, em todos, de terapêutica anterior pela penicilina, fornecendo 4 deles história de fenômenos de reação ao antibiótico; em 2 casos, surgiu nítida pápula no local da injeção intradérmica, enquanto um terceiro apresentou reação geral de extrema gravidade, que lhe ameaçou a vida.

A penicilina tem sido apresentada sob diversas formas. De início, conhecia-se a penicilina sódica, pó de cor amarela, que se empregava diluída em água destilada ou soro fisiológico; seguia-se a forma cristalina, a dissolver-se em veículo idêntico. Utilizaram-se depois artifícios para prolongar o prazo de atuação do antibiótico, principalmente pela suspensão em óleo de amendoim; a adição de procaína foi o passo seguinte, mantendo essa substância a vantagem do efeito mais longo, mesmo em solução aquosa. As reações alérgicas observadas foram atribuídas, de início, a esses produtos adicionais, seja ao óleo de amendoim, seja à procaína, não se confirmando, porém, tal hipótese, pois cada vez mais se acumularam provas de que era a própria penicilina a causa da hiper-sensibilidade de certos doentes.

E' de todo imprescindível, portanto, que o emprego da penicilina seja cercado de maiores cuidados do que se faz correntemente, pugnando os médicos pela restrição dos abusos tão frequentes. Compreende-se que é impossível efetuar a intradérmica em todos os enfermos candidatos à penicilioterapia, mas não é justificado o descaso pela história de reações prévias, conquanto de pequena monta. Não raro, é possível modificar a terapêutica, utilizando-se outros antibióticos a que não seja sensível o doente, ou então, quando for inteiramente necessário o emprego da penicilina, que seja feito com cautela e munidos os médicos dos meios de debelar as reações alérgicas que venham a ocorrer.

Pagamentos do Tesouro

O Tesouro Nacional pagará amanhã, segunda-feira, o 1.º dia. Pensionistas Pensões Especiais — Fls. 6.001 a 6.011 — letras A a Z; Pensão Vitalícia Guerra Paraguaio — Fls. 6.020 — letras A a Z; Diversas Pensões Reunidas: Fls. 6.101 a 6.106 — letras A a Z; Montepio do Ministério das Relações Exteriores: Fls. 7.001 a 7.002 — letras A a Z.

EFEMÉRIDES

1710 — Capitulção de Jean François Duclerc.
1722 — Nasce, em Minas Gerais, Felisberto Caldeira Brant Pombal, depois Marquês de Barbacena.
1917 — Morre, no Rio de Janeiro, o eminente jurista Carvalho de Mendonça.

S. A. DIÁRIO CARIOCA
Administração e Redação:
AVENIDA RIO BRANCO N. 25
Sede Própria
SUCURSAL EM SÃO PAULO:
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132
Telefones: 35-5309 e 36-4564
SUCURSAL EM BELO HORIZONTE
AV. AFONSO PENA, 774 — 3.º ANDAR — SALA 303
TELEFONES:
Diretor-Geral 43-6465
Diretor-Redator-Chefe 43-5574
Gerente 43-3890
Gerência 43-4643
Chefe da Redação 43-5674
Secretaria 43-5539
Polícia 23-4237
Economia e Finanças 23-3083
Reportagens 23-4472
Polícia 23-5082
Esportes e Suplementos 23-3239
Dep. de Publicidade 23-3962
Dep. de Publicidade 23-5009
Dep. de Publicidade 23-3763
ASSINATURAS
VENDA AVULSA
Número do dia Cr\$ 1,50
Anual 206,00
Semestral 120,00

BRASIL E PAÍSES DA CONVENÇÃO POSTAL
OUTROS PAÍSES
Anual Cr\$ 350,00
Semestral 200,00
RECLAMAÇÕES
Qualquer irregularidade de tal de jornais nas bancas ou entrega do DIÁRIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao "Departamento de Promoção e Vendas" por carta ou pelo telefone 23-3662.
VAJANTES
Percorrem o interior dos Estados os nossos inspetores RO. NUALDO PERROTTA, OSVALDO LOUREIRO, EUGENIO FERREIRA CABRAL, NELSON MANSUR e GENARO MANSUR.

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

Solução do binômio: energia e transportes

O ministro Eugênio Gudin, às vésperas de partir para os EE. UU., a fim de tratar de vários interesses brasileiros junto a dois órgãos internacionais,

declarou aos jornalistas que dois problemas nossos o preocupam: o da energia elétrica e o do transporte. E, dentro das possibilidades financeiras do B.I.R.D., tentará remediar a situação.

Com efeito, as deficiências de energia elétrica,

nos maiores centros industriais do país (Rio-São Paulo), têm produzido incalculáveis prejuízos à Nação. A produção nacional, de todos os artigos manufaturados, sofreu os efeitos da crise de eletricidade, e o problema continua a existir, desafiando a argúcia dos governantes. Falou-se na criação da Petrobrás, mas, onde estará o dinheiro para tamanho empreendimento?

O outro ponto de suas preocupações diz respeito ao problema dos transportes, que, como todos sabem, são precários no país, especialmente os ferroviários, sem dúvida, os mais baratos, e, portanto, os mais convenientes à movimentação de gêneros alimentícios de toda a sorte. Disse que não é seu pensamento criar novas ferrovias; é óbvio, mas tratar do reaparelhamento das existentes.

Nada mais consentâneo com a realidade. Não az muito tempo, publicamos no suplemento dominical de Economia e Finanças deste jornal um amplo trabalho, mostrando a situação de desmantelo e ruína em que se encontra a maioria das ferrovias nacionais, dentre as quais, nem mesmo a Central do Brasil, pôde fugir a essa melancólica contingência.

Novo surto de prosperidade americana

Tudo leva a acreditar que, lentamente, a economia norte-americana se prepara para um novo surto de prosperidade. Os comerciantes, que continuaram a eduzir seus volumosos estoques, durante os últimos quatro ou cinco meses, terão, dentro em breve, de recomençar seu reabastecimento.

O emprego está se expandindo, tanto nos setores comerciais, como nos de serviços e construção. No setor industrial, as horas semanais de trabalho, que, em abril último, eram de 39 e 1/2, estão agora em 39 e 1/2. Durante julho, o desemprego manteve-se sem alterações na cifra de 3.300.000 pessoas, esperando-se que desça, em futuro próximo, para menos de 3.000.000.

A renda pessoal está subindo, e o comércio a varejo calcula realizar grandes vendas no próximo Natal.

Embora muitas das principais indústrias dos Estados Unidos tenham registrado, em julho, déficits próprios da estação, devido ao encerramento de fábricas para férias e outras finalidades, o índice de produção manteve-se, no terceiro mês consecutivo, no nível de 121 (O índice 100 corresponde à média de 1937-1939).

Quando acima dissemos que a economia norte-americana se prepara para um novo surto de prosperidade, não queremos aludir a uma prosperidade especulativa, mas sim a uma melhoria que, se persistir, elevará de \$10 bilhões, em meados de 1955, a produção total dos Estados Unidos.

62 mil toneladas de trigo

SANTOS, 18 (Assap.) — Procedente de Montevideo, chegou, a este porto, o navio de bandeira argentina, "Norte", que trouxe um carregamento de seis mil duzentas e sete toneladas de trigo em grão e a granel.

Mercado de peles e couros

Nos últimos tempos não se verificaram grandes mudanças na posição das peles e couros, continuando as condições estáveis, com o mercado estimulado por uma grande procura do produto por parte dos países da Coréia de Ferro.

A Argentina vendeu à Romênia 60.000 couros de frigorífico. O comércio de peles africanas tem revelado uma tendência baixista mas os preços mantêm-se estáveis e inalterados. As dificuldades de transporte continuam a dificultar os fornecimentos da Nigéria, mas a África Oriental continua a fornecer quantidades razoáveis.

Os australianos estão vendendo apreciáveis quantidades de pele de maciço, especialmente os interessantes comparados com os de outras qualidades de couros. Tem-se verificado grande interesse relativamente aos couros de Nova Zelândia, sobretudo os de vaca, 30/40 libras, principalmente por parte de comerciantes continentais. O mercado indiano de peles cruas apresenta-se calmo em virtude de Madrást se recusar a negociar a preços baixos, o que torna impossível o comércio com o Reino Unido.

Dum modo geral, apesar da estabilidade das condições, os compradores (excetuados os da Coréia de Ferro) estão se mostrando desconfiados em relação à posição atual dos preços, só realizando compras para as necessidades imediatas.

Normaliza-se a exploração de cobre chileno

SANTIAGO, 18 — (AFP) — Depois de um acordo, findando com a greve que paralizava há 30 dias a exploração de cobre nas minas de El Teniente, pertencentes à Braden Copper, o representante da autoridade militar, encarregado da mediação com os grevistas, suspendeu todos as medidas de exceção impostas na província de O'Higgins a fim de que a população possa celebrar livremente hoje a Festa Nacional Chilena.

As condições de reinício do trabalho ainda não foram publicadas. A greve que findou causou perdas superiores a 6 milhões de dólares, três quartas partes dos atuais foram suportados pelo tesouro. Esse conflito local quase desencadeou uma greve geral de solidariedade em todo o país. Causou entretanto tensão política, pois a maioria dos partidos se recusaram a conceder os poderes que o Governo acreditava necessários para manter a ordem.

Eleva-se o salário médio nos EE. UU.

Segundo o Boletim Americano, editado pelo Escritório Comercial Brasileiro em Nova York, notícia:

O American Iron and Steel Institute informou recentemente que o salário médio por hora na indústria siderúrgica dos Estados Unidos atingiu em julho último a \$2,368, ou sejam, mais, 5,3 cêntimos acima da média do mês anterior.

Incluindo-se as despesas que as companhias deverão incorrer na forma de pensão, e seguro social, o custo médio médio de cada empregado na indústria siderúrgica elevou-se a \$2,57.

Em julho último, segundo informou o Instituto, a média de trabalho por semana foi de 33,4, em confronto com 30 em junho e 35,7 durante os sete primeiros meses de 1954. O total de empregados na indústria siderúrgica do país atingiu em julho a 607.600, em confronto com 608.900 em junho e a média mensal de 619.100, correspondente aos sete primeiros meses deste ano. A soma total dos salários pagos em junho elevou-se a \$232.796.000.

As cifras acima mencionadas são baseadas em informações fornecidas por 110 companhias que representam aproximadamente 95% da capacidade da produção de aço no país.

AVISO

AOS CONSUMIDORES DE LUZ E FÔRÇA MEDIDAS DE ECONOMIA DE ENERGIA ELÉTRICA

Comunica a Companhia de Carris, Luz e Fôrça do Rio de Janeiro, Limitada, aos Srs. consumidores de luz e fôrça que as medidas de racionamento de energia elétrica, estabelecidas na Resolução n.º 954, de 27 de abril de 1954, do Conselho Nacional de Águas e Energia Elétrica, continuam em vigor, sendo indispensável que todos mantenham os seus consumos dentro das cotas mencionadas em suas contas mensais.

Essas providências tornam-se necessárias, em virtude da vazão extremamente baixa do Rio Paraíba, cuja média de agosto foi inferior à vazão média dos últimos 40 anos.

A integral cooperação de todos os consumidores evitará uma situação mais grave no abastecimento de energia elétrica, qual seja a de uma utilização excessiva das águas armazenadas no Reservatório de Ribeirão das Lajes.

DA RESOLUÇÃO N.º 954, DO C.N.A.E.E.

Art. 1.º — Os consumidores de energia elétrica destinada a fins industriais, comerciais, inclusive escritórios, ou fôrça motriz para utilizações diversas, terão suas quotas atuais reduzidas de 10%, não podendo o consumo diário exceder de 1/25 da quota mensal.

Art. 2.º — Os consumidores de qualquer outra classe ficam adstritos à quota já fixada e vigente.

Art. 3.º — Os consumidores domiciliares, cujo consumo mensal não exceda de 100 kwh, ficam dentro desse limite, isentos de restrição.

Art. 4.º — Para os novos consumidores prevalecerá a quota que a Comissão de Racionamento estabelecer.

Art. 5.º — Ficam isentos de restrição os hospitais e casas de saúde, que, entretanto, promoverão as medidas internas possíveis para economizar o consumo de energia elétrica.

Art. 6.º — As repartições públicas e serviços industriais do Estado contribuirão com o seu exemplo para limitar ao mínimo compatível o consumo de energia.

Art. 7.º — Os consumidores faltosos ficam sujeitos às seguintes cominações:

- I — Advertência, na primeira falta;
- II — suspensão do fornecimento até oito (8) dias, na reincidência;
- III — suspensão do fornecimento até trinta (30) dias, na terceira falta;
- IV — suspensão por tempo indeterminado quando se verificar nova reincidência.

COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FÔRÇA DO RIO DE JANEIRO, LTDA.
SOCIÉTÉ ANONYME DU GAZ DO RIO DE JANEIRO

Antiquidades

Autenticidade comprovada



Soberbo par de jarras de porcelana, com a famosa marca azul J. P. JACOB PETIT, PARIS, 1840" época Louis Philippe. Altura: 45 cêntos. Ornamento indispensável aos grandes ambientes de estilo.

CASA Anglo Americana
ANTIGUIDADES LTDA.

Rua da Assembléia, 73 — Tel.: 22-9664 — Rio

Vaga Publicidade

anterior. Julho foi o primeiro mês que refletiu a nova escala de salários aprovada em junho. A nova cifra representa um aumento de 5,9 e 62,4 cêntos sobre os salários vigentes em julho de 1953 e julho de 1950, respectivamente.

Incluindo-se as despesas que as companhias deverão incorrer na forma de pensão, e seguro social, o custo médio médio de cada empregado na indústria siderúrgica elevou-se a \$2,57.

Em julho último, segundo informou o Instituto, a média de trabalho por semana foi de 33,4, em confronto com 30 em junho e 35,7 durante os sete primeiros meses de 1954. O total de empregados na indústria siderúrgica do país atingiu em julho a 607.600, em confronto com 608.900 em junho e a média mensal de 619.100, correspondente aos sete primeiros meses deste ano. A soma total dos salários pagos em junho elevou-se a \$232.796.000.

As cifras acima mencionadas são baseadas em informações fornecidas por 110 companhias que representam aproximadamente 95% da capacidade da produção de aço no país.

Passarão a ser semanais as médias das taxas de compra no mercado livre

A Superintendência da Moeda e do Crédito, de acordo com o disposto nos artigos 3.º, alínea "H", e 6.º do Decreto-Lei n.º 2.293, de 2-2-1954, resolve, cancelando a Instrução n.º 100, de 17-3-1954, e alterando em parte o item 1.º, alínea "b", da Instrução n.º 99, de 14-8-1954, que, para efeito de cálculo das bonificações devidas aos exportadores, sobre 20% do valor de suas cambiais, as médias das taxas de compra no mercado livre passarão a ser semanais, fixadas à vista das que forem obtidas de segunda à sexta-feira e vigorando para toda a semana seguinte. Os cálculos serão feitos pela Carteira de Câmbio, com base de compra no mercado livre pela Câmara Sindical da Bolsa de Valores do Rio de Janeiro, para as moedas arbitráveis e a libra esterlina, e nas taxas fixadas pelo Banco do Brasil S.A. para as demais moedas.

Da Ilha-peninsula do Governador
a ilha mais valorizada do Brasil...



um Convite da Natureza para Você:

JARDIM

Guanabara

Além de conforto e beleza,

Jardim Guanabara possui a maior Garantia de valorização:

é um empreendimento de Serviços Hollerith S.A. — uma instituição de serviços...

o bairro sonho
do homem que deseja
morar bem!

O único bairro da cidade, projetado e construído segundo as mais recentes técnicas urbanísticas e dotado de todos os requisitos de conforto exigidos pelo seu círculo social... de acordo com o seu padrão de vida.

..e atualmente,

you pode adquirir no
Jardim Guanabara, o terreno ideal para construir
a vivenda dos seus sonhos,
a partir de Cr\$ 220.000,00, em prestações
mensais, sem entrada e sem juros!

PROPRIEDADE DA CIA. IMOBILIÁRIA SANTA CRUZ
mais de meio século de existência

ADMINISTRAÇÃO, CONTRÔLE E VENDAS DE
SERVIÇOS HOLLERITH S.A.
uma instituição de serviços...

DEPARTAMENTO DE IMÓVEIS, CORRETAGEM EM GERAL
dias úteis - Av. Graça Aranha, 182 - 3.º andar - Pça. Jerusalém, 180 - J. Guanabara
sábados e domingos - Rua Cambaúba, 480 - Jardim Guanabara
Em Copacabana: Rua Belfiori Roxo, 128 - Esq. Av. N. S. de Copacabana



Há 50 anos Serviços Hollerith S.A. vem divulgando e aplicando no Brasil as mais modernas técnicas de negócios. No setor imobiliário sua posição se destaca, com o grande empreendimento que é o Jardim Guanabara. Aonde sob sua administração e controle está sendo executado um dos maiores planos de urbanismo residencial do país. Um projeto ousado e perfeito que vem dotar a Cidade Maravilhosa de um bairro moderno exclusivamente residencial, completamente independente e de fácil acesso.



CARTAZ

TEATROS

CARLOS GOMES - 22-7581 - "Esta vida é um Carnaval". Prod. Carlos Machado. As 20 e 22 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

DULCINA - 32-5817 - "Dulcinea e Odion em 'Heleno de Troia'". De Rousset. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

FOLIE - 27-8216 - "Mas, muito mesmo". Rev. Zilco Ribeiro. As 20 e 22 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

GINASTICO - 42-0900 - "Assim é, se lhe parece". pelo T.B.C. As 21 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 hs.

GLORIA - 22-8216 - "Os 5 Fugitivos do Juízo Final". Cda. Jaime Costa. As 21 horas. As quintas, sábados e domingos às 20 e 22 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

JARDIM - 27-8121 - "Muito Verde". As 20 e 22 horas. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

CAETANO - 27-4278 - "Folies de Berge de Paris". As 21 horas. As sextas, sábados e domingos às 20 e 22 horas e vesp. às 15 horas.

MADUREIRA - 27-4278 - "A Voz". Cda. Zaqueu Jorge. As 20 e 22 hs. As 5as. sábados e domingos às 16 horas.

MUNICIPAL - 22-1303 - "A Garçota de meu marido". Cda. Sílvia Sampaio. As 21 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

REPÚBLICA - 22-0271 - "Dono Xepa". de Pedro Bloch. com. Alda Garrido. As 21 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

SERRADOR - 42-4442 - "História Proibida". Cda. Eva Esclaf. As 21 horas. As quintas, sábados e domingos às 16 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 hs.

TEATRO DE BOLSO - 27-1037 - "A Garçota de meu marido". Cda. Sílvia Sampaio. As 21 horas. Vesp. As quintas, sábados e domingos às 16 horas.

CINEMAS

OS LANÇAMENTOS

CAVALIERS DA FÁVOLA REDONDA - ("Knights of the Round Table" - Metro). Americano. CinemaScope. Direção: Richard Thorpe. Colorido. Filme sobre episódios históricos da Inglaterra. Com Ava Gardner, Mel Ferrer e Robert Taylor. Nos 3 CINEMAS METRO. 12 - 2, 30 - 5 - 7, 30 e 10 horas. (3a. Sessão).

DESTINO ME PERSEGUIU - ("The President's Lady" - Fox). Americano. Direção: Henry Levin. O filme gira em torno do casamento de Andrew Jackson, o primeiro Presidente dos EE. UU., e de Rachel Roberts, e a oposição que o político encontrou por isso. Com Susan Hayward e Charlton Heston. No Vitória. As quintas, sábados e domingos, às 16 horas. (3a. Sessão).

ADAM DE NEGRO - ("Trent's Last Case" - London Films). Inglês. Direção: Herbert Wilcox. Thriller policial: um repórter investiga um caso pelo qual o advogado Adam de Negro, um advogado de Londres, é acusado. Com Anna Neagle, Michael Wilding, Orson Welles. No São Luis, Copacabana, Ideal, Abolição, Madri, Santa Alice, 4, 6, 8 e 10 horas. (3a. Sessão).

PARADA DO AMOR - ("Maytime in Hollywood" - London Films). Inglês. Direção: Herbert Wilcox. Comédia romântica: rivalidade de dois salões de modas. Com Anna Neagle, Michael Wilding. No Império, Leblon, Abolição, Botafogo, D. Pedro - 2, 4, 6, 8 e 10 horas. (3a. Sessão).

A MULHER QUE INVENTOU O AMOR - ("The woman who invented love" - Ari). Italiano. Direção: Ferruccio Cerchio. Melodrama: uma jovem de oficiais de cavalaria, um dos quais se casa com a filha de um usurário. No Páteo, Art. Páteo, Presidente, 4, 6, 8 e 10 horas. (3a. Sessão).

PAIXÃO DESNUDA - ("Passion Dénudée" - Pétropolis). Francês. Direção: Luis Cesar Amadori. Melodrama que a propaganda diz inspirado na obra "Tais" de Anatole France. Com Maria Feli, Carlos Tompsett. No Azougue, Copacabana, Imperador, São José, Coliseu, Nacional, S. Pedro - 2, 4, 6, 8 e 10 horas. (3a. Sessão).

OLIMPIAS DA LOUCURA - ("Vicki" - Fox). Americano. Direção: Harry Herzer. Drama: a vida de uma jovem que vive usando como arma a sua feminilidade. Com Jeanne Crain, Peter, Elliot Reid. No Odeon, Rian, América, Central (Niterói) - Monte Castelo, Capitão - 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 horas. (3a. Sessão).

CARRASCO DE VENEZA - Um melodrama italiano dirigido por Vittorio Cottafavi, com Franca Marzi, Jeanne Crain, e outros. No Plaza, Atlântida, Olinda, Ritz, Coliseu, Primor, H. Lobo e Mascote. - 2, 4, 6, 8 e 10 horas. (3a. Sessão).

OUTROS LANÇAMENTOS

CAPITOLIO - 42-7788 - "Sessões Passadas".

CATUMBI - 22-1681 - "Busca Desesperada".

CENTENARIO - 41-8543 - "Busca Desesperada".

COLONIAL - 42-8512 - "O Carrasco de Veneza".

CINEAC TRIANON - 42-6024 - "Sessões Passadas".

ESTACIO DE SA - 32-2923 - "Paixão Desnuda".

FLORIANO - 42-9074 - "Se Eu Soubesse".

GUARANI - 32-5641 - "Fechado".

IDEAL - 42-1218 - "A Dama de Negro".

IMPERIO - 22-9348 - "Parada de Amor".

LEBLON - 42-0763 - "Sangue Por Sangue".

LAPA - 22-2543 - "Fechado".

MARROCOS - 22-7979 - "Que Deus me Perdoe".

MEM DE SA - 42-2322 - "Sangue Por Sangue".

METRO PASSEIO - 22-6141 - "Os Cavaleiros da Távola Redonda".

ODEON - 22-1508 - "Sessões da Loucura".

OLIMPIA - 42-4983 - "Filhos de Ninguém".

PALACIO - 22-0838 - "Rebelião na Índia".

PATHE - 22-7779 - "A Mulher que Inventou o Amor".

PLAZA - 22-1097 - "Carrasco de Veneza".

PRESIDENTE - 22-7128 - "A Mulher que Inventou o Amor".

PRIMOR - 43-6681 - "Carrasco de Veneza".

REN - 22-6327 - "Fechado".

RIO BRANCO - 43-1639 - "Fechado".

RIVOLI - "Alina, a Transviada".

SÃO JOSE - 42-0592 - "Paixão Desnuda".

VITÓRIA - 42-9020 - "O Destino me Persegue".

ZONA SUL

ALASKA - "Rosa Negra".

ALVORADA - 22-2936 - "Um Começo de Vida".

ART-PALACIO - 37-8443 - "A Mulher que Inventou o Amor".

ATLÂNTIDA - 47-0466 - "Carrasco de Veneza".

ATLÂNTIDA - 45-6813 - "Paixão Desnuda".

BOATFOGO - 26-2250 - "Parada de Amor".

BOATFOGO - 26-2250 - "Parada de Amor".

CARUSO-COPACABANA - "Paixão Desnuda".

COPACABANA - 47-2803 - "A Dama de Negro".

FLORÉNTIA - 26-6257 - "Resistência Heroica".

GUANABARA - 26-9339 - "Fechado".

ILANEMA - 47-3806 - "Caçada Sinistra".

LEBLON - 27-7805 - "Parada de Amor".

LEBLON - 27-7812 - "O Fim do Mundo".

LEBLON - 27-7812 - "O Fim do Mundo".

MIRAMAR - "O Destino me Persegue".

NACIONAL - 26-6072 - "Paixão Desnuda".

PAX - 27-6621 - "Carga dos Lanceros".

PIRAIA - 47-2668 - "Brado de Perigo".

POLITEAMA - 25-1143 - "Naufrágio do Titanic".

RIAN - 47-1144 - "Sessões da Loucura".

RITZ - 37-7224 - "Carrasco de Veneza".

ROXY - 27-6245 - "O Destino me Persegue".

ROYAL - "Sessões Passadas".

SÃO LUIS - 25-4519 - "A Dama de Negro".

AMÉRICA - 48-4519 - "Sessões da Loucura".

AVENIDA - 48-1667 - "Scaranoche".

ZONA NORTE

BANDEIRA - 28-7575 - "Meu Filho Minha Vida".

CAROLIA - 28-8179 - "O Destino me Persegue".

ELUMINENSE - 28-1404 - "Tarzan e a Mulher Diabo".

GRAJAU - 28-1311 - "História de Três Amores".

SALEXA LOBO - 48-9610 - "Carrasco de Veneza".

MADRI - "A Dama de Negro".

METRO TIJUCA - 48-9970 - "Cavaleiros da Távola Redonda".

MARACANA - 46-1910 - "Sangue Por Sangue".

NATAL - 48-1460 - "Sangue Por Sangue".

NATAL - 48-1460 - "Sangue Por Sangue".

A primavera tem moças lindas Os coletes do embaixador são muitos

A Noite é Grande

PAUSA PARA MEDITAÇÃO

"Caro cronista: sou casado há quase cinco anos e seria mentir se não lhe confessasse que cheguei a me sentir imensamente feliz. Todavia, de uns meses para cá, meu marido deu para chegar em casa muito de madrugada, sendo que, às vezes, o dia já está amanhecido. Não sou velha nem feia, pata e ou rubijenta. Só posso atribuir sua mudança a algum amor novo, que ele tenha arranjado por aí. E, sendo assim, pergunto: o que devo fazer? Ir embora? Vingá-lo? Beber veneno? Gostaria que me dissessem qualquer coisa a esse respeito. a) Desilusão de Parada de Lucas".

Resposta: Minha Senhora, não sei o que pensarão de mim os confrades ao me ver, hoje, tão sagrador, tão de escultor, ensinando um semelhante a caminhar e a proceder. Não sei que providências tomará a direção do jornal contra o meu inesperado lousadismo. Nunca me imaginaria capaz de uma "mania escreve" e talvez me sugiram o retorno ao Recife, com voto de permanência nordestina. Não considero, porém, uma concessão à inutilidade ou ao perigo do conselho dizer-lhe três ou quatro coisas mansas que, como os chás de cidreira, se bem não fizerem, mal também não farão. Se o seu marido chega tarde, não importa a hora em que chegou nem de onde está vindo. O principal é que ele veio. E o marido que vem é a alegria que volta. Nada deverá ser-lhe dito com intuito de feri-lo ou tranquilizá-lo demais. Uma recepção natural, sem ironia ou mácreação, como se ele voltasse de um futebol. Casamento é uma espécie de pescaria de corrico. Se o peixe está fido no anzol, sua primeira reação é fugir. Então, a gente dá linha ao peixe, deixa-o ir e ele irá até cansar, até que se extenua e se deixe arrastar, vencido, à beira do barco. As vezes, o peixe quebra a li-

nha e vai embora. Então, o pescador, com a sobrança de sempre, prepara outro corrico e joga náguia. Agora, minha Desilusão de Parada de Lucas, quanto à possibilidade, que você admite, dele ter arranjado amor novo, a questão se torna mais séria, porque ali eu não posso pedir a quem dos seus brios e a morte do seu amor próprio. Mas, lhe peço uma importante reflexão: foi ele que foi à procura do amor novo? Não. O amor é um negócio que quanto mais se procura menos se encontra. É um mal (eu diria um bem) de contaminação imprevisível, a que todos estamos permanentemente expostos, e em meios ou fórmulas de defesa. Salvem-se, é verdade, os mais experientes, que conseguem aprender, em lento e penoso exercício, a controlar seus impulsos e vaidades; os que se imolam e saem a tempo, evitando brincar com fogo. Mas, essa generosidade é, digamos, uma idade de renúncia a que só se atinge depois de vários naufrágios. Aquem e além desses casos excepcionais, o homem é poeta, impulsivo, espadachim, garimpeiro, gangster, indormido, bravateiro e, por tudo isto, frágil.

Desilusão de Parada de Lucas, por um Brasil melhor, enquadremos seu marido na categoria das criaturas frágeis. Diante dele, a senhora deverá ter a naturalidade dos jarros de flor. Tudo dependerá de suas palavras, de seus ares e olhares, porque é necessário não lhe provocar revolta ou remorso. Em qualquer um desses dois estados, seu marido poderá perder-se. Seu caso não é de fuga, vingança ou suicídio. Sua atitude será de espera, com um pouco de enfermagem. Aguarde os resultados... e se dessas coisas lhe disse terá sido porque a senhora me garantiu que não era velha, nem feia, pata ou rubijenta.

ANTONIO MARIA

OLINDA - 48-1032 - "Carrasco de Veneza".

PALACIO VITÓRIA - 48-1971 - "Sangue Por Sangue".

S. CRISTOVÃO - 28-4925 - "Sangue Por Sangue".

SANTA ALICE - 38-9993 - "A Dama de Negro".

TIJUCA - 48-4518 - "Sessões Passadas".

BADEIRANTES - 48-1381 - "Prisioneiro de Zenda".

VILA ISABEL - 38-1310 - "Caçador de Diamantes".

SUBURBIO DA CENTRAL

ABOLIÇÃO - "A Dama de Negro" e "Parada de Amor".

ALFA - 29-8215 - "Menina Granfina".

BELMAR - 29-1744 - "Fúria do Desejo".

CACHAMBI - 29-4717 - "Sob o Céu de Marrocos".

COLISEU - 29-8753 - "Paixão Desnuda".

EDISON - 29-4449 - "O Diabo Rio Por Último".

GUARACÁ - "Paixão Desnuda".

IMPERATOR - "Paixão Desnuda".

IRAJÁ - 48-8330 - "Simbad o Marujo".

JOVIAL - 29-0652 - "Festa Brava".

MADUREIRA - 29-8738 - "O Destino me Persegue".

MARABÁ - 29-8038 - "A Favorita do Barba Azul".

MASCOTE - 29-0411 - "Carrasco de Veneza".

MEIER - 29-1222 - "Caçador de Diamantes".

MODELO - 29-1578 - "Caçador de Diamantes".

MONTI CASTELO - 29-8250 - "Sessões da Loucura".

NOVO HORIZONTE - "Inferno n. 17".

PARA TODOS - 29-5191 - "A Mulher que Inventou o Amor".

PIEDADE - 29-6532 - "As Neves do Kilmannjaro".

PILAR - "Dueto ao Sol" e "Noivo Misterioso".

QUINTINO - 29-6460 - "A Sogra".

RIDAN - 29-1633 - "A Sogra".

ROCHA MIKANDA - "Amar Foi o Seu Pecado".

ROULIEN - 29-5691 - "Sinfonia de Paris".

S. JERONIMO - "Preço de um Homem".

TODOS OS SANTOS - 49-3838 - "O Mundo a Seus Pés".

VAZ LOBO - 29-9198 - "O Mundo a Seus Pés".

SUBURBIO DA LEOPOLDINA

BONSUCESSO - "Fúria do Desejo".

BRAZ DE PINA - 30-3489 - "Sangue Por Sangue".

MAUA - "A Mulher que Inventou o Amor".

ORIENTE - 30-1131 - "Paixão Desnuda".

PARAÍSO - 30-1067 - "Festa Brava".

PENHA - 30-1127 - "Festa Brava".

RAMOS - 30-1094 - "Um Começo de Vida".

ROSARIO - 30-1889 - "Um Começo de Vida".

SANTA CECILIA - 30-1823 - "Sangue Por Sangue".

SANTA HELENA - 30-2466 - "Sangue Por Sangue".

S. PEDRO - 30-1881 - "Paixão Desnuda".

ILHA DO GOVERNADOR

ITAMAR - "O Príncipe e o Mendigo".

JARDIM - "Festa Brava".

NITERÓI

CASSINO ICARAI - "Um Começo de Vida".

CENTRAL - "Sessões da Loucura".

ICARAI - "Procurada uma Estrada".

IMPERIAL - "Caçada Sinistra" e "Minha Vida te Persegue".

ODEON - "O Destino me Persegue".

PALACE - "Sangue Por Sangue".

SOCIEDADE - Jacinto de Thormes



tem, quando sai do Estádio do Vasco ou estava certo de que não há nada mais bonito do que a mulher brasileira e as pessoas que foram comigo falavam com entusiasmo e o elogio terminava sempre na figura desse Mário Filho que não dorme, que não pensa em outra coisa senão este acontecimento maravilhoso.

Tiro o chapéu e olho com orgulho e enorme satisfação para os Jogos da Primavera.

2) O senhor Silveira Sampaio está em grande forma. Ouvi dizer que esse senhor está preparando um novo trabalho que será sensação no Rio de Janeiro.

3) A senhora Teresa Sousa Campos, uma das 10 mais elegantes do Brasil, é das senhoras que estão decidindo e ajudando na organização do Desfile Final, para a eleição de Miss Elegante Bangu, deste ano. Dia 23 de outubro no Copacabana Palace acontecerá a eleição e o grande baile. Informo que os modelos apresentados nessa ocasião serão feitos com tecidos originais que seguirão as padronagens lançadas em Paris no último verão europeu. 35 candidatas representando diversos Estados.

4) O Teatro Brasileiro de Comédia é a melhor coisa que existe atualmente no Rio em matéria de teatro. Para dizer a verdade aquela companhia paulista é a melhor coisa brasileira no gênero. Basta dizer que existe uma moça chamada Caciada Becker...

"O Dia Astrológico"

Hoje, 19 - Manhã, imprópria para viajar: A tarde será de melhores augúrios nas reuniões sociais e políticas e também para viajar. Amanhã, notícias alvissaras, empreendimentos bem sucedidos no comércio e na indústria.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ AO LEITOR

São as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã com horas e números favoráveis, para todos os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano dos seguintes períodos:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Dia impróprio para encetar viagens. 3, 9 e 11; 80, 44 e 35. (horas e números).

Aspectos difíceis e luta interior: 6, 7 e 18; 33, 34 e 40. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Pode viajar e tratar de assuntos relativos a negócios. 15, 16 e 17; 61, 61 e 71. (horas e números).

Esperanças frustradas, negócios mal encaminhados e confusão psíquica: 10, 12 e 14; 19, 21 e 23. (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Manhã promissora. A tarde será desfavorável. 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (horas e números).

Caráter generoso, leal, consciente de sua força: 18, 20 e 22; 81, 83 e 94. (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Saúde abalada, dores de cabeça, ansiedade e negócios mal sucedidos: 15, 16 e 24; 78, 86 e 36. (horas e números).

Perdas violentas em negócios arriscados ou em jogos de azar: 9, 17 e 18; 61, 71 e 81. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Individualismo, habilidade e inspiração fecunda. 18, 19 e 20; 45, 55 e 66. (horas e números).

Grandes possibilidades de êxito em negócios e empreendimentos: 8, 17 e 24; 34, 44 e 51. (horas e números).

Manhã de aborrecimentos, A tarde será melhor sucedida. 2, 11 e 12; 64, 29 e 48. (horas e números).

ENTRE 23 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Dia aturdido, expectativa de novos rumos e dores de cabeça à tarde. 2, 4 e 12; 64, 29 e 48. (horas e números).

Assuntos novos. Dia propício para tratar de assuntos jurídicos: 20, 21 e 22; 19, 20 e 31. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 22 DE AGOSTO:

Contrariedades, riscos de quedas e desarmos no lar. 22, 23 e 25; 70, 77 e 87. (horas e números).

Excentricidades, imprevidências e imaginação ardente: 3, 5 e 7; 21, 23 e 62. (horas e números).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Perturbações psíquicas, saúde abalada e acontecimentos impressionantes. 9, 10 e 12; 18, 28 e 30. (horas e números).

Desidias conjugais, mente radiante, exibições e riscos de prejuízos materiais e materiais: 1, 11 e 12; 19, 29 e 57. (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Sorte em todos os empreendimentos, natureza nova e elevação social. 13, 15 e 19; 23, 33 e 37. (horas e números).

Caminhas perdidas, desgostos e inaceusos para os namorados: 6, 17 e 18; 79, 80 e 90. (horas e números).

Alegria, satisfação e acontecimentos felizes: 4, 6 e 8; 40, 60 e 80. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVENO E 21 DE DEZEMBRO:

Recebimentos e notícias auspiciosas. 9, 11 e 13; 53, 63 e 76. (horas e números).

Apreensões, distúrbios orgânicos e riscos de acontecimentos violentos: 1, 13 e 14; 10, 23 e 24. (horas e números).

MIRAKOFF.

Infelizmente não pude ir.

5) Ontem finalmente o "Golden Room" do Copa apresentou o seu show. As meninas ganharam na justiça e o senhor Caribé da Rocha lançou letra, música e muito movimento. Devo dizer que o acontecimento deu um sucesso total. Parabéns.

6) Publiquei ontem uma nota sobre os guarda-chuvas do senhor Jorgio Chaves. Em determinado momento eu disse: "... paulista de pelo menos 400 anos". Infelizmente a nota saiu: "... paulista de menos de 400 anos", o que não é verdade porque só de existência o senhor em questão tem alguns, digamos... quantos?

7) Dentro do espírito de economia do novo Governo, as remoções no Itamarati foram limitadas ao mínimo indispensável. O embaixador Henrique de Sousa Gomes, nosso maior especialista em assuntos referentes às Nações Unidas, parte para Nova York onde será delegado brasileiro na próxima assembleia da ONU.

8) E continuam as despedidas dos embaixadores Décio e Arlete Moura. Estão fazendo isto por etapa. Os embaixadores já ofereceram 4 "cocktails" de despedida e o sr. Décio Moura está usando dois coletes brancos por dia.

9) As senhoras de sociedade estão organizando uma festa de caridade que será certamente um sucesso. Rapazes vão vender beijos e "whiskies". Moças venderão programas e flores. Velhos e velhas comprarão tudo.

Hoje Vasco x Botafogo. Quando eu chegar na Mayrink Veiga, às 7 horas para irradiar "Nós os Gatos", estarei o muito contente (Botafogo vencendo) ou muito triste. Disso dependendo o programa. Até.

ANTES DO JANTAR



Nesta foto vemos da esquerda para a direita o sr. Alvaro Cañó, as srs. Luciano Crespi, Nand Winnans, Joel Monteiro e o colunista Jacinto de Thormes

REGISTRO

ANIVERSÁRIOS

Dr. Tomás de Vilanova Monteiro Lopes - Transcorreu ontem o aniversário natalício do Dr. Tomás de Vilanova Monteiro Lopes. Consul Artur Gouveia, Pastor, Arcebispo de São Paulo, o diplomata Artur Gouveia, Portela, da nova geração do Itamarati.

O diplomata Portela, que tem cumprido eficiente função na Divisão de Fronteiras, destacando-se o seu trabalho junto ao governo boliviano - por quem foi condecorado - vai receber as provas de amizade e de simpatia que o cercam na Casa de Rio Branco.

FAZEM ANOS, HOJE:

SENHORES: Arnon de Melo, governador de Alagoas; Egidio Camarã Souza; Antonio Xavier da Rocha; Manoel Rodrigues Machado; Alcione Xavier; Luis Neves Paulo Tovar; dr. Carlos Leite, engenheiro; José Laurier, Ivan de Faria Drumond; Muelo Ferreira da Silva; William Mare; Benjamin Martins Correia; Alvaro Matos Nunes; José Brigniet; August dr. Hele de Oliveira; Lidio; Manoel Francisco de Conceição; Antonio Lemos Mala Vianna; Francisco Paraíso Cavalcanti de Albuquerque; Daniel Pereira Pestana; Tereza; Julio Mirabent; Rul de Castro; Tertuliano Guimarães; Anísio Pereira Lira; Adolfo Castro Pass Barreto; Washington Barbosa da Silva; Pedro Antonio Lima; Antonio de Lima; Renesende; David Campista Filho; José Lima.

SENHORAS: Gabriela Bezanoni Lage; Judite das Chagas; Meilo; Olívia; Bráulio; Olga Hungria Leão; Cláudia de Oliveira.

MENINOS: Wander, filho do sr. Manoel Soares Pinto e da sra. Maria Lúcia; Carlos Pinto.

MENINHAS: Lúcia Gabriel, filha do sr. Carlos Dupeyron e sra. Hilda Mendes Dupreton; Raul César, filho do sr. Milton da Silva Figueiredo e sra. Rita; Raul de Castro; Tertuliano Guimarães; Anísio Pereira Lira; Adolfo Castro Pass Barreto; Washington Barbosa da Silva; Pedro Antonio Lima; Antonio de Lima; Renesende; David Campista Filho; José Lima.

MENINOS: Wander, filho do sr. Manoel Soares Pinto e da sra. Maria Lúcia; Carlos Pinto.

MENINHAS: Lúcia Gabriel, filha do sr. Carlos Dupeyron e sra. Hilda Mendes Dupreton; Raul César, filho do sr. Milton da Silva Figueiredo e sra. Rita; Raul de Castro; Tertuliano Guimarães; Anísio Pereira Lira; Adolfo Castro Pass Barreto; Washington Barbosa da Silva; Pedro Antonio Lima; Antonio de Lima; Renesende; David Campista Filho; José Lima.

MENINOS: Wander, filho do sr. Manoel Soares Pinto e da sra. Maria Lúcia; Carlos Pinto.

O CONDE DE MONTE CRISTO
 AÇÃO E AVENTURAS JAMAIS VISTAS!
 HORARIO 120 3.30 5.45 7.10 10.15
 JORGE MISTRAL
 ELINA COLOMER
 SANTIAGO GOMEZ COU

SILVANA PAMPANINI • ROSSANO BRAZZI
 MARIELLA LOTTI
A MULHER QUE INVENTOU O AMOR
 HOJE ART-PALACIO
 HISTÓRIA ROMANTICA DE UMA JOVEM APAIXONADA PELO PRÓPRIO MARIDO!
 SEMANA DE REAL SUCESSO!

O REI DA CONFUSÃO
 CÔRES POR: BOB HOPE • MARTIN DAHL • ROSEMARY CLOONEY
 ARLENE DAHL • TONY MARTIN
 E AS MAIS LINDAS GAROTAS DO MUNDO!
 AMANHA
 "THERE COME THE GIRLS"
 UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

Alma da PECADORA
 COLUMBIA PICTURES
 QUAL A VANTAGEM-QUE A MULHER TIRA EM SER BOA?
 CILIO MURRAY
 HUGO HAAS
 GLENN LANSAN

FILHOS DO AMOR
 DIA 27
 A cine-atriz reclama indenização

SCAPIN
 Artistas do Concreto, CALHAS D'ÁGUA, Tanques Pias, Focos, Manilhas, Postes para Iluminação, Muros, etc.
 Telefone: 38-0422

FLUMINENSES:
 Para Governador: **JOSÉ CARLOS PEREIRA PINTO**
 Para Vice-Governador: **HORÁCIO DE CARVALHO JÚNIOR**
Aliança Popular Fluminense

U. D. N.
 Cumpra seu dever, VOTANDO!
 Temos cumprido o nosso, RESISTINDO!
 Para deputado: **ADAUCTO LUCIO CARDOSO**
 Para vereador: **GLADSTONE CHAVES DE MELLO**
 Cédulas e Informações - Rua Pedro Lessa, 35-6.
 (Resistência Democrática)



Cilio Murray, o demônio louro de "Alma da Pecadora", numa cena do espetacular drama da Columbia que os cinemas Alvorada, São Pedro, Esperanto, Jardim Botânico e São Jorge, apresentarão a partir de segunda-feira próxima.

A Art Films vai lançar a irmã de Pier Angeli
 A Art Films, empresa que tem trazido ao Brasil os melhores e mais famosos filmes europeus, está preparando o circuito para lançar dentro de alguns dias o filme "Ho Seito L'Amore", ainda sem título em português e estrelado por Marisa Favari, a jovem irmã gêmea de Pier Angeli que, como todo o restante da família Pierangeli, atualmente se encontra em Hollywood filmando para o cinema norte-americano. Marisa, no filme "Ho Seito L'Amore" que a Art Films exibirá. Ao seu lado, virá o notável comico Renato Rascel.

DR. JOAQUIM VIDAL
 OCULISTA - As 14 horas
 Av. Almirante Barroso, 97 - 5.º andar. Tel. 25-5421

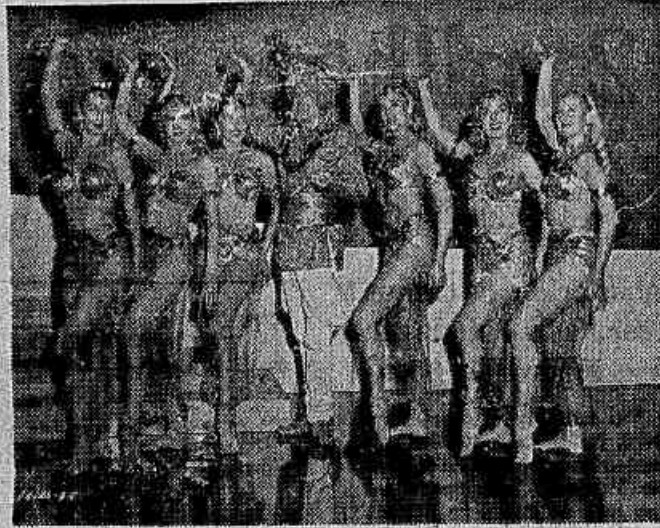


No clichê acima, vemos Gina Lollobrigida em uma cena do filme "Pão, Amor e Fantasia", da Art Films, no qual ela aparece ao lado de Vittorio de Sica, Roberto Riso e outros.



Tony Curtis e Joanne Dru, principais protagonistas do filme "Lábios que mentem", em que ambos se revelam artistas de grandes dotes dramáticos. "Lábios que mentem", um filme da Universal International, será estreado segunda-feira.

Reabertura do Cine Guanabara
 Tendo sido completamente remodelado, estando agora à altura dos cinemas do Rio de Janeiro, será reaberto amanhã o Cine Guanabara, confortável casa de espetáculos situada à Praia de Botafogo, esquina da Rua da Passagem. O filme de reabertura será "Sombra da Lanterna", de T.C. Fox, com Jeanne Crain e Jean Peters. Ansiosamente esperada pelos moradores locais, a reabertura do Cine Guanabara constituirá, sem dúvida, um grande acontecimento, às 20 horas de hoje.



Uma cena de "O Rei da Confusão", uma luxuosa e engraçadíssima comédia tecnicolor da Paramount.

Próximos LANÇAMENTOS

Fred Astaire e Cyd Charisse em "A Roda da Fortuna"
 Dois dos mais aplaudidos bailarinos do cinema, Fred Astaire e Cyd Charisse têm em "A Roda da Fortuna" um dos mais belos instantes de suas carreiras, quer pela originalidade e beleza dos quadros musicais em que aparecem, quer pelo grande estilo de suas atuações coreográficas. "Girl Hunt", por exemplo, é um ballet moderno que certamente ficará indelével, baseado no sugestivo tema das novelas policiais. Editado em Technicolor, "A Roda da Fortuna" será apresentado na tela panorâmica dos cinemas Metro, logo que "Os Cavaleiros da Távola Redonda" o permita. É uma produção de Arthur Freed, dirigida por Vincent Minelli, contando o seu elenco com os nomes de Oscar Levant, Nanette Fabray e Jack Buchanan.

"Alma de Pecadora"
 Diz a alucinante louira Clio Moore, a estrela de "Alma de Pecadora", drama que a Columbia fará exibir, a partir de amanhã, nos cinemas Alvorada, São Pedro, Esperanto e São Jorge: "Confesso que sou do tipo que os homens preferem, mas com o qual nenhum deles quer casar". Isso, porém, acontece apenas em "Alma de Pecadora", o filme no qual Clio Moore forma um notável triângulo amoroso com Hugo Haas e Glenn Lansan.

Pão, Amor e Fantasia, com Lollobrigida
 Gina Lollobrigida tem o melhor desempenho de sua carreira artística no filme da Art Films "Pão, Amor e Fantasia" (Panc, Amore e Fantasia), como havia sido divulgado anteriormente. Bem recentemente foi verificado pela crítica mundial e nos festivais diversos onde o filme foi exibido. "Gina", recebeu pelo papel de "Pão, Amor e Fantasia", o prêmio "Nastro D'Argento" (Cintur de Prata), o mais alto lauréu para um artista, como a melhor interpretação do ano. Ao seu lado, aparecem Vittorio de Sica, Roberto Riso, Marisa Merini e outros valores do cinema italiano. "Pão, Amor e Fantasia" está sendo anunciado pela Art Films para amanhã nos cinemas Rivoli (Colonial), Presidente, Azteca, Casuso Copacabana, Coliseu, Imperator, Rosário, a partir de quinta-feira no Cassino, em Niterói, e sexta-feira, no São Pedro.



Arlene Dahl é a "partenária" de Bob Hope na comédia tecnicolor da Paramount, "O Rei da Confusão".

Amanhã, "O Rei da Confusão"
 Está confirmado que será amanhã o dia da estreia de "O Rei da Confusão", nos cinemas Plaza, Astória, Olinda, Rio Colonial, Primor, Mascote e H. Lobo.

Essa luxuosa e original super-revisão cômica da Paramount, tem como principais intérpretes Bob Hope, Arlene Dahl, Rosemary Clooney, Tony Martin, Millard Mitchell, William Demarest e Robert Strauss, nomes que por si só já seriam suficientes para garantir o êxito do trabalho. Mas, ao que parece, o diretor Charles Bruckner quis enriquecer no máximo o elenco do filme, e incluiu nele as mais lindas garotas do mundo. Em tudo e por tudo, "O Rei da Confusão" é um desses espetáculos cinematográficos que agradam indistintamente a todos os tipos de espectadores, pois a bem dizer, há de tudo, no decorrer do seu movimento e alegre argumento.

"O Selvagem"

O cinema é a arte que mais se aproxima da música. Presta-se mais facilmente a uma espécie de abstração onde o exercício da estilística tem grande relevo e força dramática. "O Selvagem", da Columbia, que veremos amanhã na tela do Pathé, São José, Paz, Leme, Paratodos, Mauá, São Afonso e Guaracy, com o extraordinário Marlon Brando

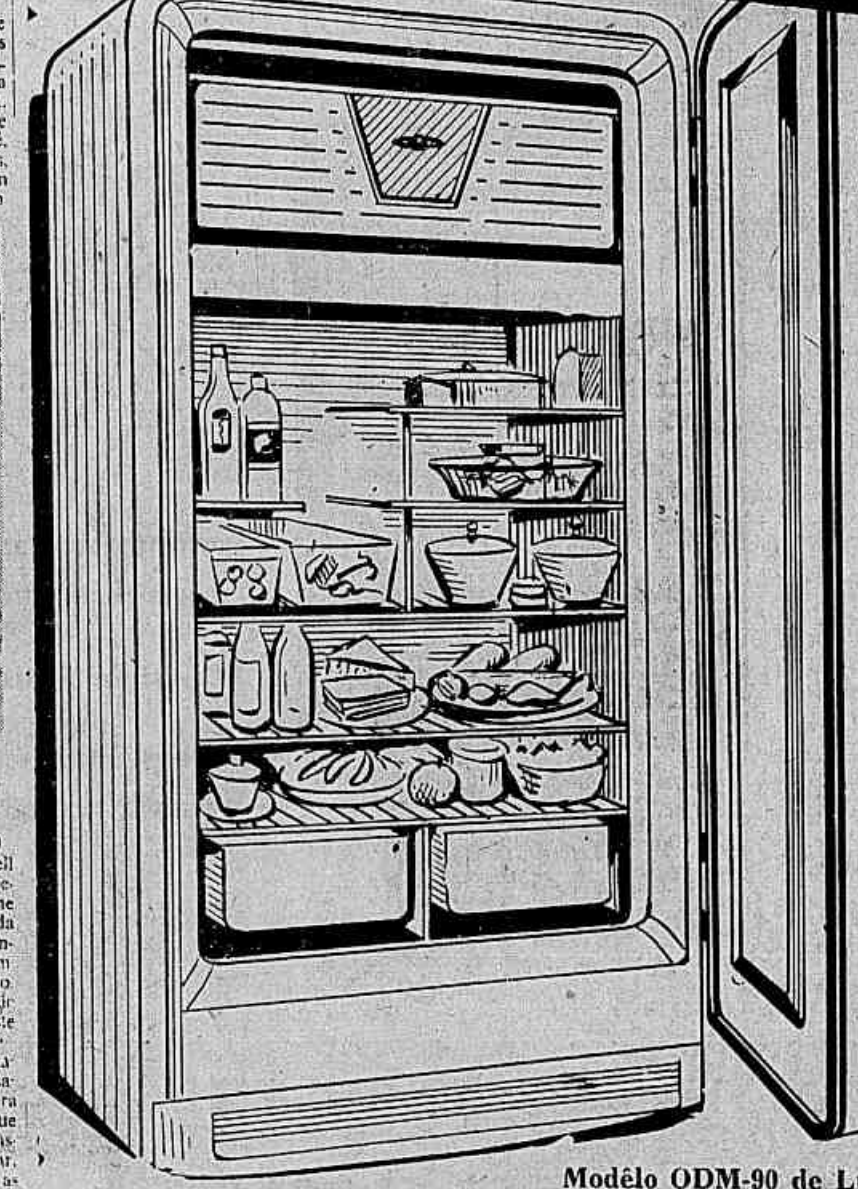
4 últimos dias!
 HOJE METRO • METRO • METRO
 O MAIOR DE TODOS
 CINEMASCOPE
 PERSPECTA
 SOM ESTEREOFONICO
 Cavaleiros da Távola Redonda
 TAYLOR
 GARDNER
 FERRER
 Colosso

AMANHÃ
 CARUSO
 AZTECA
 RIVOLI
 COLISEU
 CASSINO
 SÃO PEDRO
 Lollobrigida
 DE SICA
 PÃO, AMOR E FANTASIA
 COMO UM VULCÃO DE VIVACIDADE E BELEZA, ELA ARREBATAVA A MENTE DOS Homens!
 Apresentado ao FESTIVAL INTERNACIONAL DE SÃO PAULO
 FESTIVAL DE CANNES E BERLIM
 PRÊMIO "NASTRO D'ARGENTO" A LOLLOBRIGIDA
 COMO MELHOR INTERPRETAÇÃO FEMININA

AMANHÃ
 MARLON BRANDO
 O único capaz de interpretar
O Selvagem
 MARY MURPHY • ROBERT KEITH
 Proibido para menores até 18 anos

Chance", com o seu sensacional desfecho no bondinho aéreo, tragicamente acidentado. Na sessão "Retrospecta", às 22 horas, é apresentada o "Sublime Renúncia", um empolgante filme de espionagem, com Ann Dvorack e Gene Evans. O enredo desta película, saliente se por ser baseado em fato verídico e ser o personagem central de toda a trama uma mulher tão brava quanto encantadora. A terceira "Rose Marie" do cinema. Com as galas do CinemaScope e do Som Estereofônico Perspecta e de um glorioso colorido, "Rose Marie", com Ann Blyth, Howard Keel e Fernando Lamas, é a terceira versão cinematográfica da famosa opereta de F. F. e S. S. A segunda versão teve Nelson Eddy e Jeanette MacDonald como protagonistas, cabendo a House Peters e Joan Crawford interpretarem os papéis principais da primeira "Rose Marie", ainda no cinema silencioso.

ADQUIRA um refrigerador FRIGIDAIRE! DE LUXO



Modelo ODM-90 de Luxo

Faça-nos hoje mesmo sua visita, e você mesmo ditará as condições.
Lojas MURRAY SA
 a esquina sonora
 Rua Rodrigo Silva, 18 A esq. de Assembleia Tel. 32.8611
 Filial de Madureira - Rua Carvalho de Souza, 282

JÓIAS
RELOGIOS
PARTEZIMOS
SEM
ENTRADA,
SEM MAIS NADA

ATENDESE A DOMICÍLIO
RUA DA CONCEIÇÃO, 31
7º andar. \$ 705 - Tel. 23-1461.

DR. NELSON M. SCHUSTOF
CONSULTÓRIO: Av. Erasmo Braga,
277-11-9, Sala 1.107, Diariamente das
16 às 18 horas — Tel.: 32-6564
RESIDÊNCIA: Av. N. S. Copacabana
n. 166 - Apt. 11 — Tel. 37-8462

MACAENSES:
PARA PREFEITO DE
MACAÉ
(UDN)
JORGE COSTA



Honestidade e Ação

FORMAÇÃO . . .
(Conclui na 9.ª página)

Mário; Renato, Ivan, Milton, Ne-
ca e Baduca.

MADUREIRA — Dantor; Deuslene
e Darcy; Nilo, Weber e Mário; Ze-
zinho, Machado, Dirceu, David e
Oswaldinho.

BONSUCESSO — Ari; Moreira e
Gonçalo; Joppe, Valdemar e Italo;
Braguinha, Alemão, Naval, Décio
e Socp.

Leia **SOMBRA**

Professor ALFREDO MONTEIRO
CANDIDATO A VEREADOR

Como UDENISTA será uma sentinela da DEMOCRACIA,
vigilando pela moralidade das coisas públicas.
PROGRAMA — 2 pontos principais:
1º Reaparelhamento dos hospitais.
2º Orientação e amparo às pessoas operadas sem recursos.

GENERAL HEITOR RANGEL FALECIMENTO

Após longa e penosa enfermidade, faleceu no dia 15 do corrente, o general Heitor da Fontoura Rangel, tendo os seus funerais se realizado nesta capital. Originário de tradicional família sul-riograndense, o general Fontoura Rangel ingressou no Exército em 15 de fevereiro de 1907, tendo saído aspirante em 2 de janeiro de 1910. Suas promoções se sucederam: 2.º tenente em 24-6-1914; 1.º tenente em 15-1-1919; capitão em 23-1-1924; major em 15-8-1931, por merecimento; tenente-coronel em 24-5-1937, atingido o posto de coronel também por merecimento, em 7-9-1939. Transferido para a reserva em 1947, foi promovido a ge-

neral-de-brigada em fins de 1950. Oficial de Estado-Maior, serviu nos 41 anos de sua vida militar, quer no Estado-Maior da 3.ª Região Militar, em Porto Alegre, como no comando de Regimentos, Brigadas e Divisões de Cavalaria, além da chefia de seções no Estado-Maior do Exército e num dos períodos da última guerra, comandou a Brigada Mista de Aquidauana e a 9.ª Região Militar.

No exterior, além do cargo de Adido Militar na Bolívia, foi membro da Conferência da Paz do Chaco, para cujo êxito, muito contribuiu o seu alto prestígio nos meios governamentais, militar e social da Bolívia, conforme assentou em diário que lhe fez o então chefe militar brasileiro na Conferência, general Leão de Carvalho. Nessa época foi o general Fontoura Rangel condecorado com uma singular medalha, especialmente cunhada, ornada com motivos bolivianos, cravejada de pedras preciosas e cujo pergaminho, assinado por todos os altos chefes militares bolivianos, é encabeçado pela assinatura do general Penaranda, então Presidente da República da Bolívia.

O extinto deixou viúva D. Josefina Rosa Rangel, filhos e netos.

"MENSAGEM FLUMINENSE"

um programa matinal enviado ao
Estado do Rio pelos candidatos da

Aliança Popular Fluminense

para governador **JOSÉ CARLOS PEREIRA PINTO**
para vice-governador **HORÁCIO CARVALHO JR.**

Rádio Mayrink Veiga

PR 9

de segunda

a sexta-feira,

das 8 às 8,15 horas

Notícias
Informações
Comentários
Resumo parlamentar
Atividades políticas

Reserve já sua **condução grátis!**



E aproveite o domingo para conhecer
os lotes já valorizados do

Jardim Anhangá

Veja com seus próprios olhos... é uma excepcional oportunidade para você escolher o seu lote no maravilhoso Jardim Anhangá. O lugar é privilegiado entre o mar e as montanhas com um clima excelente. Venha, hoje mesmo, aos nossos escritórios e reserve condução inteiramente grátis para você e sua família fazerem, no próximo domingo, um belíssimo passeio!

ES AS VANTAGENS CONCRETAS DO JARDIM ANHANGÁ:

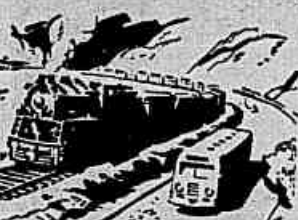
Localização



próximo à Estrada Rio-Petrópolis, o Jardim Anhangá é cortado pela Estrada de Contorno da Guanabara (Rio-Teresópolis) e fica, apenas, a 45 minutos da Praça Mauá.

Condução fácil

O Jardim Anhangá é servido por várias linhas de ônibus e por 6 trens diários da Leopoldina. Parada de Morabi dentro do loteamento.



Urbanização moderna

Urbanização moderna, incluindo a edificação da escola, Igreja, largas avenidas e praças arborizadas.

De acordo com o Decreto Lei 88, o loteamento está inscrito sob o n.º 88, no 2.º Registro de Imóveis da Comarca do Duque de Caxias.

Lembre-se: QUEM COMPRAR TERRA... NÃO ERRA!

EDUCIL

Empresa de Desenvolvimento Urbanístico Comércio e Indústria Ltda.
Rua México, 90 - 2.º andar - s/ 210/213 - Tel. 22-7083 - Rio de Janeiro

Record 15.008

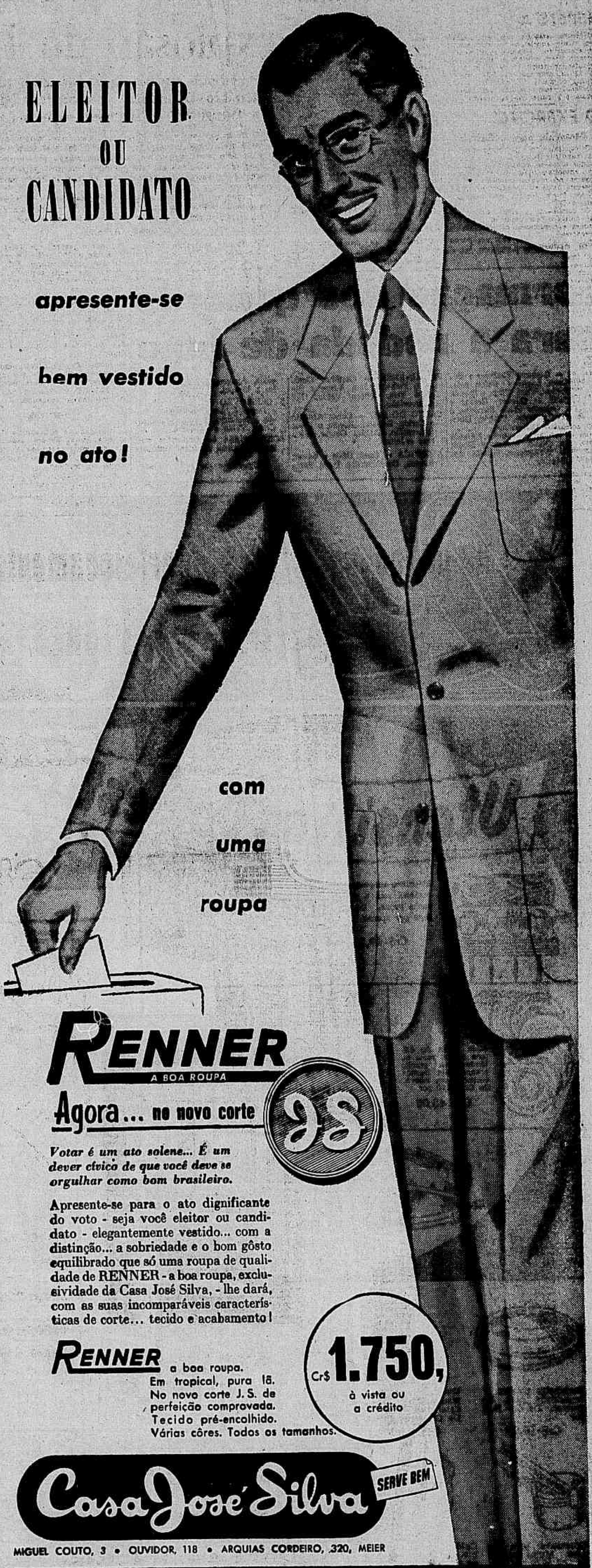
Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva Casa José Silva

ELEITOR OU CANDIDATO

apresente-se

hem vestido

no ato!



RENNER
A BOA ROUPA

Agora... no novo corte

Votar é um ato solene... É um dever cívico de que você deve se orgulhar como bom brasileiro.

Apresente-se para o ato dignificante do voto - seja você eleitor ou candidato - elegantemente vestido... com a distinção... a sobriedade e o bom gosto equilibrado que só uma roupa de qualidade de RENNER - a boa roupa, exclusividade da Casa José Silva, - lhe dará, com as suas incomparáveis características de corte... tecido e acabamento!

RENNER

a boa roupa.
Em tropical, pura lã.
No novo corte J.S. de perfeição comprovada.
Tecido pré-encolhido.
Várias cores. Todos os tamanhos.

1.750,
Cr\$ à vista ou a crédito

Casa José Silva

MIGUEL COUTO, 3 • OUVIDOR, 118 • ARQUIAS CORDEIRO, 320, MEIER

Companhia Cirrus S.A.

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
São convidados os Srs. Acionistas para a Assembleia Geral Extraordinária que se realizará no dia 25 do corrente, às nove horas, na sede social, à Rua Lopes de Sousa, n. 26, a fim de tomarem conhecimento dos seguintes assuntos:
a) Emissão do Depart.º Nac. de Ind. e Com.º.
b) Consolidação dos Estatutos.
Rio de Janeiro, 14 de Setembro de 1954 - (as.) A.J. Peixoto da Castro Júnior - Presidente.

DECORAÇÕES EM GESSO
ESCULTURAS

Sancas — Molduras — Flores — Plafoniers —
Appliques — Executam-se plantas e projetos
IND. COM. ARTEFATOS DE GESSO "GRÉCIA" LTDA.
Rua Voluntários da Pátria, 305 — Telefone: 46-2939
FACILITA-SE O PAGAMENTO

DR. LAURO LANA
Doenças Internas, Radiologia, Viro. Rio Branco, 34 - 2.º andar. Av. Copacabana, 540 - 9.º andar. Tel.: 22-4749 e 57-7415

Dr. Chermont de Miranda
Exames: sangue, urina, etc. Pré-operatórios — Diag. gravidez, metabolismo basal. R. México, 64 — Tel. 42-4986. Tabela especial para pessoas de pequenos recursos.

Vitória do Flamengo sobre o Bangu: 1 a 0

Fernando e Garcia, grandes figuras — De Evaristo o tento — Renda e outros detalhes

Por 1 a 0 "goal" de Evaristo aos 32 minutos do primeiro tempo, deu a vitória ao Flamengo no prêmio que sustentou com o Bangu ontem, à tarde, no Maracanã, abrindo a 5.ª rodada do primeiro turno do certame carioca de futebol de 54. O intenso calor reinante, prejudicou a partida, no que diz respeito a parte técnica, valendo apenas pelo entusiasmo empregado em certos lances.

Fernando e Garcia, foram as maiores figuras da cancha, tendo o primeiro embora falhado no único tento da partida, salvando a seu time de uma goleada; enquanto que o goleiro paraguaio, também, fez defesas milagrosas, devendo o rubro-negro a ele, não ter empatado ou mesmo perdido a "match".

O ÚNICO TENTO

Jadir serviu a Joel, este entregou a Evaristo que centrou, entrou Gavilan e assistiu de cabeça, tendo a bola caído em poder de Zagalo, que lançou sobre a meta, entrou Índio e deixou para Evaristo, Fernando fez o corte e o meia-direita substituiu de Rubens impulsionou para as redes: Zozimo, debaixo da meta, também falhou.

MELHOR O FLAMENGO

A vitória conquistada pelo Flamengo, pode ser considerada como justa, já que seu quadro não só levou a melhor na contagem, como no domínio da partida, pelo menos 65 minutos lhe pertenceram. 30 no primeiro tempo e 35 no período final, enquanto que os banguenses restaram os 15 minutos iniciais e 10 depois que voltou a campo o zagueiro Alarcon, Leônidas, J. Carlos e Denoni.

CRISTOVÃO — Hélio; Manfredo e Jorge; J. Alves, Severino e Décio; Nelsinho, Arlindo, Santo Cristo, Valdir e Carlinhos.

PORTUGUESA — Antoninho; Valter e Cícario; Aristóbulo, Elba e Zozimo.

(Conclusão da 10.ª página)

OS QUADROS

FLAMENGO: Garcia; Tomires Pavão; Jadir, Dequinha e Jordan Joel; Evaristo, Índio, Benitez e Zagalo.

BANGU: Fernando; Joel e Torbis; Gavilan, Zozimo e Jorge; Miguel, Menezes, Zizinho, Décio e Nelsinho.



Fernando foi a grande figura do quadro banguense na partida de ontem. O jovem Fernando evitou pelo menos uns três gols certos. — Na gravura, aparece o arqui-herói de Moça Bonita evitando uma entrada do centro-avante Índio. Torbis, atrás, observa o lance.

Formação dos quadros para a rodada de hoje

VASCO — Barbosa; Paulinho e Beilini; Mirim, Laerte e Dario; Ademir, Maneca, Vavá, Pinga e Parodi.

BOTAFOGO — Gilson; Gerson e Santos; Orlando Maia, Ruarinho e Juvenal; Garincha, Carlyle, Dino, Quarentinha e Nelvaldo.

OLARIA — Tilo (Artilha); Haroldo e Jorge; Olavo, Moacir e Dodô; Maxwell, Washington, Gringo, Rafael e Mário.

FLUMINENSE — Castilho; Getúlio e Pinheiro; Jair, Edson e Bógado; Telê, Robson, Valdo, Didi e Escudinho.

CANTO DO RIO — Celso; Arnóbio e Carlos; Roberto, Edézio e Dico; Robertinho, Almir, Osmar, Moreno e Jairo.

AMÉRICA — Osni; Hélio e Edson; Rubens, Osvaldinho e Ivan; Para-

guai, Alarcon, Leônidas, J. Carlos e Denoni.

CRISTOVÃO — Hélio; Manfredo e Jorge; J. Alves, Severino e Décio; Nelsinho, Arlindo, Santo Cristo, Valdir e Carlinhos.

PORTUGUESA — Antoninho; Valter e Cícario; Aristóbulo, Elba e Zozimo.

(Conclusão da 10.ª página)

QUINZENA das Camisas

SETEMBRO • MÊS DA INDÚSTRIA NACIONAL

Utensílios Domésticos

Magnífico conjunto em madeira com 6 utilíssimas peças. De Cr\$ 58,00 por apenas

Cr\$ 49,50

Cortador p/ ovos, muito prático e útil. Resistente alumínio com base plástica. De Cr\$ 19,50 por

Cr\$ 16,50

Lindo aparelho para chá com 10 peças em fina porcelana fitejada. De Cr\$ 388,00 por somente

Cr\$ 348,00

Uma dúzia de copos de vidro branco cristal, artigo muito resistente. Dúzia, de Cr\$ 36,00 por

Cr\$ 30,00

Meia dúzia de ótimos pratos rasos ou fundos em granito branco com bonitos desenhos em relevo. De Cr\$ 66,00 por

Cr\$ 48,00

Descansos para pratos, esteirinhas articuladas em 5 tamanhos. De Cr\$ 29,50 por somente

Cr\$ 23,50

Grande variedade dos afamados vidros PIREX. Todos os tamanhos e modelos. Preços da tabela.

Bonitas jarras em vidro granado, modelo espiga, cores diversas. De Cr\$ 29,50 por

Cr\$ 24,50

Ferro elétrico, superior artigo super-resistência todo niquelado com descanso, fio e tomada. De Cr\$ 125,00 por

Cr\$ 110,00

Batedeira de alumínio superior artigo útil e muito prática na preparação de "cock-tail". De Cr\$ 42,50 por

Cr\$ 36,50

Panela em resistente alumínio polido ou lixado. Grande variedade de tipos e modelos. Tremenda resistência em todo estoque.

Água sanitária Q-Bon, oferta especial da Quinzena das Camisas. De Cr\$ 16,50 por somente

Cr\$ 12,00

Farinha plástica e/ou capacidade para 500 gramas. De Cr\$ 19,50 por

Cr\$ 16,50

Desentupidor de pia, artigo em resistente borracha. De Cr\$ 11,80 por

Cr\$ 9,50

Fogão à álcool, funcionamento garantido. De Cr\$ 44,50 por

Cr\$ 39,50

Pilão de madeira, torneada peça de grande utilidade na cozinha. De Cr\$ 13,50 por somente

Cr\$ 10,50

Espremedor para batatas. Muito prático. De Cr\$ 59,50 por

Cr\$ 49,50

Caldirão de alumínio, grande variedade em todos os tamanhos. Preços especiais.

BATERIA DE ALUMÍNIO — com 26 peças em resistente alumínio, acondicionadas em caixa, sem estante. De Cr\$ 488,00 por

Cr\$ 395,00

No oitavo 'round' Marciano conservou o título

NOVA YORK, 18 (AFP) — Rocky Marciano conservou seu título de Campeão Mundial de Box dos pesos pesados ao vencer Ezzard Charles, por "knock-out" 2 minutos e 36 segundos depois do começo do 8.º "round".

O combate, que se desenrolou no "Yankee Stadium", já havia sido adiado duas vezes devido ao mau tempo.

Cerca de 34.300 pessoas tinham se acomodado para assistir ao choque dos dois pesos pesados. Era a terceira vez que Ezzard Charles tentava recuperar o título mundial. E, como nas lutas anteriores, Charles tombou e teve de reconhecer a superioridade de Marciano.

Na verdade, já no 2.º assalto Ezzard Charles podia abandonar seu sonho de tornar-se campeão do mundo. No começo desse "round", teve de ceder diante da extraordinária potência de Marciano, que mais uma vez demonstrou que por enquanto continua a ser o campeão incontestável em sua categoria.

O "challenger" venceu apenas no "round" 1.º, o primeiro. Depois, incapaz de aproveitar essa vantagem e depois de ter sofrido um duro castigo no fim do 2.º assalto, teve de submeter-se aos incessantes ataques do campeão do mundo que o martelou com seguros golpes com ambas as mãos.

Ezzard Charles foi duas vezes à lona antes de ser posto a "knock-out". Sua primeira queda verificou-se no 2.º assalto, depois de uma nosadela direta do campeão. Mas Charles caiu mais devido a um escorregão do que pelo golpe do seu adversário não pareciam "groggy". Na realidade, o "challenger" levantou-se quase em seguida e foi a partir desse momento que foi duramente martelado até o fim do 2.º "round".

Nos "rounds" seguintes Marciano atingiu frequentemente o corpo e o rosto do seu "challenger", que mostrava sentir os golpes. Os corpos dos dois lutadores foram seguidos e o árbitro teve de interromper a luta várias vezes para separar os dois lutadores.

Logo que Charles procurava distância Marciano avançava e colocava, em "clínica", seus golpes certeiros. Até ao 5.º assalto Marciano dominava seu ritmo e sofreu, mas sem parecer sentir-las, as replicas em diretos do seu adversário.

No começo do 6.º "round" pela primeira vez tentou opor sua técnica à potência de Marciano. Mas o campeão continuou a avançar, na beca frente, batendo com os dois

O Atlético quer contratar Chico

BELO HORIZONTE, 18 (Amp.) — A diretoria do Atlético, autorizou o representante do clube alvinegro, na capital da República, sr. Camor Simões Coelho, a entrar em entendimentos com o atacante Chico, do Vasco, e com o próprio clube de São Januário, visando a contratação do ponteiro gaúcho até o fim da temporada.

Quem quer jogar

O Centro Esportivo de Amadores, de Cavalcante, desejando formar seu calendário esportivo, está aceitando jogos para o seu próprio campo, nas categorias de amadores e aspirantes. As datas vagas são: em outubro, dias 10, 17, 24 e 31; no mês de novembro, 7, 14 e 21 e 12, 19 e 26 de dezembro. Os ofícios devem ser enviados para a sede do clube, na Rua Silva Vale, 95, em Cavalcante.

As orelhas ARDEM

E como preparativos para o jogo de hoje, com o Fluminense, a Diretoria do Olaria tomou severas providências. E mandou afixar no quadro, a ordem de serviço: "A Diretoria do Olaria tendo em vista o jogo com o seu idolatrado co-irmão, Fluminense Futebol Clube, tomou as seguintes providências: 1.º — E' terminantemente proibido dar tiro pra dentro de campo; 2.º — Somente depois do jogo será permitido soltar os cachorros pra comê o osso de canela que ficou dentro do campo; 3.º — Os mortos sairão pelo portão da direita da socor..."

EXPULÃO EM DOIS TEMPOS

Se fosse um juiz brasileiro que tivesse expulsado Belini, domingo passado, ele diria: "Prá fora, seu cachorro! Se bote pra fora de campo! Tá expulso...". E Belini: "Mas o que foi que eu fiz, seu juiz?...". E o juiz: "Não me diga mais nada, seu, senão lhe meto o braço...". Mas como foi um juiz suíço, o fato aconteceu justamente assim: "Senhor Belini a senhora vai agora tomar banha mais cedo que sua companheirra...". E Belini: "E pra fora, seu juiz? Mas que eu fiz?...". E o juiz: "Nada, senhor Belini... Mas a senhora confundiu o bola com o bôca da estômago da inimiga...".

PALESTRA NA CBD

O sr. Castelo Branco expunha, ontem, ao sr. Rivalda Corrêa Meier, na CBD, os planos para enviar a seleção brasileira à "Copa do Mundo", na Suécia, em 1958. Castelo dizia: "Pois é como lhe digo, doutor Riva. O senhor tem que ir, eu tenho que ir, que diabo. Precisamos organizar uma boa delegação". O dr. Riva escutava os planos de Castelo Branco. E o sr. Castelo frizava: "Pode-se fazer uma grande seleção pra Suécia. Escolhe-se um bom técnico, um bom preparador físico, organiza-se a delegação...". Pois em dado momento o sr. Castelo Branco fez uma pausa mais longa, olhou um quadro na parede e perguntou, meio no ar, ao dr. Rivalda: "Escute, doutor Riva, na Suécia não é aquele país que tem muito campo de nudismo?...".

A PÓLVORA

E depois vem a estória que me contou o meu amigo Mário Franqueira (Tribuna da Imprensa). O repórter Herbert Mesquita é o encarregado da seção de clubes independentes. Pois há pouco tempo apareceu na redação um cidadão pedindo uma notícia para seu clube que é campeão 14 vezes seguidas. Herbert tomou nota direitinho e escreveu na matéria, escreveu bem grande: "O Pisa Mansinho Futebol Clube é deca-fetra Campeão etc...".

F I M

E agora eu termino Uffffff! Que sofrimento, aquele, não? Que Deus conserve São Sinforiano, em boa forma!

SUPER XX

O CRUZEIRO

A MAIOR CAMISARIA DO RIO

R. ASSEMBLEIA, 54-60 • AV. COPACABANA, 557 • R. GONÇALVES DIAS, 89 • R. CARIOCA, 72, 76

Procure conhecer as notáveis ofertas nos montes de saldos Vendas a prazo pela CRUZLAR

A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

Estados Unidos

O MISTÉRIO DO MERCÚRIO E A DEMOCRACIA RACIAL

O mercúrio, mineral líquido com 76 libras, em menos de um ano subiu de 183 para 305 dólares e esse fato espanta mesmo os comerciantes mais habituados às violentas flutuações do mercado.

A alta parece ter intrigado a todos, menos aqueles que estão convencidos de que algum novo segredo, algum novo emprego do mercúrio para fins de defesa foi encontrado e isto está absorvendo todos os suprimentos que chegam ao mercado mundial.

No terceiro trimestre do ano passado muitos produtores de mercúrio estavam acumulando sobras invendáveis do metal líquido, preocupando-se com uma possível queda de preço, como a que fez a colação do garrafão descer para 70 dólares em 1950.

Em novembro, porém, os suprimentos começaram a se revelar escassos; no primeiro semestre do corrente ano os consumidores industriais do produto queixavam-se da escassez e acusavam o Governo dos Estados Unidos de estar causando a crise por ter efetuado trocas de robas de trigo por uma parte de leite da produção da Espanha e da Itália, os dois grandes produtores de mercúrio no mundo.

CONTINUA A ALTA

Os preços continuaram em ascensão e nas últimas semanas não era possível obter o garrafão de mercúrio por menos de 300 dólares, tendo havido vendas a 303 e 305. O mercado está "fantástico", como dizem os homens de Bolsa, e há considerável especulação e incerteza.

Acham os entendidos que o Governo norte-americano continua acumulando mercúrio para fins de defesa, provavelmente no programa de energia atômica ou em algum novo tipo de bateria de mercúrio ou instrumentos de controle de projéteis guiados. Pode também o metal estar sendo empregado em algo completamente novo.

Os funcionários ligados ao programa de defesa estão guardando completo silêncio a respeito do assunto. Se falassem, o preço poderia subir a 500 dólares. Os que admitem a possibilidade de que tenha sido encontrado novo emprego para o mercúrio observam o seguinte:

1 — O estoque de reserva do Governo foi coberto há muitos anos, segundo se acredita. Todavia, milhares de garrafões continuam a desaparecer do mercado para incorporarem-se ao programa de armazenagem governamental. A Inglaterra também adquiriu grandes quantidades. A França está querendo comprar 25 mil garrafões e a Rússia esteve firme no mercado durante todo o ano.

2 — O mercúrio foi retirado no ano passado da lista de "materiais críticos" do Departamento de Defesa. Em março voltou a figurar nela. Em junho, o Departamento de Comércio começou a exigir licenças de exportação visadas para embarques de mercúrio dos Estados Unidos para qualquer destino, exceto o Canadá.

3 — Há dois meses o Governo dos Estados Unidos anunciou que compraria 200 mil garrafões de mercúrio de produção norte-americana ou mexicana a 225 dólares a unidade, durante os próximos três anos e meio. O objetivo desse programa é "ampliar a base de mobilização do metal e aumentar o seu suprimento para fins industriais e de defesa, declarou a Administração de Serviços Gerais. Ao mesmo tempo, anunciou que não pretendia comprar mercúrio algum a preço maior do que o mínimo de 225 dólares.

4 — A Administração da Exploração de Minerais de Defesa continuou a assinar contratos de auxílio às minas nacionais de mercúrio para a procura de novos depósitos.

ESTATÍSTICAS E UTILIZAÇÃO

No primeiro semestre do corrente ano a produção de mercúrio dos Es-

tados Unidos somou 8.870 garrafões. Mais 3.300 garrafões foram recuperados de metal usado. Oito minas, na Califórnia, Nevada, Idaho e no Alasca, são responsáveis por 95% da produção norte-americana. As importações, da Itália, Espanha, México, Indonésia e Canadá, montaram a 44.096 garrafões no decorrer do primeiro semestre.

Contra esse suprimento de 55.266 garrafões, o consumo foi apenas de 23.200, tendo a diferença sido aparentemente absorvida pelo Governo. Se essa considerável quantidade de metal foi usada ou entrou para os estoques de reserva, é um mistério que muita gente desejaria conhecer.

O mercúrio consumido industrialmente é empregado em fungicidas agrícolas, em termômetros, barômetros e outros instrumentos de controle, entra em certos aparelhos elétricos, em certos processos de fabricação de papel e na separação do minério de ouro. Outras utilizações são as baterias de mercúrio, as lântias para o fundo dos cascos de navios, alguns produtos farmacêuticos e a fabricação de produtos químicos de base, como o cloro.

De qualquer maneira, mesmo com preço mínimo de 225 dólares, há grande atividade em torno do metal que teria agora novo e desconhecido uso — e velhas minas há tempos abandonadas, nos Estados Unidos, por pouco econômicas, vão novamente ser exploradas.

MEDIDA PARA A ABOLIÇÃO DA DISCRIMINAÇÃO RACIAL

Em maio o Supremo Tribunal Federal de Washington tomou uma decisão histórica: abolir a segregação racial que vigorava em 17 Estados da União Americana e no Distrito de Colúmbia, a capital federal. A medida afetou diretamente 40% das crianças em idade escolar dos Estados Unidos: 8 milhões e 200 mil de cor branca e 2 milhões 530 de cor negra. A decisão do mais alto órgão do Judiciário não trouxe, porém, as normas de integração do sistema educacional nem fixou data para o seu cumprimento, deixando essas questões para reuniões futuras, que terão início no próximo mês de outubro.

No princípio de setembro reabriram-se as escolas e a atitude dos diversos Estados podem ser divididas em quatro categorias:

1 — Pelo cumprimento da decisão: Arizona, Novo México e Kansas, onde a segregação era facultativa, estão se integrando no novo sistema de democracia racial.

2 — Pelo cumprimento parcial: Virgínia Ocidental, Maryland, Missouri e Delaware e o Distrito de Colúmbia (Washington), começaram a integração em algumas de suas escolas.

3 — Atitude de expectativa: Arkansas, Alabama, Flórida, Kentucky, Carolina do Norte, Oklahoma, Tennessee e Virgínia. Nesses nove Estados não foi tomada qualquer providência no sentido da integração e nem tampouco há movimento de resistência à ordem do Supremo Tribunal.

4 — Oposição aberta: Carolina do Sul, Mississippi, Louisiana e Geórgia estão tomando providências "legais" para evitar o cumprimento da lei.

Os Estados Unidos merecem toda a simpatia dos povos de tez escura

Intérprete humanitário



O capitão, tenente Francis J. Fitzpatrick, da Marinha dos Estados Unidos, serve como intérprete para os refugiados vietnamenses da zona comunista de Haiphong. A Marinha dos Estados Unidos levou cerca de 50 mil refugiados até Saigon, na Indo-China, na maior retirada humanitária da História.

pela maneira com que estão procurando convencer os Estados do Sul de que é possível instituir no país um regime de democracia racial, uma vez que a segregação ali praticada era um dos pontos vulneráveis ao ataque da demagogia comunista, cuja propaganda a certa altura preconizava a formação de uma República Negra na parte meridional do país, enquanto os reacionários (Rangin e outros) pregavam nas tribunas do Congresso a devolução de todos os negros para a África. É animadora a notícia de que se procura sinceramente apagar essa mancha.

China

ATTLEE CONVERSA COM MAO

Na série de artigos que vem publicando desde sua saída da China, o chefe do Partido Trabalhista britânico, sr. Clement Attlee, faz considerações interessantes a respeito do que viu naquele país hoje dominado pela mística do marxismo e do nacionalismo.

Desse trabalho de certo a parte mais interessante é aquela em que o líder socialista europeu resume as três horas de conversação que manteve com Mao Tsé Tung, na qual este procurou explicar-lhe os métodos e objetivos do Governo Popular, enquanto Attlee o esclarecia a respeito do

Partido Trabalhista e da democracia britânica. Passamos a transcrever os principais trechos do artigo do socialista inglês.

"A discussão foi acesa porém amigável. No fim da reunião tivemos uma discussão sobre a maneira de realizar a paz. Os chineses expressaram a opinião de que os Estados Unidos eram agressivos e estavam procurando organizar um cordão de cetados subordinados, do Japão à Indo-China. Nesta altura, eu perguntei: 'Exatamente como a Rússia fez na Europa?'"

"Asseguramos-lhe que os norte-americanos eram um povo amante da paz."

"Ele (Mao) sugeriu quatro pontos baseados nos quais considerava que os americanos podiam ajudar a promover a paz mundial. Esses pontos, que incluem a evacuação de Formosa, a retirada das tropas americanas daquelas águas e o cessação de qualquer tentativa de armar a Alemanha, foram fornecidos públicos, e alguns órgãos da imprensa parecem ter sugerido que concordamos com eles. De fato, foi sugerido pelos chineses que tentássemos obter a concorrência dos americanos para com eles."

"Observei que é necessário um tráfego com duas mãos e que eles poderiam propor aos seus amigos russos dar completa liberdade a todos os Estados satélites para escolherem os seus próprios governos, a reduzir

os armamentos da nação mais pesadamente armada do mundo — a Rússia — e a cessação das atividades inspiradas pelos russos em outros países."

VISÃO UNILATERAL

"Essa troca de idéias foi parte de um debate geral em que, do nosso lado, procuramos mostrar aos chineses o outro lado das questões a respeito das quais eles pareciam só querer apreciar o ponto de vista russo."

"Sobre vários assuntos, a tendência dos chineses foi a de recorrer ao estoque das respostas comunistas. Por exemplo, a respeito de padrão de vida, eles sustentaram que o nosso padrão de vida superior era o resultado da nossa exploração de colônias. Quando lhes perguntei para explicar como a Dinamarca, a Suécia e a Noruega tinham tão alto padrão de vida, embora não tivessem colônias, eles não me puderam responder."

"Foi em verdade perturbador ouvir suas opiniões sobre a questão de padrão de vida, o que tentei relacionar ao equilíbrio entre população e recursos."

"A atitude do Governo chinês sobre a questão da população parece ser a de que o seu aumento em si é uma boa coisa. Estimam os chineses a elevação de sua população em 12 milhões de pessoas por ano, e quando interrogados a respeito da pressão da população sobre os meios de subsistência, eles disseram que ainda há

muita terra não cultivada. Quando se lhes observou que isto era uma resposta a curto prazo, e quando foi citada a experiência de outras nações (a Índia, por exemplo), disseram que o que era necessário era mais produtividade."

"Quando foi sugerido que a coisa importante era a relação entre a produção e o número de consumidores, e que o que era desejável era um padrão de vida mais alto, ficaram os chineses sem dar uma resposta efetiva, exceto no repetir que a China considerava uma grande população como coisa favorável, tendente a aumentar a produção de mercadorias."

MISERIA URBANA

"Os chineses parecem pensar que algum controle populacional é possível nas cidades, mas não no campo. Admitem que as condições de moradia nas zonas rurais necessitam décadas para serem melhoradas e elevadas ao padrão reinante nas cidades. Todavia esse padrão é, do nosso ponto de vista, deplorável."

"O mundo se defronta, por conseguinte, com um Governo que está preparado para ver a população do país crescer a 600, 700 ou 800 milhões, dentro de duas décadas. Não somente não há política de controle, mas na realidade há encorajamento à profligidade."

A RAZÃO REAL

"Penso que o motivo real para isto é que a China, sendo confessionalmente um país atrasado, espera compensar com quantidade o que lhe falta em qualidade, de modo a conseguir chegar a uma posição de potência no mundo. Essa é uma idéia perturbadora."

"Achei Mao Tsé Tung uma figura impressionante, com uma força calma — a que se esperaria encontrar num homem com suas realizações. Ele observou que entre os colegas presentes à nossa reunião havia alguns que não eram comunistas, e alguns que, na verdade, tinham tido ligações, anteriormente, com outros regimens. Exceção feita do Primeiro Ministro Chou-en-lai, todavia, não tive uma impressão muito nítida dos outros líderes, embora tivesse ouvido que alguns são mais rígidos do que outros no seguir a linha Marx-Lenine-Stalin."

LIVROS E HOMENS

Em outro passo de seus artigos, o sr. Attlee alude a uma esclarecedora discussão iniciada pelo sr. Aneurin Bevan, líder da ala esquerda dos socialistas ingleses, a respeito visitada na cidade de Nanchan.

"Ele perguntou porque tantos trabalhos que tinham sido traduzidos em tantas línguas não figuravam na biblioteca. A resposta foi a seguinte: os trabalhadores não desejam tais livros. Apertados um pouco mais a propósito de obras de Kropotkin e outros conhecidos escritores do passado, a resposta foi que não havia solicitação para esses livros. Com um pouco mais de insistência, obtivemos a declaração de que esses livros não eram leitura adequada para operários."

PENSANDO PELOS OPERÁRIOS

"Observamos que essa era a espé-

cie de "linha" que tinha sido adotada por governos reacionários no passado. Isso não lhes causou nenhuma impressão. Eles eram os juízes a respeito do que era adequado para os trabalhadores. Isto, certamente, não deixa de ter o seu lado humorístico. Foi uma enunciação, por devotos da suposta esquerda, de um típico sentimento de governantes reacionários e de sumo-sacerdotes de tempos reacionários. Mas isto tem o seu lado sério."

"Aqui, sobre essa vasta extensão do mundo, do Rio Elba ao mar da China, não é permitido aos trabalhadores pensarem por si mesmos. Os livros que lhes podem provocar pensamentos jamais serão impressos. A cortina da ignorância é mais espessa e mais perigosa do que a Cortina de Ferro."

"Esses milhões de analfabetos receberão apenas suficiente educação para se tornarem instrumentos eficazes do 'slogan': 'Aumentai a produção'. Em outras palavras: ouvirão somente com os ouvidos e verão somente com os olhos de seus patrões."

Peru

MINÉRIO DE FERRO

Mais de dois milhões e 250 mil toneladas de minério de ferro já foram embarcadas para os EE. UU., de jazidas situadas no sul do Peru, desde o começo do corrente ano.

A exploração está sendo procedida pela Marcona Mining Company, subsidiária de duas outras companhias norte-americanas, em jazidas que têm reservas estimadas em cem milhões de toneladas. Situa-se elas acima de 500 quilômetros ao sul de Lima e a uma hora de automóvel da pequena cidade de Nazca, num planalto de quase mil metros de altura. O porto de embarque — San Juan, na baía do mesmo nome — fica a uma distância de apenas vinte quilômetros.

A mineração está sendo feita dentro dos termos de um contrato com a vigência de trinta anos entre a companhia norte-americana e uma entidade estatal — a Peruvian Santa Corporation, que recolheu no ano passado um e meio milhão de dólares de "royalties".

Todo o minério é adquirido pela United States Steel Corporation. Todavia, uma parte do minério será em breve entregue à usina siderúrgica de Chimbote, no norte do Peru, que está sendo instalada com capitais franceses e deverá começar a funcionar no meado de 1956. Treze navios do tipo "Liberty" são mensalmente carregados de minério em San Juan.

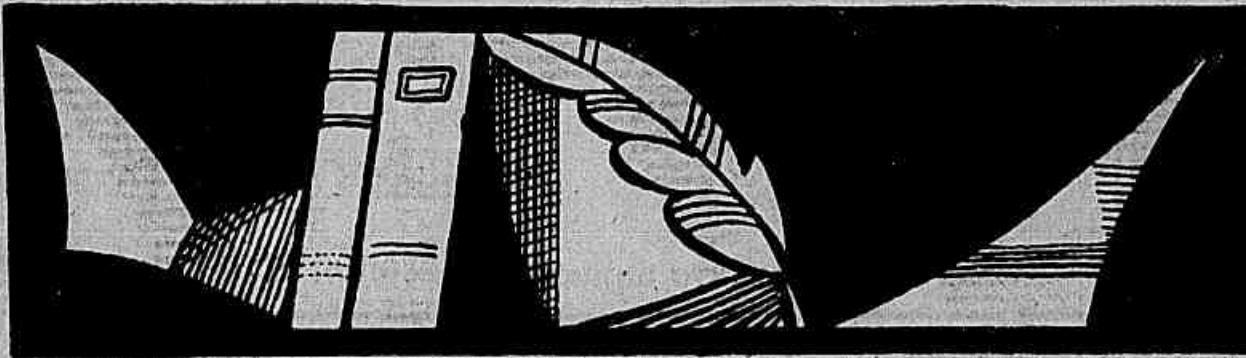
A extração é feita a céu aberto, com emprego de máquinas e dinamite, estando instalado nas minas um britador de minério com capacidade de mil toneladas por hora, — o maior do mundo. A modernização das instalações, introduzida recentemente, permite a existência permanente de cem mil toneladas de minério prontas para embarque, sendo cada navio carregado num período de apenas oito horas.

Essas minas peruanas são a terceira fonte de abastecimento de minério de ferro aberta pela indústria americana do aço no estrangeiro, como consequência do quase esgotamento dos depósitos de Mesabi. As duas outras situam-se na Venezuela e no Canadá.

Veto de Vishinsky na ONU -- Confiança do presidente em Honduras -- Encontro em Washington



Nas Nações Unidas o delegado soviético Andrei Vishinsky, na primeira foto, à esquerda, anuncia o veto da Rússia ao pedido norte-americano de discussão, no Conselho de Segurança, do incidente da derrubada de um avião daquele país na costa siberiana, por aviões russos. À direita, o embaixador Henry Cabot Lodge ouve, atentamente, enquanto ao centro, aparece o representante do Reino Unido, sir Piersen Dixon. Na foto central, o Presidente de Honduras Juan Manuel Galvez (ao alto), responde aos rumores de que há um partido tentando derrubar o Governo com esta afirmação: "O Exército controla a situação". Finalmente, na última foto o Administrador da Defesa Civil dos Estados Unidos, sr. Val Peterson, aparece em companhia dos Diretores da Defesa Civil respectivamente, da Dinamarca, sr. Arthur Dahl, do Canadá, general F. F. Worthington, da Inglaterra, general S. F. Irwin, e, finalmente, da Suécia, sr. Ake Sundelin. O sr. Val Peterson é o terceiro, da esquerda para a direita. (Fotos INS — DC)



Petras

Penélope teceu a cortina do tempo

Estreia mundial no Festival de Salzburgo

OLGA OBRY

SALZBURGO, setembro (Via Panai) — Após o clássico "Don Giovanni", de Mozart, representado num estilo hollywoodiano na ópera aberta da famosa "Arena dos Rochedos", após uma brilhante interpretação da "Adriana em Naxos", de Richard Strauss e uma nova montagem do romântico "Freischütz", de Weber, o Festival de Salzburgo atingiu seu ponto culminante com a estreia mundial de uma ópera nova, numa tentativa de atualização total da arte lírica: "Penélope", obra do compositor suíço Rolf Liebermann — cujo ópera "Leonora 40/45" já suscitou muitas controvérsias no ano passado — procura revolucionar as regras estabelecidas, sob todos os pontos de vista.

O autor do libreto, Heinrich Strobel — Liebermann e ele formam uma dupla perfeitamente unida e já colaboraram na criação de "Leonora" — virou o tempo às avessas: não tratou um assunto da antiguidade, a maneira de Girardoux, fantasiando a grega os problemas do nosso tempo — escolheu como pretexto para sua variante moderna de um tema eterno, a fidelidade conjugal ao marido desaparecido, um acontecimento real e recente, projetando-o no mundo de um presente ainda longínquo e escondido pela "pietosa cortina do futuro", dentro de uma outra ação, que se desenrola "à tarde e à noite do 3649.º dia após o fim da guerra de Troia".

Esta "ópera semi-séria" tem, portanto, três planos: o primeiro, aquele da Odisséia, o segundo, a atualidade, e um terceiro em que ambos se fundem e que é o da imaginação poética. No primeiro quadro, vemos Penélope, a esposa fiel de Ulisses, que acaba de terminar seu trabalho de tecelagem. Este não é, como o quis Homero, a mortalha de Laertes, e sim a cortina do tempo. Aborrecida com as insistências dos seus três pretendentes — Leodritos, o aproveitador, de guerra, Eurimacos, o guerreiro fanfarrão, e Demofolios, o poeta gaguejante — Penélope resolve inventar esta cortina, a fim de retardar a parábola da viúva de guerra do século XX, aquela que não

Rolf Liebermann, ouvem-se reminiscências desta obra prima da arte lírica barroca italiana. Nessa altura, chega um mensageiro para entregar à marquesa — o segundo esposo de Penélope — o marquês italiano Ercole — uma carta que ela lê com espanto: Ulisses, o soldado desaparecido na segunda guerra mundial, voltará esta noite do cativo, com um grupo de prisioneiros repatriados. Ercole, nobre e generoso, manda Penélope ao seu encontro, suicidando-se para salvar a situação inextricável. Mudança de cenário, em cena aberta: na praça da pequena cidade italiana, o "podestà" cumprimenta os prisioneiros de volta à terra natal, enquanto o povo dança um "boogie-woogie" igualmente transformado por uma livre adaptação ao sistema dos doze tons. Ercole, porém, não voltou — Ulisses, porém, não voltou — Perseguido pela fatalidade, Penélope, informada pelo seu amigo Aquiles, volta para casa, onde encontra Ercole enforcado.

No momento em que ele se abanona ao desespero, aparece, tal um "Deus ex machina" o Ulisses da lenda antiga, e tudo acaba numa apoteose final, dentro de um cenário clássico, no estilo das pinturas de Poussin, que representa o mundo puro e sublime da poesia. Pois, explica o autor do libreto, nem o próprio Ulisses da lenda antiga voltou para casa, pereceu no caminho, como perceberam "desde milênios milhõs

caracterizados. Um côro comenta a ação, como no teatro grego. O papel de Telemaco é um "travesti", interpretado com muito "charme" por uma jovem soprano estrangeira, Anne-Liese Reichenberger, cuja arieta de "coloratura" com texto brejeiro: "Não entendo a Mãe..." obteve grande êxito. Os cenários e a indumentária foram executados pelo cenógrafo Caspar Neher, conforme as indicações dos autores, numa policromia "bárbara e requintada", inspirada na arte cretáica-micênica, e a figura de Penélope lembra aquela da famosa "Parisiense" dos murais do palácio de Cnosso. A mise en scène de Oscar Fritz Schuh contribui muito para valorizar a música e o texto. George Szell regou a orquestra com mão de mestre, o barítono Kurt Bohme distinguindo-se no papel de Ulisses, com uma voz grave e solene, o tenor wagneriano Max Lorenz (muito notado, no Festival de Salzburgo do ano passado, na estreia mundial da ópera de Einem "O Processo") deu relevo ao pequeno papel do "podestà" e os três rufidantes pretendentes foram muito bem interpretados pelos senhores Donch, Klein e Berg.

O sucesso de "Penélope" ultrapassou sensivelmente o da "Leonora" dos mesmos autores Liebermann e Strobel — cujo assunto, os amores de um soldado alemão e de uma moça francesa durante a última guerra, já não era muito feliz — e, de fato, pode-se dizer que sua segunda obra comum é mais madura, mais séria e talvez mais durável do que a primeira. De qualquer modo, vários grandes teatros líricos europeus já estão anunciando "Penélope" para a temporada vindoura. Cada vez mais certo parece que a arte lírica venceu definitivamente aquele estado de estagnação num estilo antiquado em que durante tanto tempo tinha permanecido.



Um homem do mar

CONTO DE HOMERO HOMEM

A casa de meu pai era na rua de São João — a "principal do bairro" — como diziam os moradores, com uma ponte de bairroismo que se traduzia no orgulho de ter ali perto, na elevação onde principiava o morro, a igreja do padroeiro das Rocas. Eu, que conhecia as ruas largas e bem calçadas da cidade alta, não encontrava razão muito forte para esse entusiasmo.

Se ainda não mudou, a rua de São João é a mesma negra de terra solta quebrando em cotovelo, varrida pelo vento e pela poeira, quando fazia sol, conchada de poças d'água onde nadavam geranos, quando a chuva, cinzenta como um gato velho, se punha a arrastar o zinco enferrujado dos casebres.

Mas eu queria bem à minha rua. Ficava à janela olhando as pesadas barcas atoadas na lama do trapiche, o rio arripado de chuva, uma tristeza fina pairando sobre o riachão. Aquilo me enternecia. Sentia uma ansia, uma saudade de paisagem saudável, batida de sol. Tinha medo da chuva: a água caindo dava a impressão de alguma coisa perdida e inútil se esvaindo.

Estava assim naquela noite, quando chegou meu pai. Vinha molhado dos pés à cabeça, parou um momento para sacudir o enorme oleado de marujo, que escorria água na soleira.

Bateu pesadamente as botinas no degrau da entrada, limpou o barro que aderira ao solado das botas, entrou silencioso.

Era de poucas palavras, hábito adquirido na solidão das grandes viagens beirando a costa, de um extremo a outro do Estado. Alto e robusto, ostentava uma força maciça e lenta de marinheiro. Tinha mãos duras e enorres, servidas de dedos onde repontavam calos. De tão grossos até pareciam inchados, os dedos de meu pai.

E' curioso que eu não possa visualizar mentalmente as feições de meu pai. Lembro-me bem de seus olhos. Tinha-os pardos, de uma tonalidade que eu nunca vi reproduzida em ninguém mais. Fitavam parados e teimavam esconder aquela velada luminosidade de coisa subterrânea que irradiavam. Pareciam lutar contra a luz, os olhos de meu pai.

O mais, nele, tenho fielmente fixado: os gestos, o jeito agressivo com que fazia as perguntas — um súbito rompante de voz que ia se atenuando até transformar-se em murmúrio, que era o seu tom habitual de conversa.

Meu pai se desembaraçou da roupa enxarçada, sentou à mesa. Minha madrastra trouxe quase em seguida o jantar: sopa de feijão, peixe frito com pirão de farinha, e café.

Comia calado, os grandes músculos faciais contraindo-se e relaxando-se, como os de um grande animal faminto e vigoroso.

Eu acompanhava com atenção estudada, os pequenos besouros que rodopiavam em torno do canifio, fugidos da chuva que caía lá fora. Estavam à espreita de uma oportunidade para contar-

para as bordas do cachimbo, prosseguiu:

— Você saiu à sua mãe, foi feito para ficar em terra. Está me pedindo conselho, leio em seus olhos; mas não sei o que diga, não. Nunca estudei, creio-me sem necessidade de livro; marinheiro precisa é de saúde e fé em Deus, que a sabedoria tirada dos livros de nada ajuda quando se está embarcado. Você escolheu sua vida, está certo; não atrapalho vocação de filho. Já para dar conselho não sirvo, fico sem saber o que diga. Pense bem: você é filho de marujo, neto de marujo, marujo também. Está na massa do sangue. Os rapazes da cidade, estes sim, nasceram para estudar mesmo, para ser doutor, subir na vida. Levam vida de estudante, os pais dão duro. Com você é diferente, precisa trabalhar, o meu pouco por gasto, inda mais com despesas de livro, um horror de dinheiro. Enfim, você sabe...

— Sabe, meu pai, os exames começaram depois do Carnaval.

— Uhm... — fez ele. Intitil me refugiei num silêncio amuado, duro silêncio de menino acostumado à solidão.

Meu pai acabara de tomar café, acendia sem pressa o cachimbo — uma pesada peça de madeira ornada com anéis de latão.

Soprou a primeira bafada, e, envolvido pela fumaça, falou devagar, pondo-me os olhos em cima:

— Você espera passar no exame, João?

Tive um choque. A pergunta de meu pai era uma resposta, um eco à minha ansia de comunicação e extravasamento. Raro meu pai falar assim, encarecendo-me como igual. Era um homem em trincheira em seu silêncio — um silêncio pesado como o resto de uma pessoa: difícil de romper. Cedo me acostumara a ele. Em casa, eu e minha madrastra, ninguém se espantava.

Aquela linha aberta agora em seu mistério rasgava pela primeira vez uma perspectiva nova em minha infância, que era como a sombra miúda da solidão vivida e grisalha de meu pai.

Naquele minuto eu compreendia anos inteiros de sua vida. Sentia-me tranquilo, enquanto uma emoção nova tomava conta de mim. Era como quando a gente está muito só, numa noite de chuva, e descobre que alguém respira ao nosso lado e nos exibe um sorriso de amizade.

Ficamos assim um pedaço. Foi meu pai quem quebrou o silêncio: — João — começou — estive pensando. Sou um homem rudo, um homem do mar. Tenho ouvido os seus planos, a Laura já me falou. A princípio não concordei muito, você sabe, filho de marinheiro pertence ao mar. Pensava que um dia você iria comigo, pegava amizade ao barco, seríamos dois a fazer vida de marujo. Assim aconteceu com o finado, que Deus guarde; assim aconteceu comigo. Pensei que assim ia ser com você.

Calou-se, deu uma bafada comprida, soprou a cinza que afo-

para as bordas do cachimbo, prosseguiu:

— Você saiu à sua mãe, foi feito para ficar em terra. Está me pedindo conselho, leio em seus olhos; mas não sei o que diga, não. Nunca estudei, creio-me sem necessidade de livro; marinheiro precisa é de saúde e fé em Deus, que a sabedoria tirada dos livros de nada ajuda quando se está embarcado. Você escolheu sua vida, está certo; não atrapalho vocação de filho. Já para dar conselho não sirvo, fico sem saber o que diga. Pense bem: você é filho de marujo, neto de marujo, marujo também. Está na massa do sangue. Os rapazes da cidade, estes sim, nasceram para estudar mesmo, para ser doutor, subir na vida. Levam vida de estudante, os pais dão duro. Com você é diferente, precisa trabalhar, o meu pouco por gasto, inda mais com despesas de livro, um horror de dinheiro. Enfim, você sabe...

— Sabe, meu pai, os exames começaram depois do Carnaval.

— Uhm... — fez ele. Intitil me refugiei num silêncio amuado, duro silêncio de menino acostumado à solidão.

Meu pai acabara de tomar café, acendia sem pressa o cachimbo — uma pesada peça de madeira ornada com anéis de latão.

Soprou a primeira bafada, e, envolvido pela fumaça, falou devagar, pondo-me os olhos em cima:

— Você espera passar no exame, João?

Tive um choque. A pergunta de meu pai era uma resposta, um eco à minha ansia de comunicação e extravasamento. Raro meu pai falar assim, encarecendo-me como igual. Era um homem em trincheira em seu silêncio — um silêncio pesado como o resto de uma pessoa: difícil de romper. Cedo me acostumara a ele. Em casa, eu e minha madrastra, ninguém se espantava.

Aquela linha aberta agora em seu mistério rasgava pela primeira vez uma perspectiva nova em minha infância, que era como a sombra miúda da solidão vivida e grisalha de meu pai.

Naquele minuto eu compreendia anos inteiros de sua vida. Sentia-me tranquilo, enquanto uma emoção nova tomava conta de mim. Era como quando a gente está muito só, numa noite de chuva, e descobre que alguém respira ao nosso lado e nos exibe um sorriso de amizade.

Ficamos assim um pedaço. Foi meu pai quem quebrou o silêncio: — João — começou — estive pensando. Sou um homem rudo, um homem do mar. Tenho ouvido os seus planos, a Laura já me falou. A princípio não concordei muito, você sabe, filho de marinheiro pertence ao mar. Pensava que um dia você iria comigo, pegava amizade ao barco, seríamos dois a fazer vida de marujo. Assim aconteceu com o finado, que Deus guarde; assim aconteceu comigo. Pensei que assim ia ser com você.

Calou-se, deu uma bafada comprida, soprou a cinza que afo-

O subôrno do "Correio Brasiliense"

MECENAS DOURADO

Não é fácil, hoje, nós representarmos, exatamente, o prestígio e influência que teve o Correio Brasiliense. Publicado em português, na Inglaterra, longe, consequentemente, do meio em que deveria atuar, em formato de folheto mensal, sem o sensacionalismo tipográfico das epígrafes vistosas, o leitor moderno dificilmente compreenderá o valor de propaganda de semelhante publicação. Entretanto, esse valor, no que concerne ao jornal de Hipólito da Costa, é atestado por uma série de circunstâncias indiciárias, pelo testemunho direto dos contemporâneos e, mais do que tudo, por fatos cuja significação, a este respeito, é eloquente e decisiva.

Esses índices, temos-los no dito, saísse todas as semanas em oposição ao Correio Brasiliense que capitaneava uma cabala que espoliava a doutrina perniciososa de toda vez que tinha de lavar um ato, ou tomar qualquer providência administrativa, lembrava-se do Correio Brasiliense. Lembra-se do Correio Brasiliense, assim, a advertência prudente de todo homem público português. Esse índice, temos também, nas avides confessadas de leitores, que corriam a ler o jornal, apenas saída do prelo, com as páginas ainda quentes e unidas da impressão; da mesma maneira, esse índice se expressa na atribuição, pelo povo, da morte de certo fidalgo em consequência de crítica acerba do Correio Brasiliense, etc. Tudo isto demonstrava a autoridade moral do Periódico e sua influência. Quanto ao testemunho dos contemporâneos, há, por volta de 1810, o depoimento do francês Barão d'Eben e do próprio ministro de D. João na Inglaterra, D. Domingos Antonio de Sousa Coutinho, conde de Funchal. O primeiro informa que o Correio Brasiliense era largamente lido em Londres por todo português que ali morava ou que vinha a negócios, e que os comerciantes ingleses, que tinham correspondentes no Brasil e em Portugal, assinavam o jornal para enviá-lo como presente a seus amigos. E, segundo ainda o mesmo Barão, a circulação da folha se tornava cada vez maior em Portugal.

D. Domingos de Sousa Coutinho, por seu lado, comunicou ao irmão no Rio, D. Rodrigo de Sousa Coutinho, conde de Linhares, Secretário de Estado, que o Correio Brasiliense era um número infinito de exemplares para o Brasil.

Quanto aos fatos significativos, eles vão desde a tentativa de calar o redator, pelo suborno, até ao processo criminal contra o mesmo, passando pela proibição, vinda da entrada do periódico nos domínios de S. A. R., e pela criação, também sem êxito, de outros jornais para combater o Correio Brasiliense; não falando na cogitação permanente das autoridades portuguesas em expulsar Hipólito da Inglaterra. Isto se tornou impossível porque ele se escondeu nas prerrogativas decorrentes de sua situação de possuidor de fundos no Banco de Escócia.

Há, ainda, a declaração formal dos representantes diplomáticos portugueses, em Londres, de que era o objeto constante de seus esforços para a Corte do Rio de Janeiro o Correio Brasiliense, por suas críticas e ataques às autoridades do Brasil e Portugal.

A história da tentativa de suborno de Hipólito, naturalmente se poderia ser feita após exame dos arquivos que encerrassem a respectiva documentação. Até agora o que se sabe sobre o episódio, é baseado, insuficientemente, em dois artigos publicados por Pereira da Silva na História da Fundação do Império do Brasil e um outro divulgado por Luz Soriano. Desatento, Pereira da Silva não dá nem o número nem a data do despacho de D. Rodrigo de Sousa Coutinho, a despeito de declarar tê-lo visto na Secretaria de Estado; e tão desatento que, graças, por várias vezes, o nome de Hipólito — Hipólito José SOARES da Costa!

Servindo-nos de material ainda inédito e pela primeira vez aproveitado, podemos, agora, restaurar, até em pormenores, o que se passou.

As negociações em torno do assunto duraram um ano. Começaram em abril-maio de 1809 e foram interrompidas, definitivamente, por iniciativa de Hipólito, em maio de 1810. Naquela data, este, que se mostrava irritado por a entrada do Correio Brasiliense no Brasil e em Portugal, fizera a D. Domingos proposta secreta de reconciliação. Nestes termos, o ministro português pediu a D. João que fosse suspensa a dita proibição.

Em setembro, D. Domingos aconselhava-se com Canning a quem comunicou que o redator do Correio Brasiliense lhe fizera proposta de um "contrato custoso", alegando que era solicitado por pessoa de alta graduação do Brasil para o efeito de tomarem 500 exemplares por ano para atacar a ele, D. Domingos e ao irmão, D. Rodrigo. Canning aprovou a negociação, mas o advertiu que não fizesse por escrito. Nesse ínterim, Anselmo Correia, querendo tirar proveito da situação, escreveu a 13 de outubro uma carta a D. Domingos propondo a fundação de uma "Gazeta nacional que

da qual fazia parte o Patriarca Eleito de Lisboa. A este, D. Domingos escrevia, a modo de satisfação ou desculpa, declarando que o Correio Brasiliense tem tido o objeto constante dos seus esforços para a Corte e se o plano que propôs — a compra dos 500 exemplares — for aprovado, chegará a fazer inocente aquela publicação.

Mas o tempo passava, e desde o primeiro contato entre Hipólito, que propunha reconciliação, e D. Domingos, que prometera comprar os exemplares do Correio Brasiliense, são decorridos onze meses. O despacho para a Corte, em que o conde de Funchal concretizara o seu plano de transacção, era, realmente, recente — sete de março —, mas Hipólito não está sabendo desta circunstância. Passado um ano, a 9 de maio de 1810, em despacho secretíssimo, dizia o representante português, em Londres, a D. Rodrigo: "Torno bem a meo pesar a importância V. Excia. a respeito do Correio Brasiliense cujo Editor está impaciente de ver que eu não me resolvo a aceitar a proposta que me fez". Realmente, não havendo ainda recebido resposta do seu ofício de sete de março, D. Domingos não podia decidir, e Hipólito tomava como desaproveitamento o que não era senão tardança, e continuava a sua crítica contra as autoridades portuguesas, particularmente contra a Regência de Lisboa, de que fazia parte D. Miguel Forjaz. Para desviar Hipólito dessa campanha, D. Domingos se valeu, ainda, de Vicente Pedro Nolasco, que, em carta datada de 30 de abril, dá conta de sua missão. Procurando convencer Hipólito de que devia retirar os artigos já impressos, este, depois de acalorada discussão, respondeu: "Pois bem, já que o Ministro Português não cede sobre os interesses do seu país e seus, a ponto de poupar os seus mais ímpiaáveis inimigos, eu lavo as minhas mãos e não respondo das consequências que tal sistema de brandura deve trazer, mas que é a última comunicação que tenho com o Ministro do Príncipe Regente". E Nolasco encerra a seguinte declaração de Hipólito teria feito, continuando sua resposta: "Demais não sofro o descrédito de vender a minha pena, e não ter dele o lucro. Se tenho agora sido louco em me prestar às insinuações do Ministro cuidando promover os interesses gerais e os meus, não o farei mais, pois estou persuadido que todo sistema de moderação com velhos e intrínsecos é perdido, e frustrado o bom êxito de qualquer tentativa, por mais justa e bem concertada que seja".

Hipólito esperava muito. Ele diz que eram insinuações de D. Domingos, mas confessava que se tratava de vender a sua pena, somente não tinha o lucro correspondente a esse descrédito.

De qualquer modo, o seu temperamento triunfava dos seus interesses e ele fugiu ao compromisso desonesto. Nessa mesma ocasião, o Duque de Sussex escreveu a D. João, pedindo que fosse dada a Hipólito uma comissão relativa aos negócios comerciais do Brasil na Inglaterra. Terminava a carta, declarando que ficava por favor do zelo e habilidade do seu recomendado.

Vinte dias depois, nova crise. Hipólito continuava a atacar certos membros da Regência de Lisboa, principalmente D. Miguel Pereira Forjaz, seu velho inimigo e que, dizia ele, "tinha a seu sócio um certo abade Lustosa, autor das Reflexões sobre o Correio Brasiliense, para escrever contra" ele, Hipólito.

Destas vez as conversações foram mais difíceis e exigiram quatro emissários enviados por D. Domingos: o mesmo Nolasco — a quarta missão — o Duque de Sussex, o seu escudeiro, Major Freith e o Barão d'Eben. Esta última e Nolasco da Cunha deixaram dois documentos interessantíssimos e de mais alta importância para a biografia de Hipólito. O despacho de D. Domingos, onde relata estes acontecimentos, é dos princípios de junho, e a correspondência dos seus emissários é de 28 e 30 de maio. Até esta data não havia, pois, chegado do Rio a resposta ao ofício do mesmo D. Domingos, de sete de março, propondo a subscrição do Correio Brasiliense.

Essa demora concorrera para que Hipólito perdesse a esperança das assinaturas por parte do Governo, e recusasse qualquer composição. E' provável, também, que seu caráter outré, na expressão do Barão d'Eben, não se conformasse com a prisão de um compromisso que contrariava o programa político do seu jornal.

D. Domingos de Sousa Coutinho começava assim o seu ofício: "Enfim, Exmo. Sr. rompeu-se toda a negociação com o Redator do Correio Brasiliense... V. Excia. verá da carta inclusa n.º 1 do Doutor Vicente Pedro Nolasco da Cunha... como a sua missão terminou, visto não querer o Redator dar-lhe mais ouvido. Seguiu-se a negociação por via do Sr. Duque de Sussex".

(Conclui na 2.ª página)



Na estreia da ópera de Rolf Liebermann e Heinrich Strobel "Penélope", no Festival de Salzburgo, um dos pretendentes, Leodritos, é oitavamente interpretado por Carl Donch.

As duas Penélopes são interpretadas por homens, vítimas da ambição, da das pela mesma cantora, Christi Goltz, cuja voz é realmente maravilhosa. Agora, ela aparece em vestido de noite, moderno, preparando-se para assistir, com o segundo marido, no teatro San Carlo de Nápoles, a representação da ópera "A Volta de Ulisses" de Cláudio Monteverdi. Através da técnica dodecafônica de

Florença-cidade aberta

STEFAN BACIU

No dia 17 de julho de 1944, naqueles tempos que já parecem pertencer a outro mundo, um punhado de gente encontrava-se reunida na cidade de Florença. Não se tratava, de maneira alguma, de reunião festiva, de uma daquelas reuniões de políticos que tentavam

uma "salvação" (salvar) a humanidade, mas sim de um encontro trágico, de cuja realização dependia a existência ou a destruição de uma das mais extraordinárias cidades do mundo.

Dezenas de milhares de turistas passaram desde então pelas encantadoras ruas da cidade italiana, muitos pararam nas pontes e nas praças, mas poucos são aqueles que sabem, que foi devido àquela reunião, e a algumas outras, que Florença escapou dos horrores de uma guerra total.

Final das contas, o mundo se encontrava em plena guerra, e durante dias como esses, tudo estava permitido. Foi destruída a cidade de Munique por Hitler, foi arrasada Budapeste, foi transformada numa ruína de escombros Florença, porém, escapou somente com alguns arranha-céus, se nós é permitido falar desta maneira.

Uma das mais desastrosas personalidades às quais se deve tal fato, encontrava-se, atualmente, entre nós. O embaixador e ex-chanceler da Romênia, N. P. Comnenescu, que, ao lado de Henri Spaak, Georges Bidault, Konrad Adenauer e Robert Schumann é um dos mais destacados pensadores de uma Europa que — apesar de tudo — ainda se encontra em marcha rumo à ideia em marcha, figura de primeiro plano, daqueles dias que pouparam a vida de um tesouro da Europa e do mundo, visita atualmente o Brasil, numa missão de boa vontade.

(Conclui na 2.ª página)

Livraria Francisco Alves

Editora Paulo de Azevedo

Livros e Editores

RUA DO OUVIDOR, 166, Rio

São Paulo — Rua Libero

Barbosa, 222 — B. Horizonte —

Rio de Janeiro, 655

e Artes

Quase um PORTRAIT de Flávio de Carvalho

ANTÔNIO RANGEL BANDEIRA

Autor das famosas "Experiência nº 1", "Experiência nº 2", de um curioso livro de viagens: "Ossos do Mundo", desenhista, pintor, arquiteto, cenógrafo, sertanista — Flávio de Carvalho é uma das mais afirmativas personalidades do mundo intelectual brasileiro. Impossível separar em Flávio de Carvalho, isolado, um por um, todos esses diferentes ramos de atividades. Temos que vê-lo em bloco, através de um retrato de corpo inteiro, no qual não esqueçamos a sua condição de fazendeiro, de industrial, de homem de negócios. O que caracteriza Flávio de Carvalho é uma unidade de ação admirável (como homem) de pensamento. É difícil saber onde começa o arquiteto e termina o pintor, onde começa o escritor e termina o desenhista. Tudo em Flávio de Carvalho está amalgamado, fundido numa afirmação pessoal de ser, a que não falta uma grande dose de simpatia pessoal.

Mas isto ainda não é Flávio de Carvalho. Essa bibliografia artística (digamos assim) não vale sem a biografia do seu espírito, a fixação dos mundos em que a sua sensibilidade e a sua inteligência se expandem. Há qualquer coisa de nevrálgico, de nervosismo trágico, na sua personalidade. Há qualquer coisa de obscuro, de primitivo, de angustiado na alma desse anfitrião que recebe seus convidados com requintes de príncipe do Renascimento.

Devemos convir que o interesse que ele sente pela vida (ou mesmo pela sua negação), pelas águas profundas em que a alma humana tantas vezes se agita, morbidamente, e do tipo que seria adequado a um homem de época caprichosamente civilizada. Somente isto, porém, não há uma medida, não fixa em traços definidos a personalidade de Flávio de Carvalho.

Naquela quase alquimia em que se elocubra o seu espírito, tentando fixar um mundo em decomposição permanente, há também muito de idade-média. Isto está na sua pintura e muito mais nos seus desenhos. Naquelas impressionantes retratos de Maria Kareska, de Alberto Cavalcanti e, sobretudo, na "Série Trágica" (a mãe do artista morrendo), um dos maiores momentos da sua arte brasileira e, sem nenhuma dúvida, uma das mais expressivas manifestações do desenho contemporâneo.

Na verdade, Flávio de Carvalho com aquela sua figura de *sportman*, de senhor rural, de anfitrião modesto, dá a primeira impressão de ser alguém que vive para o dia. Não é. É um ser noturno, consumido por algo que é mais da noite do que do dia. No seu íntimo, sente-se solitário por um mundo de sombras, e de mistérios que parece ter sobrevivido de uma longa noite medieval. Tudo, porém, sem nenhuma parcela de crueldade — o que acontece é que Flávio de Carvalho quer ver mais longe. O artista que ele é se transforma num médico-legista fazendo autópsias em seres vivos. Ou, ainda vivos. É isso de terrível, alcançar assim a fronteira oculta que separa a vida da morte, e o dia da noite em cada um de nós. Sim, de vai longe, vai longe demais, talvez. E o resultado é chocante, inesperado, violento.

Já a sua posição como pintor, é mais plástica. Preocupa-se mais com as soluções formais, com invenções e descobertas no terreno da cor, com a matéria da pintura. É o mesmo Flávio de Carvalho, mas o problema estético está mais em jogo. Ao meu

ver, porém, nos seus desenhos expande-se mais o seu extraordinário talento criador. Aliás, observe — não sem desalento — que ainda não se compreendeu totalmente a grande importância do desenho de Flávio de Carvalho no panorama de nossos artes.

Conversa com Murilo Rubião (na Rua do Ouro)

ANTÔNIO RÓCHA

Praticar Murilo Rubião é a melhor maneira de se passar um bom par de horas em Belo Horizonte. A casa na serra está sempre aberta; o telefone está no catálogo; Rua do Ouro é um nome sugestivo e o dono da casa é um sujeito incapaz de negar duas horas de disponibilidade.

Foi o que fiz. Tomei o carro e dei a direção. O chofer perguntou se era a casa do "seu" Murilo, deixando-me a impressão de que toda a gente de Minas a conhecesse. Desembarquei e ali na varanda estava o escritor, gozando o domingo em "slacks" e blusão de pijama. Um traje que prenuncia, de imediato, o bom termo de qualquer visita.

Começamos falando de uma visita antiga à Mariana, em companhia do romancista Marques Rebelo, enquanto Murilo providenciava uma garrafa de "Claudionor". Daí nasceu a presente entrevista.

Murilo Rubião é o autor de dois livros: "O Ex-Mágico" e "A Estrela Vermelha", com alguns dos melhores contos da geração de 30 anos. O seu mundo é estranho e nele se aspira a mesma realidade surrealista de Kafka. A propósito dessa relação correm várias histórias. Pergunto-lhe qual a verdadeira.

— Nenhuma. Fala-se que sofreu influência de Kafka. O que houve foi uma coincidência. Tinha a presunção de estar fazendo uma literatura pessoal, quando o Mário de Andrade me disse numa carta que, embora eu não o soubesse, criava alguma coisa criada

antes de mim por um escritor tcheco — Franz Kafka. Junto remeteu um exemplar de "O Processo", em espanhol. A revelação deixou-me traumatizado — sobretudo depois de ler o livro — a ponto de passar quatro anos sem escrever uma linha.

AFINIDADE DE TEMPERAMENTOS
Pergunto a Murilo Rubião quais foram, então, suas influências, que ele responde depois de atender a um telefonema de Fernando Sabino, néscia de uma biscuita, especialidade de sua cozinheira, que agradavam especialmente ao paladar do sr. Sabino.

— Minha principal influência veio de Machado de Assis. Achara estranhíssima, por exemplo, "As Memórias Póstumas de Brás Cubas". Alguns de seus contos, também, me impressionaram vivamente, como "Missa do Galo", "Ideias de Canário", "Eterno", etc. Se tivesse sofrido influência de Kafka, claro que não faria segredo disso. Acharia uma vergonha, sim, ser influenciado por... (o nome seria publicado se Murilo não se houvesse contido e fechado a boca a tempo.)

É fato sabido e repetido a autêntica perplexidade do adolescente Murilo Rubião diante da obra machadeana, lendo e relendo alguns de seus romances dez, vinte vezes, sempre a descobrir novos valores sintáticos e literários.

Uma risada e Murilo conta que em toda a sua obra só há dois contos de influência direta de Kafka, um dos quais é "A Cidade", onde, paradoxalmente, menos Kafka vêem os outros.

Dois garotinhos da vizinhança abrem o portão e vêm colocar-se junto ao escritor. Murilo ralha com o cachorro.

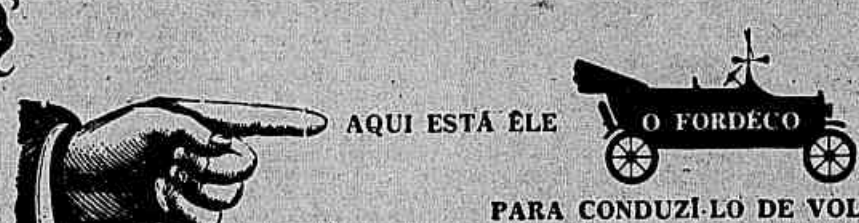
— Acredito que o fato de parecer influenciado por Kafka não passe de uma afinidade de temperamentos. Como Kafka, sinto de maneira agudíssima a solidão. E não sou mais do que um solitário, condição agravada pelo celibato, — diz-me o contista.

UM ESCRITOR LIMITADO
Murilo me precede numa visita ao interior da casa, cômodo por cômodo. Na garagem estão seus livros (por todos os cantos) e uma respeitável máquina de escrever. Conta-me que certa vez o Governador (Juscelino Kubitschek) esteve visitando-o e comentou ao sair que mais parecia uma casa de estudante. Ao que Murilo respondeu: "De estudante, sim, mas não como a sua". O Governador riu. Explica-me que Juscelino morava em um porão quando estudava. Voltamos à varanda.

— Ainda há pouco tempo, no DIÁRIO CARIOCA, Fábio Lucas considerou-me um escritor limitado, — continua o escritor. — Sou um escritor limitado, pois crio somente o que existe em meu mundo. Se minha realidade é limitada, a culpa não me cabe. Censuro-me por não poder ser objetivo. Bem que o tentei, mas sou incapaz de descrever uma pessoa. Descobri esta impossibilidade congênita e desisti. Passei a transpor para o papel minhas reações diante das pessoas e das coisas, num estilo, de propósito, o mais despojado de artificialismos possível.

Pergunto a Murilo se tem algum novo livro pronto.
— Nenhum. Este ano sairá uma reedição de "O Ex-Mágico". Por

(Conclui na 2.ª página)



AQUI ESTÁ ELE O FORDÉCO DA ECONOMIA
PARA CONDUZIR-LO DE VOLTA AOS

PREÇOS DOS BONS-TEMPOS

A TRADICIONAL VENDA ESPECIAL DE SETEMBRO d' O CAMIZEIRO



CAMISARIA

Camisas Brancas - grande saldo - de 125, - 108, - 98 e 92, - Tricoline, Cambrals, Marquiseses etc.

Em Preço dos Bons Tempos..... **89,00**

Calceiras - com ótima mola, peroba, para calça ou saia.

Preço Normal 13,50
Em Preço dos Bons Tempos..... **10,80**

CRISTALARIA

Copos Venezianos - p/ uso diário - muito resistentes.

Preço Normal 5,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **3,60**

Canequinhos "Aperitivo" - parece cristal.

Preço Normal 3,50
Em Preço dos Bons Tempos..... **2,40**

Tampos "Goyana" p/ vaso sanitário - dá em qualquer tipo. Diversas cores - Tipo LUCO.

Preço Normal 345,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **305,00**

PERFUMARIA

Esmalte Cutex-tôdas as cores - Tam. Standard.

Preço Normal 8,50
Em Preço dos Bons Tempos..... **8,00**

Sabonete "GESSY" - Caixa com três.

Preço Normal 14,50
Em Preço dos Bons Tempos..... **13,90**

2 Tubos GIGANTE de pasta ODOL - e uma escova ODOL grátis!

Em Preço dos Bons Tempos..... **17,50**

CAMA e MESA

Panos Para Copa - altamente absorventes, grandes, 4 cores.

Preço Normal 8,50
Em Preço dos Bons Tempos..... **7,90**

Avental Plástico, c/ babados, p/ serv. domésticos.

Preço Normal 44,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **34,90**

ARTIGOS ELÉTRICOS

Torradeira Elco - alto luxo - muito rápida.

Preço Normal 235,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **195,00**

Rádio Empire - de cabeceira, ex. de imbuia - 5 válv. - curtas e longas

Preço Normal 1.725,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **1.480,00**

Ventilador "Siroco" - ar quente ou frio - alta rotação.

Preço Normal 1.995,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **1.790,00**

SEÇÃO INFANTIL

Sunga de Fustão - de 2 a 6 anos - muito simples

Preço Normal 41,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **39,80**

Camisa Jersey - gola olímpica - muito elegante

Até 16 anos 55,00
Até 10 anos **50,00**

Jogo p/ Cama de Criança - lençol e fronha 150 x 75

Preço Normal 105,00
Em Preço dos Bons Tempos..... **90,00**

de vendas a crédito onde seu VALOR PESSOAL é a sua grande credencial



O CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA D'ASSEMBLEIA 28 A 38

De Tôda Parte

"O RIO", DE JOÃO CABRAL MELO NETO

"Um aluno de filosofia chamado Paul Valéry" é o título de um estudo publicado no "Le Figaro Littéraire", assinado por Henri Mondor. Alguns documentos inéditos, romances, ensaios, entre eles excertos de um caderno no qual Valéry, aos 17 anos, aluno do Liceu de Montpellier, anotava suas reflexões, recordava suas leituras e escrevia seus primeiros versos.

CADERNO DE VALÉRY ESTUDANTE

Nunca bela edição (excetue-se a capa) da Comissão do IV Centenário de São Paulo, acaba de ser editado o poema de João Cabral de Melo Neto — "O Rio" — história do Capiberibe — com o qual o poeta que imprimiu novo rumo à poesia modernista brasileira venceu o concurso instituído para comemorar o quarto centenário de São Paulo.

AGONIA DO ROMANCE

François Mauriac escreve, num artigo: "Ignoro se é verdade que o romance agoniza, como alguns o pretendem. O que me inclinaria a acreditar é que, romancista, me sinto entre dois interditos: um vindo de Paul Valéry, que assegurava não poder tomar como um gênero literário honorável o que nos obriga a escrever: "A Marquesa saiu às cinco horas..."; o outro, promulgado pela maior parte dos críticos de hoje e que toca à perfeição da forma: ela seria, segundo eles, horrível no romance, como tudo o que afeta a presença do artista e do poeta. O bom romance, segundo eles, se reconhece no fato de que não é feito por não de artista, mas que restitui ao contrário, por sua própria desordem, por seu qualquer-jeito, a indeterminação da vida".

Mauriac, colocando o problema, diz que esta não o interessa mais. Apesar disso, reconhece que reservas feitas ao seu último livro "L'Agneau", — ser menos uma pintura da vida como ela é do que uma alegoria do drama espiritual que jamais deixou de se jogar no seu íntimo, são de

AS MISSÕES CULTURAIS NO ESTRANGEIRO

O Itamaraty estaria cogitando de cancelar as missões culturais no estrangeiro criadas pelo governo passado. Como se sabe, escritores de renome têm sido contratados para dar em universidades da Europa e da América cursos de assuntos brasileiros. Entre os que se encontram em missão semelhante, destacam-se Sérgio Buarque de Holanda, em Roma, Ciro dos Anjos, em Portugal, Aurélio Buarque de Holanda, no México, Murilo Mendes, na Bélgica, José Monteiro, no Peru.

HOMENAGEM A SUPERVIELE

A "Nouvelle N. R. F." publicou seu número de agosto em homenagem a Jules Supervielle. A saudação de abertura é assinada por Paul Claudel. El-la: "Supervielle, esse poeta intangível e encantador, que tem alguma coisa de pássaro e de fada, e cujo canto, como o zombeteiro da floresta americana, é para localizar a região onde não está".

Henri Michaux, evocando 1930, escreve: "Recebi-se ao lado dele, mesmo silencioso, as imagens de grandes extensões, de estuários, de mares e de planícies sem fim onde se marcha a cavalo. Ele era, naquele tempo, tu multuosamente habitado".

PARA O MUNDO
ELEGANTE:

“NÓS OS GATOS”

UM PROGRAMA DE
JACINTO DE THORMES
e
FLÁVIO CAVALCANTI

* **TODOS OS DOMINGOS,**
ÀS 19 HORAS, NA

RÁDIO MAYRINK VEIGA

Espírito Santo — Beautiful garden of the Atlantic
Espírito Santo — Joli jardin de l'Atlantique
Espírito Santo — Bel giardino dell'Atlantico
Espírito Santo — Lindo jardín del Atlántico
Espírito Santo — Lindo jardim do Atlântico

Passaporte da CORTESIA CARIOCA

Seja bem-vindo, sr. Turista!
Aqui é o número 1008 da rua Jardim Botânico. A placa que temos diante de nós, escrita em três idiomas, é um convite muito gentil. Entremos, portanto.
Ingressamos, assim, no universo do Rio de Janeiro, fundado em 1508 por D. João VI, sob a denominação de **Morho Real**. Que beleza esta Alameda das Palmeiras, em duas alas, tendo que a principal é chamada de "Palmeira Real", com 35 metros de altura e foi plantada por D. João VI. Estamos admirando o mais impor-

INDICADOR RODOVIÁRIO INTERESTADUAL

ORGANIZADO PELA SEÇÃO DE TURISMO DO DIÁRIO CARIOCA

Embarques de passageiros: Estação "Mariano Procópio" — Praça Mauá — Rio

Localidades	Estados	Distâncias Km.	Preços C.R.	Empresas	Veículos	Bilhetes	Telefones
Andorinhas	RJ	85	22,00	Viçosa Itambé	O	24	43-0120
Angra dos Reis	RJ	190	65,00	Pássaro Marron	O	22	23-4003
Aparecida	SP	283	90,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Arrozal	RJ	109	125,00	Pássaro Marron	O	22	23-4003
Barra Mansa	RJ	129	30,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Barra do Piraí	RJ	113	41,00	N. S. Aparecida	O	24	43-0120
Cach. Paulista	SP	231	77,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Calgaras	RJ	85	27,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Campos	RJ	340	115,00	Viçosa 1001	O	28	43-4076
Cataguzas	MG	258	92,00	E. L. Cataguzas	O	10	43-0120
Cruzeiro	SP	231	77,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Eng. Passos	RJ	188	90,00	Exp. Anita	L	16	43-0120
Guapi	RJ	73	20,00	Pássaro Marron	O	22	23-4003
Guaratininga	RJ	259	90,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Itatiaia	RJ	175	54,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Juiz de Fora	MG	206	73,00	Riohix	M	12	23-4003
Lorena	SP	245	49,00	E. Ouro Verde	O	10	43-0120
Mage	RJ	66	20,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
M. Valença	RJ	164	53,00	Auto Luxo	O	28	13-5855
Murais	MG	308	108,50	Valenciana	O	24	43-0120
Parab. do Sul	MG	150	53,00	E. V. A.	O	20	43-4076
Petrópolis	RJ	67	21,00	V. Salutaris	O	26	43-0120
Piraí	RJ	93	26,00	U. T. I. L.	O	4	43-4111
Ponte Coberta	RJ	76	27,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Pôrto Novo	SP	189	70,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Queluz	SP	189	62,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
Rezende	RJ	162	50,00	Exp. Anita	L	16	43-4076
Rio das Flores	RJ	182	85,00	Pássaro Marron	O	22	43-4076
São Alexio	RJ	87	22,00	R. R. Miranda	M	28	43-5855
São João	RJ	80	32,00	Exp. Anita	L	16	43-0120
São Lourenço	MG	276	104,00	Valenciana	O	24	43-0120
São Paulo	SP	423	160,00	Viçosa Itambé	O	24	43-0120
Teresópolis	RJ	112	46,00	E. V. A.	O	20	43-4076
Três Rios	RJ	137	41,00	Viçosa Cometa	O	8	43-0438
Vassouras	RJ	124	32,00	E. Teresópolis	O	14	32-0120
Volta Redonda	RJ	123	52,00	R. Teresópolis	O	14	32-0120
				E. P. Antônio	O	24	43-0120
				Cidade do Aço	M	26	43-0120
				Pássaro Marron	O	22	43-4076

OBSERVAÇÕES: Todos os preços são "ida" ou "volta". Abreviaturas: O — ônibus; L — limousine; M — micro-ônibus; (x) — linha paralisada provisoriamente.

NO CHILE

VINHOS E MARISCOS FAZEM O TURISMO!



O Palácio das Belas Artes

O Chile, com a sua topografia alongada e fina, es-
tende uma rede de variados e curiosos atrativos na-
turais, aliados a preciosos elementos culturais de real
interesse turístico. No Norte do país, admira-se as im-

portantes explorações de ouro, prata, cobre, ferro, sa-
litre, lodo e muitos outros minerais. Depois, segue-se
a grande zona da fruticultura, numa sequência de vales
cobertos de vegetação encantadora que abrangem
toda a parte central. No Sul, apresenta-se a formosa
região dos lagos, chamada de "Suíça chilena", onde
a beleza é incontestavelmente singular. Toda a costa
do Chile é aproveitada por pitorescos balneários, desde
os mais suntuosos e aristocráticos aos mais rústicos
e populares. Em todos encontram-se bons vinhos e
apetitosos mariscos preparados de maneira típica, for-
mando dois inseparáveis elementos dos cardápios chi-
lenos.

O turista encontra também neste país muitos ou-
tros pontos de interesse, tais como: estações termas
de apreciáveis valores terapêuticos; esportes de in-
verno; caçadas e pescarias; centros culturais de gran-
de destaque; valiosas obras de arte e muitos monu-
mentos históricos.

A organização geral do turismo chileno está sob
a responsabilidade oficial da Dirección General de Turis-
mo e a sua ação executiva a cargo da "Zona Orga-
nización Nacional Hotelaria S. A.", entidade particular
com sede central em Santiago, Capital do país. Ca-
lendários bem organizados e certames verdadeiramente
originais, dão aos chilenos bons resultados em prol do
seu turismo.

"Flash" dos Técnicos



Registramos, ho-
je, nesta coluna, as
explicações que co-
municamos ao sr. Ni-
cola Marini, dire-
tor técnico do
Atlântico Club de
Canoa e Pesca, do
Distrito Federal e
do Estado do Rio
de Janeiro, pelas
suas belas natu-
rais da grande atra-
ção turística, de-
vem ser o centro
de partida dos me-
lhores empreendimen-
tos que compõem a
indústria desta especialidade. No
litoral, por exemplo, as lagoas, as
enxedas, as baías com as pitorescas
ilhas, formam conjuntos esportivos
recreativos, que bem recordam as ca-
pitais e bem organizadas regiões
do "Mediterrâneo", onde os turistas
acorem constantemente de toda par-
te do mundo.

O Brasil, — seria desnecessário di-
zer — possui atrativos em abundân-
cia e que agradam todos os povos.
Precisamos apenas de organização e
de pessoas dispostas a penetrarem no
mecanismo da indústria turística, que
tanto enriquecem indomáveis países eu-
ropeus e americanos. Preliminarmente,
para "dar a saída", só no Estado
do Rio e na Capital Federal, a mé-
quina do turismo pode movimentar
com relativa facilidade: construído
pequenos hotéis nos pontos praias
e nas partes mais pitorescas das mon-
tanhas, servidos por estradas de in-
dagação. Esta é a maneira mais acon-
selhável para conseguir-se resultados
mais rápidos e de lucros mais com-
pensadores, neste período inicial. Ade-
mais, é de grande projeto, a pro-
paganda torna-se mais econômica e
de efeitos mais eficientes. Finalmente,
repto que também no Brasil esta
indústria só pode funcionar pela at-
ividade particular e para tal tarefa,
quando antes de homens de bom
compreensão, com o apoio de verda-
deiros técnicos no assunto. E assim
estaria fundada a primeira etapa da
grande indústria que, num futuro, não
muito distante, fará o nosso país
"leader" no panorama turístico uni-
versal.

TERESÓPOLIS BAIRRO DA PRATA

Terrenos em ótima e excepcional localização, últimos
lotes a 5 minutos do centro, na estrada Teresópolis-
Friburgo. Boas vantagens de vendas, ruas calçadas,
esgotos, luz elétrica e água cristalina de nascente pró-
pria em abundância. Prontos para receber construção.

INFORMAÇÕES

com o Sr. Ferreira no local ou com o Sr.
Pedro, na Rua Camerino, 97 — Tel. 43-5629
RIO DE JANEIRO

Vêm surgindo os primeiros frutos!

É bem auspiciosa a notícia de que,
por iniciativa pública desta seção
de turismo do nosso jornal, está se
arregando, nesta capital, diversas fir-
mas interessadas na indústria do tu-
rismo, a fim de executar um plano
técnicamente elaborado, que, embora
não seja, de início, em alta escala, ao
menos criará a primeira planta irri-
gadora para a criação do turismo bra-
sileiro.

Podemos adiantar, que na parte re-
lativa à caravanas de turistas estrangei-
ros para o nosso país, já está em
preparativos o "emissor" que, dentro
de poucas semanas embarcará para a

CIDADES EM FOCO (XIV)

CONGONHAS DO CAMPO

Congonhas do Campo tem lugar des-
tacado entre as cidades artísticas e
de interesse turístico. O santuário de
N. S. do Bom Jesus de Matiginhos
encontra as melhores obras de um dos
maiores pintores artísticos brasileiros —
Antonio Francisco Lisboa (o Aleijadinho).

Esta cidade mineira também possui
atrativos de interesse para os visitan-
tes, a "Casa de Pedra" a 1200 metros
de altitude, onde está situada uma
das maiores jazidas de ferro do país;
a "Cachoeira do Faria"; o "Jardim dos
Pácos", grupo de estátuas em tam-
bo natural, e muitos outros pontos
curiosos. A foto que vemos aqui re-
produz a Matiz, já referida quando



visitada por um grupo de turistas es-
trangeiros.

Congonhas do Campo está distante
44 quilômetros do Rio de Janeiro e
131 de Belo Horizonte, pela E. F.
Central do Brasil. O preço da passa-
gem do Rio é de 24 cruzeiros, na
5ª volta.

DEM A RIO?

Hospede-se no novo Hotel SANTA
TERESA, onde a higiene é uma ver-
dade, a comida além de ótima é fa-
ta, a água abundante e as empre-
sas, confortáveis e rigorosamente fami-
liares, sem o aborrecimento da confusão
dos exemplares. Ambiente calmo,
confortável e rigorosamente fami-
liar, sem o aborrecimento da confusão
dos exemplares. Ambiente calmo,
confortável e rigorosamente fami-
liar, sem o aborrecimento da confusão
dos exemplares.

22-4325 e 22-4088.

Nota de 7 Leguas...

* Bordeaux, França — Serão realizadas
importantes competições de golfe, a 11
de outubro, de acordo com o calendá-
rio oficial de turismo francês.

* Roma, Itália — De 5 a 9 de outu-
bro, reuniões e apresentações de todo
o mundo, na 8ª Assembleia Geral da
Associação Mundial de Medicina.

* Londres, Inglaterra — Acoherá tu-
ristas internacionais para assistirem a
Exposição do Instituto Real de Olores
de outubro, o período de 14 de
outubro a 6 de novembro.

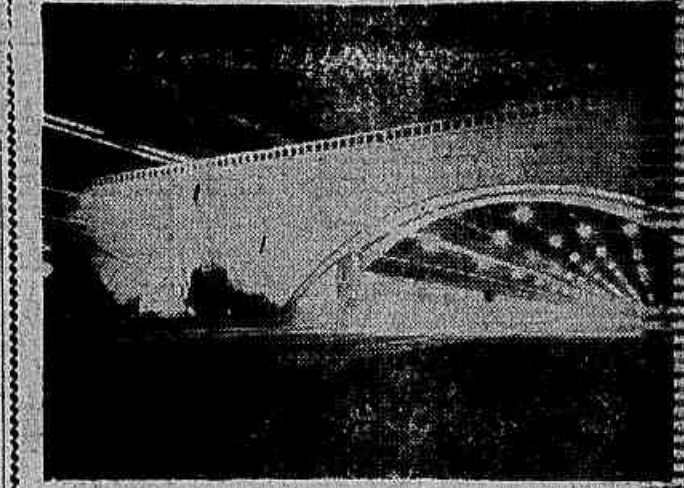
* Montreux, Suíça — Apresentará de
14 a 21 de outubro, o Grande Festival
de Operas Italianas, espetáculo de gran-
des proporções e de apreciável valor
turístico.

* Rio de Janeiro, Brasil — Terá lugar
entre 10 e 21 de outubro, vindouro,
Exposição do Instituto Real de Olores
de outubro, o período de 14 de
outubro a 6 de novembro.

* Colônia, Alemanha — De 2 a 10 de
outubro, estará aberta ao público, a Ex-
posição dos Profissionais das Indústrias
de Hotéis e Restaurantes, com a parti-
cipação de vários países.

* São Paulo, Brasil — Acoherá em
outubro vindouro, os representantes do
III Congresso Nacional de Aerodutos,
que tem por matéria básica o "turismo
aéreo e impronta".

* Rio de Janeiro, Brasil — De 1 a 20
de outubro, será apresentado, o I Salão
de Belas Artes da Universidade Católica
do Rio de Janeiro, nos salões da Escola
Nacional de Belas Artes.



BRAZILIAN POST CARDS
The Leme tunnel, the "Copacabana Door", at night.
CARTES POSTALES DU BRÉSIL
Le tunnel du Leme, la "Porte de Copacabana", la nuit.
CARTOLINE POSTALI DEL BRASILE
La galleria Leme, "Porta di Copacabana", la notte.
TARJETAS POSTALES DEL BRASIL
El túnel del Leme, la "Puerta de Copacabana", por la noche.
CARTÕES POSTAIS DO BRASIL
O túnel do Leme, a "Porta de Copacabana", à noite.
(Foto ESSO BRASIL)

BRASIL KENNEL CLUB NOTÍCIAS OFICIAIS

19 de setembro de 1954
A secretaria expediu em agosto, 51 pedigrees genealógicos
1 inicial bem como registrou e efetuou 27 transferências.
O B.K.C. promoverá sua 39.ª Exposição nos dias 20 e 21 de
novembro, no Fluminense. Para sua brilhantíssima convidou um dos
maiores juizes do American Kennel Club, de fama internacional,
Mr. PERCY ROBERTS — Empenhado o B.K.C. no maior número de
inscrições bem como da recepção de anúncios para publicar no Ca-
lêndrio que terá uma apresentação "au general".
Mário Cabral, comentarista da "Tribuna da Imprensa" assim
se referiu à audição de plano do menino Ricardo Dutra de Abolm —
"Aluno da prof. Lúcia Branco, apresentou-se, ontem, no auditório
da Minerva, para a 39.ª Exposição do B.K.C. Com a presen-
ça dos diretores, Aníbal Mesquita, Gilson Macedo Soares, Abolm
professor, Ricardo Abolm, que foi calorosamente aplaudido por um
auditório bastante numeroso, interpretou um programa difícil: em
que figuravam peças de Bach, Haydn, Chopin, Prokofiev, Tchaikovsky
e Moszkowsky". O B.K.C. felicitou o menino Ricardo Dutra de Abolm.
O Canil Guararema do sr. Luiz Hermann F., está de parabéns
com o nascimento de uma ninhada de 7 exemplares de miniatura
pinchera, filhos de "Corra de Guarema" e do Ch. Trump Card
of Gerdsburg.
A Cidade de Campos apresenta-se festiva com a aproximação
do dia 25 de setembro, quando será realizada a 12.ª Exposição da
ERUK.
O C. B. do Cocker Spaniel, programou sua 1.ª Exposição es-
pecializada para 9 de outubro. Recebe as inscrições na sede do BR-
ASIL KENNEL CLUB bem como à Rua Mearim, 143 e Av. Rainha
Elizabeth, 537.
O K. C. Argentino efetuou sua 49.ª Exposição nas datas de
23 e 24 de outubro com o juiz Macdonald Daly.
Sob a presidência do sr. Araújo Lima foi realizada no dia 16
de setembro mais uma sessão da Diretoria do B.K.C. Com a pre-
sença dos diretores, Aníbal Mesquita, Gilson Macedo Soares, Abolm
Dias e dos associados Domingos Lino Gaspar, Gil de Magalhães,
Everardo Cruz, Jorge Gross Lefebvre, Jaime Pinheiro de Aguiar,
Theodoro Francis Filho, Jaime Pustilnik, Paulo dos Santos Bessa, An-
drew Landau — foram tratados vários assuntos relacionados com
a exposição do B.K.C. programada para 20 e 21 de novembro. Por
indicação do presidente Araújo Lima e aprovação unânime, foi o
prof. Everardo de Cruz convidado para o alto cargo de vice-presi-
dente do Clube. Ao ser anunciado o "término de posse", foi o prof. E-
verardo calorosamente ovacionado, tendo o mesmo agradecido a prova
de confiança e prometendo não fazer para o engrandecimento do
B.K.C. e progresso da Cinófilia do País.

BRASIL KENNEL CLUB

Fundado em 1922
SEDE PRÓPRIA:
RUA DEBRET, 23 — 13.º — salas 1811/12 — Tel. 32-0551
RIO DE JANEIRO

CANIL VON BETHSABA

REGISTRADO SOB N.º 119
Especializadas na criação das raças
Doque Alemão e Pequeno
ACERTAMOS RESERVAS PARA
NINHAJAS
Nossos reprodutores são todos im-
portados e premiados e suas ninhadas
primas pela fidelidade incontestável
Rua Uruguai, 574 — Tel. 58-0204
Tijuca — Rio de Janeiro — Brasil

CALENDÁRIO TURÍSTICO NACIONAL

SETEMBRO
19 — Exposição no Museu de Belas Artes,
nesta capital, do LIX Salão Nacio-
nal de Belas Artes, que permane-
cerá frangendo ao público até 30
de outubro.
19 — VII Congresso Nacional Hotelaria
em Santos, no Parque Balmédrio Ho-
tel, até 30 do corrente mês.
26 — Regatas femininas na baía de Gua-
nabara, parte do programa dos VI
Jogos da Primavera, promovidos pelo
"Jornal dos Sports".
26 — Excursão do Centro Exc. Pico de
Itatiaia à cidade de Teresópolis,
tipo: recreativo-cultural.
26 — Excursão ao Pão de Açúcar (cani-
lho milgão), do Centro Excursionis-
ta Brasileiro.
OUTUBRO
10 — III Convenção Pan-Americana de
Avaliações, na capital paulista, or-
ganizada pela Caixa Econômica Fe-
deral de São Paulo.
10 — XIII Exposição Canina do Estado
do Rio, promovida pelo E. do Rio
Kennel Club, na cidade de Barra
Mansa.
25 — I Congresso Internacional de Odon-
tologia, em São Paulo, promovida
pela União Odontológica Brasileira.



CHEMOLIMEX - BUDAPEST
Importadores e Distribuidores Excluídos
UMBERTO MODIANO & CIA. LTDA.

CONTAS CORRENTES POPULARES
JUROS 6%
BANCO DELAMARÉ S/A
Expediente das 7 às 18 horas

Saiu mais um número de O CRUZEIRO!



Leia

As fotos contam a vida de Getúlio

— Superstições e armas secretas do futebol

— Os mistérios dos Rothschild

neste número:

As mais vibrantes reportagens da semana estão no

O CRUZEIRO
Cris 5,00
Em todo o País

BELO HORIZONTE

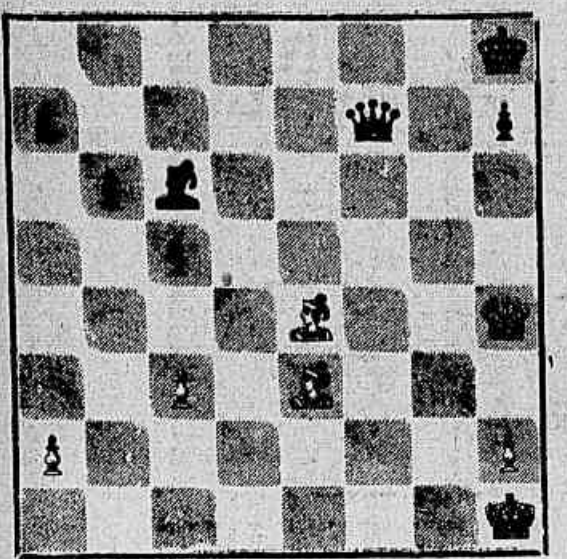
em situação privilegiada quanto as ligações
aéreas com a Capital da República.

Oito viagens diárias rea-
lizadas, sistematicamente,
pelos aviões da "Nacional
Transportes Aéreos" nas
linhas Rio-Belo Horizonte
e Belo Horizonte-Rio, re-
presentam uma apreciável
expansão das ligações
aéreas entre a Capital mi-
neira e a Capital da Re-
pública.
Com essas viagens da
"Nacional Transportes
Aéreos", Belo Horizonte é
a segunda capital do País

onde uma única empresa
de aviação mantém tal vo-
lume de vôo diário para o
Rio de Janeiro, o que per-
mite aos que viajam entre
as duas cidades todas as
vantagens asseguradas por
um exemplar serviço de
transportes aéreos.

NACIONAL
TRANSPORTES AÉREOS
Rua Sta. Luzia, 665 - B
Tel. 32-7399

DIAGRAMA N. 6 A

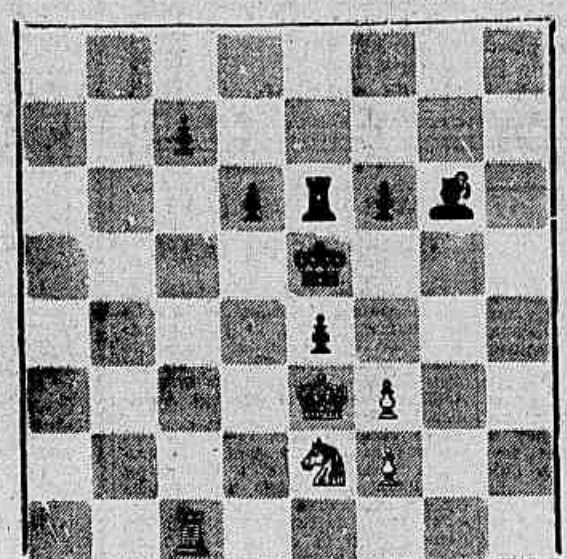


7 x 7. JOGAM AS PRETAS E GANHAM

O diagrama mostra a posição a que chegou o grande mestre norte-americano H. Pillsbury, vencedor, aos 23 anos de idade, do Torneio de Hastings, 1895, em que intervieram Lasker, Tarrasch, Steinitz e outros famosos exadristas da época — conduzindo as Pretas, após uma sequência de lances para alcançar a decisão da partida! O arremate agora está à vista, certamente, de nossos leitores.

Cômo?

DIAGRAMA N. 6 B



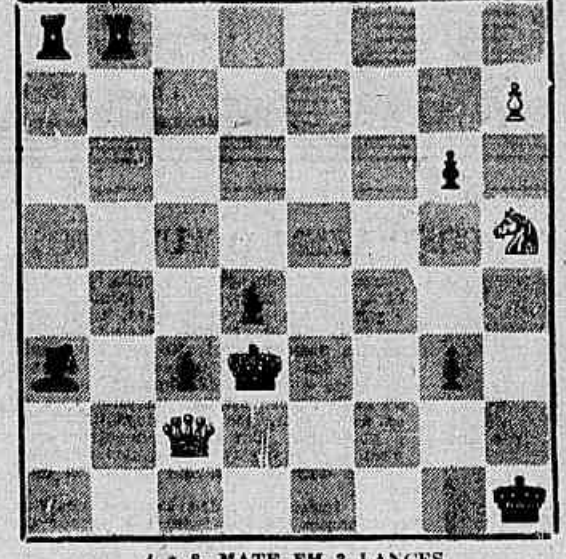
5 x 7. JOGAM AS BRANCAS, E GANHAM

Um exame superficial da posição levaria um exadrista desprevenido a escolher as Pretas como favoritas. Um exame um pouco mais cuidadoso ainda daria a impressão de vantagem para as Pretas.

Entretanto, uma análise rigorosa conduzirá as Brancas à vitória.

Cômo?

DIAGRAMA N. 6 C



4 x 8. MATE EM 3 LANCES

SOLUÇÕES DA SEÇÃO ANTERIOR:

DIAGRAMA N. 5 A

1. ... CxPR + 1. 2. D.B.T. T+T+;

3. D.X.T. CxR; 4. P.G.B+; R.D;

5. D.T.C. C.B.A+; 6. R.Z.C. C.A.C; e as Brancas abandonam.

DIAGRAMA N. 5 B

1. C.B.B+; R.xP; 2. B.R.R+; R.5.C;

3. C.B.D+; B.xC; 4. B.S.T+; R.xB;

5. T.xP+; D.xP; Empate.

DIAGRAMA N. 5 C

1. R.R. T.C; 2. C.B.C+; etc.

Se

1. ... P.B.T; 2. C.B.T. etc.

1. ... P.A.B; 2. P.A.B. etc.

É crescente, cada vez mais, a produção nacional

A produção nacional vem crescendo, de ano a ano, na proporção de 5%. E isso prova, em razão do velho hábito de atribuir à carência da produção (toda a responsabilidade, de fato, do nosso inflacionário que domina o país).

Essa declaração foi feita pelo sr. Costa Filho, titular da Agricultura, em uma reunião para São Paulo, embora reconheça que se maior for o grau de produtividade dos diversos setores nacionais o impacto da inflação será menos sentido e talvez, até a crescimento dos meios de pagamento não se mostrem tão lesivos como atualmente.

Reuniu-se a Comissão de Cinema

Reuniu-se ontem, pela primeira vez sob a presidência do ministro Cândido Mota Filho, a Comissão de Cinema, da Assessoria Técnica do Ministério da Educação e Cultura, do MEC.

O diretor do Cinema Educativo, sr. Pedro Gouveia Filho, fez uma exposição dos trabalhos levados a efeito por aquele órgão, dando o mesmo tempo a notícia das medidas tomadas até o momento. Tomaram parte da reunião de ontem, entre outros, o dr. Orlando Calaza, chefe de Gabinete, que serviu de secretário, e os membros da Comissão de Cinema, sr. Pedro Gouveia Filho, do Instituto Nacional de Cinema Educativo; Mário Carneiro da Cunha, do Ministério das Relações Exteriores; Moacir Arbas, do Ministério da Justiça; Francisco Glória Neto, representante do Estado de São Paulo; e Heitor Borges da Fonseca, da SUMOC.

RÁDIO? VENDO E CONCERTOS ELETRÔNICA S. GERALDO

Rua S. João, 155 NITERÓI

PRODUÇÃO E MEIO CIRCULANTE

E o ministro Costa Filho continuando: "Porque a produção cresce normalmente e o meio circulante se avoluma de forma exagerada é que estamos no mais alto nível da crise econômica-financeira, cuja debelação é o mais alto propósito do Presidente da República, para o que contará com o seu decidido esforço."

PLANO DE TRABALHO AGRÍCOLA

Vai a S. PAULO colher elementos

Nem tudo é luxo em Copacabana: há favelas miseráveis

Em oito residências de Copacabana, uma pelo menos não tinha água encanada. Ao todo, registraram-se nestas condições 3.440 moradias do bairro marítimo, à data do último Recenseamento.

Havia na mesma época 3.700 casas deservidas de esgotos e perto de 2.600 que não dispunham, sequer, de instalações sanitárias. A quase 1.400 domicílios do chamado bairro elegante faltava também iluminação elétrica.

CAUSA: AS FAVELAS

Considerado geralmente o bairro de melhores condições de vida e bem-estar social do Rio de Janeiro, Copacabana oferece, todavia, este quadro surpreendente de desconforto e penúria. Deve-se isto, certamente, às numerosas favelas localizadas em seus morros, desde o Leme ao Cantagalo — porque o peritro da cidade censitária de Copacabana abrange também o Leme e Inapemim, estendendo-se até a Lagoa Rodrigo de Freitas.

Nesses morros vivem, à época do Censo, não menos de 13.715 pessoas a décima parte da população de Copacabana. As favelas numericamente mais importantes eram as da Rua Euclides da Rocha (3.287 moradores), dos Morros da Cateacuma (3.135), do Cantagalo (2.864) e da Babilônia (2.617). Os Morros de Pavãozinho, Pavão, Cabritos e São João, com 1.732 moradores em conjunto, completavam o quadro favelado tão desolado da paisagem de Copacabana.

(Dados do Serviço Nacional de Recenseamento).

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVERNO DA REPÚBLICA LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.259, de 10 de Fevereiro de 1944

391.ª EXTRAÇÃO CR\$ 3.000.000,00

Lista da extração de SÁBADO, 18 DE SETEMBRO DE 1954

5.697 Prêmios

NESTA LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2º ao 5º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta café, fundo amarelo, numeração preta, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 18 DE SETEMBRO DE 1954, às 14 horas

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

se ate a Legião Brasileira de Assistência (LBA) e a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP). (Dados do Serviço Nacional de Recenseamento).

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
0000	0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045	0046	0047	0048	0049	0050	0051	0052	0053	0054	0055	0056	0057	0058	0059	0060	0061	0062	0063	0064	0065	0066	0067	0068	0069	0070	0071	0072	0073	0074	0075	0076	0077	0078	0079	0080	0081	0082	0083	0084	0085	0086	0087	0088	0089	0090	0091	0092	0093	0094	0095	0096	0097	0098	0099
0100	0101	0102	0103	0104	0105	0106	0107	0108	0109	0110	0111	0112	0113	0114	0115	0116	0117	0118	0119	0120	0121	0122	0123	0124	0125	0126	0127	0128	0129	0130	0131	0132	0133	0134	0135	0136	0137	0138	0139	0140	0141	0142	0143	0144	0145	0146	0147	0148	0149	0150	0151	0152	0153	0154	0155	0156	0157	0158	0159	0160	0161	0162	0163	0164	0165	0166	0167	0168	0169	0170	0171	0172	0173	0174	0175	0176	0177	0178	0179	0180	0181	0182	0183	0184	0185	0186	0187	0188	0189	0190	0191	0192	0193	0194	0195	0196	0197	0198	0199
0200	0201	0202	0203	0204	0205	0206	0207	0208	0209	0210	0211	0212	0213	0214	0215	0216	0217	0218	0219	0220	0221	0222	0223	0224	0225	0226	0227	0228	0229	0230	0231	0232	0233	0234	0235	0236	0237	0238	0239	0240	0241	0242	0243	0244	0245	0246	0247	0248	0249	0250	0251	0252	0253	0254	0255	0256	0257	0258	0259	0260	0261	0262	0263	0264	0265	0266	0267	0268	0269	0270	0271	0272	0273	0274	0275	0276	0277	0278	0279	0280	0281	0282	0283	0284	0285	0286	0287	0288	0289	0290	0291	0292	0293	0294	0295	0296	0297	0298	0299
0300	0301	0302	0303	0304	0305	0306	0307	0308	0309	0310	0311	0312	0313	0314	0315	0316	0317	0318	0319	0320	0321	0322	0323	0324	0325	0326	0327	0328	0329	0330	0331	0332	0333	0334	0335	0336	0337	0338	0339	0340	0341	0342	0343	0344	0345	0346	0347	0348	0349	0350	0351	0352	0353	0354	0355	0356	0357	0358	0359	0360	0361	0362	0363	0364	0365	0366	0367	0368	0369	0370	0371	0372	0373	0374	0375	0376	0377	0378	0379	0380	0381	0382	0383	0384	0385	0386	0387	0388	0389	0390	0391	0392	0393	0394	0395	0396	0397	0398	0399
0400	0401	0402	0403	0404	0405	0406	0407	0408	0409	0410	0411	0412	0413	0414	0415	0416	0417	0418	0419	0420	0421	0422	0423	0424	0425	0426	0427	0428	0429	0430	0431	0432	0433	0434	0435	0436	0437	0438	0439	0440	0441	0442	0443	0444	0445	0446	0447	0448	0449	0450	0451	0452	0453	0454	0455	0456	0457	0458	0459	0460	0461	0462	0463	0464	0465	0466	0467	0468	0469	0470	0471	0472	0473	0474	0475	0476	0477	0478	0479	0480	0481	0482	0483	0484	0485	0486	0487	0488	0489	0490	0491	0492	0493	0494	0495	0496	0497	0498	0499
0500	0501	0502	0503	0504	0505	0506	0507	0508	0509	0510	0511	0512	0513	0514	0515	0516	0517	0518	0519	0520	0521	0522	0523	0524	0525	0526	0527	0528	0529	0530	0531	0532	0533	0534	0535	0536	0537	0538	0539	0540	0541	0542	0543	0544	0545	0546	0547	0548	0549	0550	0551	0552	0553	0554	0555	0556	0557	0558	0559	0560	0561	0562	0563	0564	0565	0566	0567	0568	0569	0570	0571	0572	0573	0574	0575	0576	0577	0578	0579	0580	0581	0582	0583	0584	0585	0586	0587	0588	0589	0590	0591	0592	0593	0594	0595	0596	0597	0598	0599
0600	0601	0602	0603	0604	0605	0606	0607	0608	0609	0610	0611	0612	0613	0614	0615	0616	0617	0618	0619	0620	0621	0622	0623	0624	0625	0626	0627	0628	0629	0630	0631	0632	0633	0634	0635	0636	0637	0638	0639	0640	0641	0642	0643	0644	0645	0646	0647	0648	0649	0650	0651	0652	0653	0654	0655	0656	0657	0658	0659	0660	0661	0662	0663	0664	0665	0666	0667	0668	0669	0670	0671	0672	0673	0674	0675	0676	0677	0678	0679	0680	0681	0682	0683	0684	0685	0686	0687	0688	0689	0690	0691	0692	0693	0694	0695	0696	0697	0698	0699
0700	0701	0702	0703	0704	0705	0706	0707	0708	0709	0710	0711	0712	0713	0714	0715	0716	0717	0718	0719	0720	0721	0722	0723	0724	0725	0726	0727	0728	0729	0730	0731	0732	0733	0734	0735	0736	0737	0738	0739	0740	0741	0742	0743	0744	0745	0746	0747	0748	0749	0750	0751	0752	0753	0754	0755	0756	0757	0758	0759	0760	0761	0762	0763	0764	0765	0766	0767	0768	0769	0770	0771	0772	0773	0774	0775	0776	0777	0778	0779	0780	0781	0782	0783	0784	0785	0786	0787	0788	0789	0790	0791	0792	0793	0794	0795	0796	0797	0798	0799
0800	0801	0802	0803	0804	0805	0806	0807	0808	0809	0810	0811	0812	0813	0814	0815	0816	0817	0818	0819	0820	0821	0822	0823	0824	0825	0826	0827	0828	0829	0830	0831	0832	0833	0834	0835	0836	0837	0838	0839	0840	0841	0842	0843	0844	0845	0846	0847	0848	0849	0850	0851	0852	0853	0854	0855	0856	0857	0858	0859	0860	0861	0862	0863	0864	0865	0866	0867	0868	0869	0870	0871	0872	0873	0874	0875	0876	0877	0878	0879	0880	0881	0882	0883	0884	0885	0886	0887	0888	0889	0890	0891	0892	0893	0894	0895	0896	0897	0898	0899
0900	0901	0902	0903	0904	0905	0906	0907	0908	0909	0910	0911	0912	0913	0914	0915	0916	0917	0918	0919	0920	0921	0922	0923	0924	0925	0926	0927	0928	0929	0930	0931	0932	0933	0934	0935	0936	0937	0938	0939	0940	0941	0942	0943	0944	0945	0946	0947	0948	0949	0950	0951	0952	0953	0954	0955	0956	0957	0958	0959	0960	0961	0962	0963	0964	0965	0966	0967	0968	0969	0970	0971	0972	0973	0974	0975	0976	0977	0978	0979	0980	0981	0982	0983	0984	0985	0986	0987	0988	0989	0990	0991	0992	0993	0994	0995	0996	0997	0998	0999

A Copaf aplicou uma punição moral a dois frigoríficos

Os frigoríficos (Wilson e Armour e outros) foram autuados como não-gestões pela general Pantaleão Pessoa que ficou do lado dos frigoríficos contra os pecuaristas.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, acné, psoríase, torções, micose (frieira), etc.

DR. DA CUNHA - Dis. Instituto de Manguinhos - Diagnóstico, tratamento e prevenção de doenças da pele.

RUA ASSEMBLEIA, 73 - Telefone: 32-3265.

As eleições em Cachoeiro de Itapemirim

CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM (Do correspondente) - O Partido União Democrática Nacional primou pelo lançamento de bons candidatos, selecionando-os entre os elementos de reais méritos políticos e pessoais.

Dr. Joaquim Teixeira Leão, candidato a deputado estadual, um dos muitos exemplos que poderiam ser citados. Quinca Leão - assim é ele mais conhecido em todo o Estado - já possui uma boa bagagem de serviços e credenciais que o habilitam a exercer com eficiência o mandato de deputado estadual.

Representando o alto comércio do Rio de Janeiro, nascido na cidade de Alegre e radicado há muitos anos em Cachoeiro de Itapemirim, o Sr. Joaquim Teixeira Leão, pelo seu passado e pelo seu presente, sempre de luta pela defesa da garantia de que "nem tudo está perdido" e que melhores dias futuros virão.

RAIOS X

DRS. VICTOR CORTES e RENATO CORTES

Exames radiológicos em residências

DIAGNÓSTICO

Diariamente das 9 às 11 e das 14 às 17 horas

Rua Araújo Pôrto Alegre, 70 - 9.º andar

TEL. 22-5330

FLUMINENSES

Para Governador: JOSÉ CARLOS PEREIRA PINTO

Para Vice-Governador: HORÁCIO DE CARVALHO JÚNIOR

Aliança Popular Fuminense

QUE É ADAMARISMO?

Leia a primeira análise sociológica e política do adamarismo no ato de hoje em dia. Brasil, no 2.º número de CADERNOS DE NOSSO TEMPO, ainda não publicado, sobre a crise política brasileira, notáveis pela previsão dos acontecimentos atuais e interesse: Panorama Internacional: Estados Unidos - Rússia - África - Extremo Oriente - América. Fim.

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

20.000.000

2

Nova Diretoria da Federação das Indústrias de Minas Gerais

Em brilhante e concorrida solenidade, realizada em Belo Horizonte, tomou posse a nova diretoria da Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais, sr. Lúcio Lúcio, conhecido industrial e líder das mais prestigiosas das classes produtoras mineiras.

Ao ato, estiveram presentes o representante do governador Juscelino Kubitschek, outras altas autoridades, figuras de relevo nos círculos industriais, econômicos e financeiros, representantes das classes produtoras mineiras.

Entre os oradores da sessão solene, fez-se ouvir o novo presidente da prestigiosa entidade dos industriais mineiros, sr. Lúcio Lúcio, cujo discurso, que transcorreu na íntegra, nesta ligeira reportagem, impressionou vivamente ao auditório, e vem alcançando grande repercussão em todo o Estado de Minas, bem como nos círculos produtores do país, pelos elevados conceitos emitidos por aquele dinâmico e esclarecido líder industrial montanhês.

DISCURSO DO SR. LÚCIO LÚCIO

Ao tomar posse do cargo de presidente da Federação das Indústrias do Estado de Minas Gerais, o sr. Lúcio Lúcio pronunciou o seguinte discurso:

"Este momento, que é de alegria para a nossa classe, que tem na Federação das Indústrias de Minas Gerais uma de suas expressões mais evidentes e mais prestigiosas, também é para mim e para meus companheiros de Diretoria, de intensa e natural satisfação pela honrosa escolha que constitui prova de confiança a que procuraremos corresponder quanto couber em nossa disposição de bem servir.

Mas a esta satisfação, tão natural quanto irreprimível, junta-se um outro sentimento que é igualmente dominante em nosso ânimo, qual seja, a consciência da responsabilidade que é inerente a qualquer função, desde a mais modesta até a de alta hierarquia.

Grande, sem dúvida, é a nossa responsabilidade perante a classe que a nossa Federação representa, quanto em face de nosso Estado e do País, porque a indústria constitui uma das forças vivas da Nação, e os seus pilares, os seus elementos de engrandecimento nacional. E tanto mais se aprofunda em nosso espírito esta noção porque estamos em uma fase de verdadeira transformação da fisionomia econômica de Minas Gerais, transformação que tem precisamente nas indústrias uma de suas características mais típicas.

Na verdade, meus senhores, opera-se em nosso Estado uma transformação visível de que presenciamos, se definem os contornos e que a nós, que vivemos no meio em que ela mais direta e profundamente repercute, não pode deixar de impressionar e, ao mesmo tempo, entusiasmar. Não poderemos, absolutamente, ser indiferentes às novas condições e aos novos fatores que possibilitam para Minas um poderoso salto industrial. E não só industrial, porque nos outros setores da atividade em nosso Estado verifica-se o mesmo esforço para assegurar a estrutura econômica maior homogeneidade e maior equilíbrio, a fim de que o progresso se realize mais harmoniosamente pela mobilização de todas as forças verdadeiramente construtivas.

Aqueles que têm estudado mais a fundo os problemas nacionais, procurando as causas do desajustamento em nosso desenvolvimento econômico, chegaram à conclusão de que era indispensável remover os "pontos de estrangulamento" os quais, pertenciam à estrutura econômica do País, motivando tantas consequências desastrosas. E precisamente dois dos "pontos de estrangulamento" aqueles que mais impediam a evolução sincrônica da economia nacional consistiam em energia e transportes.

As nossas fontes energéticas ainda não foram exploradas convenientemente, sendo que elas, por enquanto, se reduzem a combustíveis de baixo teor, como a lenha e carvão vegetal, ou a reservas de carvão de pedra e de petróleo que somente agora entram em fase de mais intensa exploração. A nossa grande fonte de energia está nas forças hidráulicas de que, felizmente, o Brasil é bem dotado e Minas Gerais não é exceção, a generalidade do País.

Por via de consequência, seria injusto que deixássemos de aplaudir o grande programa que o ilustre governador Juscelino Kubitschek, ao governando, programou, e que se pode assegurar achar-se já na fase conclusiva e o qual proporcionará a Minas Gerais, dentro em breve, 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica. O lançamento de mais 200.000 cavalos-vapor de força motriz, de um só jato, constitui indubitavelmente um poderoso fator de desenvolvimento econômico. E porque assim é, na verdade, há surgem grandes empreendimentos industriais de que a Companhia Siderúrgica Mannesmann, a Metalúrgica, a Usina Jafet, em Lafaiete, e os exemplos altamente expressivos de que a instalação de grandes indústrias em nosso Estado.

Creemos que seja nosso dever reconhecer a grandiosidade desse programa de eletrificação, consistindo em — construir e instalar, simultaneamente, quatro grandes centrais hidroelétricas: Santa Grande do Santo Antônio, Itutinga, Pingue e Tronqueiras, e a construção do Barragem do Gaurá, que permite duplicar a produção de eletricidade da Usina do Gafanhoto, e da duplicação da potência instalada da Usina de Pá Joazeiro.

Poderia o governador Juscelino Kubitschek realizar esse programa através de entidades puramente estatais, para o que, aliás, teria encontrado justificativa no exemplo de outros Estados e de outros países. Preferiu, no entanto, a fórmula das sociedades de economia mista em que se manifesta menor ingerência estatal, menor dirigismo de Estado, e o elevado objetivo de atrair a iniciativa particular para esses empreendimentos, fato de tanto maior relevância e significação quanto contraria a tendência muito em voga de atribuir à ação governamental, exclusiva ou quase exclusiva, esse importante e fundamental setor econômico.

Que sua fórmula e a sua orientação estavam em correspondência com os interesses gerais se comprova pelo fato de que esta organização se tornou paradigma para empreendimentos idênticos nos planos estaduais e mesmo no plano federal.

Não deixa de constituir expressiva deferência para a iniciativa particular essa atitude do eminente governador de Minas solicitando a cooperação de capitais privados e a participação nos órgãos dirigentes, de elementos recrutados nas classes produtoras mineiras, no dever de registrar esse aspecto das normas adotadas pelo ilustre governador Juscelino Kubitschek para os empreendimentos de magnitude de seu operoso governo, porque significam muito em nosso tempo, em que o dirigismo procura infiltrar-se ou assesthorar-se de setores que mais e melhor devem ser atribuídos à iniciativa privada.

E, ainda a este respeito, não nos é desconhecido o auxílio para que iniciativas particulares se tornassem viáveis, auxílio que se manifestou por diversas formas, sempre com incentivo, entusiasmo e apoio solícitos e imediatos.

Mas o outro termo de seu bônus Energia e Transportes merece de nossa parte, igual aplauso, porque todos nós sentimos, ao vivo, a que representam as dificuldades e a precariedade dos transportes.

Se as grandes rodovias, que demandam longo prazo, significam novas vias de expansão para as nossas atividades produtivas, constitui motivo de especial realce e conjunto de providências junto aos poderes federais para que sejam construídas as duas notáveis rodovias que ligarão Minas ao Rio de Janeiro e a São Paulo. Creio poder dispensar-me de dar o necessário relevo ao alcance econômico e social dessas duas grandes rodovias, porque está na compreensão de todos nós a sua significação real, tirando o nosso Estado do isolamento, proporcionando meios rápidos, seguros e econômicos de comunicação direta com as duas melhores metrópoles de nossa Pátria.

Sem dúvida, no entanto, as estradas que avançam serão a dentro, entrosando-se com os sistemas rodoviários de outros Estados, têm um alcance de inegável repercussão para o mundo dos negócios, pondo em contato populações e zonas que não apresentam maior desenvolvimento porque lhes tem faltado esse poderoso instrumento de estímulo e de propulsão. Esse é outro programa arrojado que está sendo executado com firmeza e desfofismo. Mais 3.000 quilômetros de estradas de rodagem, em um só período de governo, parecerá, por todo um complexo de dificuldades que todos avaliamos devidamente, um programa inexecutável em tão curto prazo. Mas o fato é que essas estradas são construídas, conforme é possível verificar a qualquer um.

Desejo referir-me também ao notável empreendimento de industrialização do Matadouro Industrial de Carretera Comprida, em Santa Luzia, e à indústria de fertilizantes, destinada ao mesmo tempo, a revolucionar a economia agrícola do Estado e a implantar indústrias de base que interessam especialmente a outras indústrias, como fontes de matérias-primas, e a própria segurança nacional pelos elementos que oferecerá, sob esse aspecto.

O Matadouro Industrial de Carretera Comprida, operado pela sociedade de economia mista FERTISA de Minas Gerais S/A (FRIMISA) será o maior da América do Sul, com a sua capacidade de abate para 1.500 bovinos e 500 suínos em oito horas de trabalho. Basta isso para dizer da magnitude do empreendimento industrial. Há, contudo, a considerar que numerosas indústrias subsidiárias se instalarão em função desse Matadouro, de modo que, localmente, serão aproveitadas integralmente todos os animais abatidos. Constitui, indubitavelmente, um forte e decisivo fator de engrandecimento da pecuária mineira, ao mesmo tempo que significa a retenção em Minas de enorme riqueza que agora se esvai com a exportação de gado em pé.

Não menos amplo e determinante é o programa de Fertilizantes de Minas Gerais S.A. (FERTISA), outra sociedade de economia mista organizada pelo dinâmico governador Juscelino Kubitschek. Essa empresa destina-se a revolucionar a economia agrícola de Minas Gerais, porque serão obtidos os fertilizantes necessários à recuperação dos solos de nosso Estado em condições excepcionais de preços e qualidades. O poder fertilizador dos adubos que a FERTISA fabricará é que constituirá o elemento revolucionário em nossa agricultura, porque o fertilizante será integralmente aproveitado pelas plantas, incorporando-se ao solo, graças ao processo de invenção de um notável sábio mineiro, o professor Djalma Guimarães, o qual, com nobre desprendimento e marcante espírito público, cedeu ao Governo de Minas os direitos do privilégio de exploração desse processo patentado.

Mais ainda caberia enumerar na série de realizações devidas ao atual Governador de Minas, que direta ou indiretamente, interessam à nossa categoria econômica que tem noção bem nítida de ser participante das contingências da vida coletiva, não se refletindo o que ocorre em outros setores. Bastam, porém, os empreendimentos que acabo de mencionar para que se possa concluir que um novo ciclo se abre na evolução de nosso Estado. Caracteriza-se esse novo ciclo pela industrialização intensiva, se bem que o governador Juscelino Kubitschek também dando impulso renovador e bases mais sólidas às atividades agrícolas e pastoris. Sabemos que não se pode, não se contradizem, não se antagonizam. Muito pelo contrário, a indústria precisa de uma agropecuária florescente, assim como a agricultura e a pecuária precisam de uma indústria desenvolvida e devidamente estruturada, que valorize as suas produções e amplie o mercado de consumo.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

chegou o VERÃO N'A EXPOSIÇÃO CARIOCA

Faça os seus vestidos e os de sua filha, com os tecidos d'A Exposição Carioca... e concorra aos prêmios valiosos que o Departamento de Tecidos lhe oferece nesta grande venda, a preços baratíssimos!

CONCORRA A ESTES PRÊMIOS COMPRANDO AGORA NO DEPARTAMENTO DE TECIDOS

3 MÁQUINAS DE COSTURA VIGORELLI 10 CURSOS DE CORTE E COSTURA DA ACADEMIA MALVINA KAHANE

Todas as compras no valor de 100 cruzeiros, feitas no Departamento de Tecidos, dão-lhe direito a um número para concorrer a estes prêmios maravilhosos que serão sorteados no dia 10 de Outubro às 20 horas, no TV-Tupi.

MELANGE, Flo Rhodia, tipo shantung. Lindas cores: larg. 0,90.

128, o mt.

LONITA "Bangú", Todas as cores: larg. 1,00

49, o mt.

ORGANDI permanente Paramount. Lindas cores lisas larg. 1,20

88, o mt.

FLAMENGÁ, tipo alpaca. Grande moda. Todas as cores. larg. 0,90

88, o mt.

ORGANDI "Pais", Paramount. Permanente. Lindas cores. larg. 1,00

110, o mt.

PANAMA puro Albene. Cores: branco, bege e cinza.

98, o mt.

GRANITE Bangú. Lindos desenhos, cores firmes e laváveis

59, o mt.

FLAMÉ. Grande moda. Lindas cores. larg. 0,90

98, o mt.

SÓ PARA SENHORAS

a Exposição CARIOCA

L. CARIOCA - ESQ. G. DIAS

Abra agora o seu Carnet-Credíário e compre mais tecidos para o Verão nesta Grande Venda de Tecidos d'A Exposição Carioca!

GRANDE VENDA DE

Tecidos para a nova estação

N'A EXPOSIÇÃO CARIOCA

Novas ofertas em tecidos de superior qualidade! Cores modernas e as mais lindas padronagens!



GRANDE MESA DE RETALHOS!



Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais produzirá também 600.000 toneladas de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

Minas Gerais caminha para a produção de 700.000 toneladas de ferro e aço, devendo chegar em breve ao milhão de toneladas anuais. Cumprir e superar esse objetivo se computam os aços especiais e ferruginas, o que reveste de muito maior significação os níveis indicados.

Minas Gerais marcha para o milhão de toneladas de cimento, com as fábricas instaladas, as que se acham em fase de montagem e as que estão programadas.

Minas Gerais terá em 1955 pelo menos 600.000 cavalos-vapor de energia elétrica, devendo esperar-se que essa potência instalada se eleve rapidamente a muito mais, com as pequenas, médias e grandes usinas que estão projetadas, algumas das quais já em fase de construção, como é o caso da Usina dos Peixotos que deverão ser destinados ao nosso Estado pelo menos 100.000 HP.

DOENÇA DAS PERNAS

Dores, Fraqueza e Moleza das Pernas, Polinevrites, Úlceras, Eczemas, Erisipelas, Infecções Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormências e Distúrbios Circulatórios das Extremidades

Tratamentos biológicos e pela Medicina Física de todos estes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia na CLÍNICA FISIOTERÁFICA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 26 anos de prática, dos quais, 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York.

16 - RUA DA LAPA - 16 - 1º ANDAR

TELEFONE: 32-8272

De 7.30 às 12 e de 14.30 às 18 horas, todos os dias

U. D. N.

Cumpra seu dever, VOTANDO! Temos cumprido o nosso, RESISTINDO!

Para deputado:

ADAUCTO LUCIO CARDOSO

Para vereador:

GLADSTONE CHAVES DE MELLO

Cédulas e informações - Rua Pedro Lessa, 35 - 6. (Resistência Democrática)

enquanto trabalho em uma novela que se chamará "O Esgoto". Depois começarei outro, com a qual fecharei minha banca literária. Talvez publique também um livro de contos curtos. Se houver tempo...

"O Esgoto" deverá estar pronto dentro de cinco anos. Seu personagem principal é Manoel, o homem que um dia emerge de um esgoto para a vida e uma série de peripécias, deixando provada, ao reverter ao esgoto, a necessidade da pureza e da inocência ao mundo moderno.

Neste momento chega o representante das "Testemunhas de Jeová", para indagar se o escritor deseja renovar sua assinatura da revista da seita, uma espécie de salvo-conduto para o mundo depois do Armagedon. Ele renova e renovamos também nossas doses. Ele me mostra sua Bíblia, anotada, informando-me que é seu leitor contumaz e, especial, do Livro do Pregador.—

do Livro do Pregador.—
Como um amigo comemorava
seu aniversário no bar do Grande
Hotel, saímos para lá. No carro
Murilo me diz que, literariamente,
se considera descoberta de Mar-
ques Rebelo, graças a quem pu-
blicou seus primeiros contos. Fi-
camos algum tempo no bar, mas
havia um aviso a tomar e me des-
peço de Murilo Rúbão. É possí-
vel que, desde então, se haja per-
dido no esquecimento alguma co-
isa de essencial à presente col-
vista; da mesma forma como per-
di o aviso àquela tarde.

(Conclusão da 2.ª pag)

preciso agir, pois, do outro lado, os exércitos do marechal Kesselring estavam empenhados a dificultar, a qualquer custo, o avanço dos aliados.

Dias de angústia e temor chegavam para a cidade-museu, dias em que a nobre equipe cujo mentor era o embaixador Comene, teve que fazer heróicos esforços para dominar a situação. Finalmente, no dia 30 de julho, o Cardeal fez um supremo esforço para impedir a destruição de Florença, e suas palavras solenes encontraram eco nos ouvidos dos oficiais alemães, pois, algum tempo antes, o próprio "Fuehrer" havia falado nesta cidade como numa "joia do mundo".

As destruições realizadas foram poucas, comparadas à que devia ser feita. O embaixador Comnene, com uma modestia que podemos chamar de incóvel, não conta tudo o que ele realizou naqueles dias. Limita-se apenas à testemunhar: "Digno de reconhecimento foi o trabalho desempenhado pelo venerável Cardeal Dall'Osta, pelo valente e perseverante Cônsul da Suíça, senhor Steinhallin Feyler, e pelo energético superintendente das Belas Artes, professor Poggi, como também pela escritora Noël de Roger."

Neste tocante depoimento, o diplomata e escritor limita-se, apenas, a anotar: "Seu nome deverá ser lembrado pela história desta cidade ilustre".

Fica, porém, ao lado destes nomes de personalidades de tantos países do ocidente, ao lado destes nomes que salvaram, para o presente e para o futuro, a obra de Miguel Angel Lucca de la Robbia e Ticiano, o pensamento de Savonarola, Macchiavelli e Dante, fica o nome de um homem que veio de um país latino do leste da Europa, para contribuir de maneira decisiva ao salvamento de uma ilha eterna de beleza e encanto.

Numa ilustre pedra de um mu-
florentino, um dia, será gravado
nome do embaixador rumeno N.
Comnene.

(Conclusão da 3.^a página)

que de Sussex e do seu Ecuyer (sic) Major Freith e do Barão d'Eben... V. Excia. terá o desgosto de ler as cartas incluídas no documento n. 2 do Barão d'Eben e do Major Freith e ver como a corda estalou. Nenhuma consideração pôde prevalecer sobre a cólera do Redator: — foi repetidas vezes ao Sr. Duque de Sussex, e os dois referidos Major e Barão representaram ao Redator quanto ele comprometa o Sr. Duque de Sussex, que tinha escrito pelo paquete passado a S. A. R. tanto a seu favor — foi inextorável".

Que teria havido para Hipólito se mostrar inflexível a intervenções como a do Major Freith, seu amigo íntimo, e a do Duque de Sussex? E' preciso dizer, aliás, que o Duque e o Major Freith não se mostraram muito interessados no encastellamento, encastellando

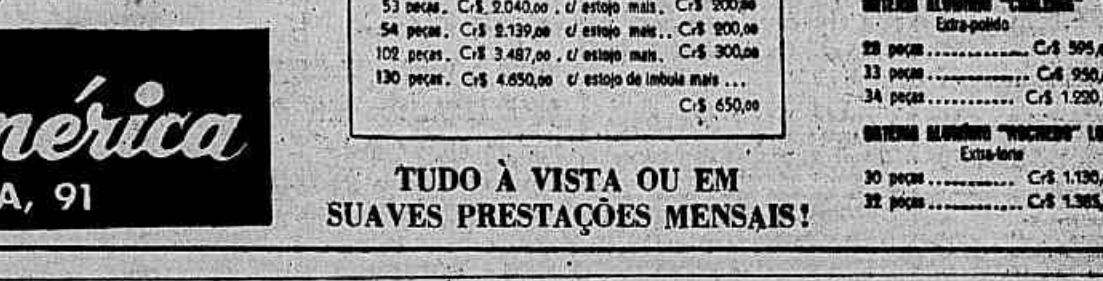
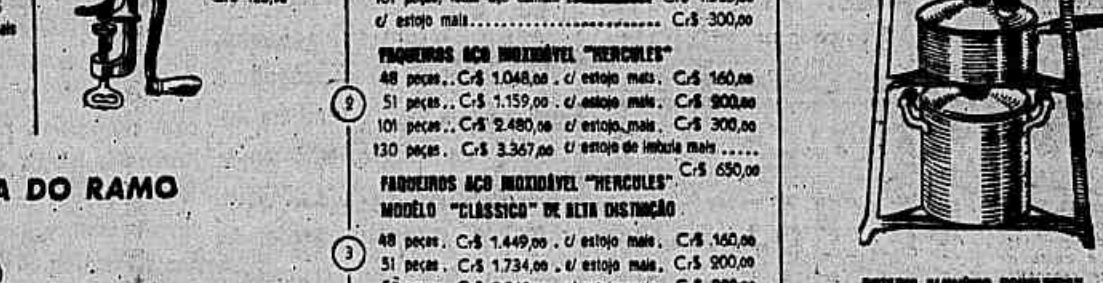
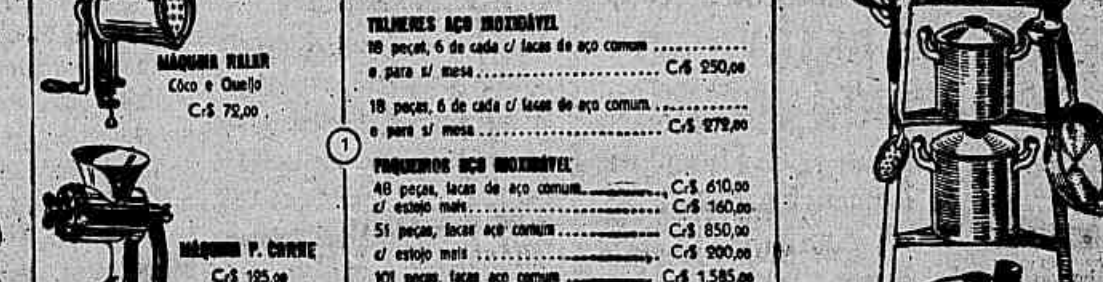
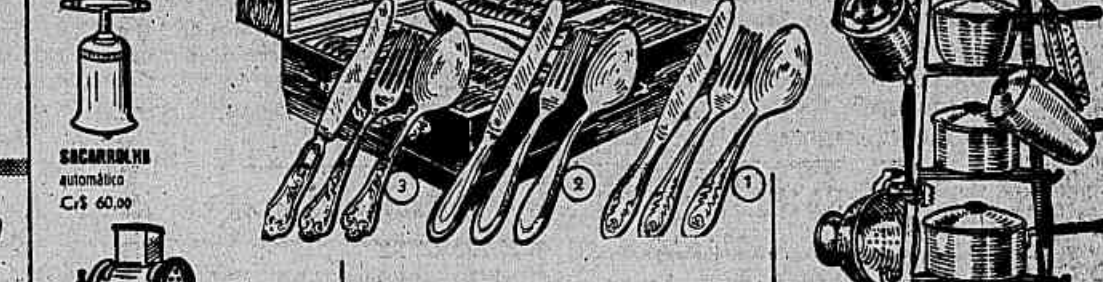
Ne apressadamente, principalmente no **Diário**, cujo bilhete em resposta a D. Domingos é de um lacerismo mais do que britânico: é de pouco interesse pelo caso. Mais eloquentes foram o Barão e o Doutor Nolasco. O que podemos dizer é que Hippólito descreva do favor pecuniário da Corte do Rio de Janeiro e, principalmente, enfureceu-se com Miguel Pereira Forjaz que mandara atacá-lo pela imprensa paga de Lisboa. Na entrevista com o Dr. Vicente Nolasco, ele alegou estas duas razões: a recusa da Corte do Rio de Janeiro em aprovar o plano da subscrição dos exemplares do seu jornal, feito por D. Domingos e, neste caso, declarava, e não se podia dever reagir contra toda opressão e "opos. hostilidade à hostilidade" a uma causa, eram as calúnias dos assalariados de D. Miguel Forjaz. Relembrando as negociações anteriores, que teve com Hippólito sobre as condições que este deveria obedecer para a compra dos exemplares do seu jornal, dizia ainda Nolasco da Cunha a D. Domingos: "Tudo isto é entendido muito bem, enquanto esperava que a subscrição fosse aprovada e sempre me prometuva corrigir tudo e qualquer desvario que cometesse contra as regras estabelecidas". Ao observar-lhe Nolasco que ele comprometia o Duque de Sussex no mesmo momento em

'933 - 1954

Comemorando seu 21º aniversário o Leão D'America tem o prazer de apresentar, em Gran-

de Venda, variado sortimento de mercadorias, a preços excepcionalmente baixos. Aproveitem!

Última oportunidade: compras a preços antigos!
PREÇOS IGUAIS... nunca mais!



A MAIOR E MAIS COMPLETA CASA DO RAMO

Leão D'América
89, URUGUAIANA, 91

**TUDO À VISTA OU EM
SUAVES PRESTACÕES MENSAIS!**

que este escrevia uma carta a seu favor ao Príncipe Regente. Hipólito respondeu que "não podia contar com resultado algum da qual a carta apesar da interposição do duque, visto que continuou no Brasil o mesmo sistema de perseguição de idéias e de homens, no mesmo plano de intriga e calúnia contra toda espécie de melhoramento e que portanto seria sua regra escrever o que bem lhe parecesse".

O Barão d'Eben não foi mais feliz do que Nolasco da Cunha, e sugeriu a D. Domingos que "pedisse" para os bons officios do Major Freith, amigo intimo de Hipólito e que fazia parte do séquito do Duque de Sussex. O Major foi ao avaro do seu tempo para conversar com D. Domingos sobre o assunto. Aceitando a incumbência, escreveu-lhe brevisimo bilhete para dizer que "havia procurado a Pessoa (não declina o nome da pessoa, que era Hipólito) e usou de toda a eloquencia de que era capaz no sentido dos desejos do cavalheiro (que também não declina) e que era D. Domingos), mas aquella pessoa recusou qualquer ulterior entendimento. Lastimava que seu esforço não tivesse sido coroado de êxito". Isto, já a futura entre o Recife e o Correo Brasileiro e o representante diplomatico de D. João, na Inglaterra, estava consumada.

* * *

Ao lado deste fato, perfeitamente comprovado, tornou-se evidente, de certa data em diante, entre os membros da colonia lusobrasileira em Londres, que Hipólito recebia uma pensão de D. João VI. De accordo com os documentos de que dispomos, a primeira vez que, oficialmente, se ajudou a êsse boato, é no despacho de Palmella a Tomás de Villa Nova Portugal, datado de 5 de janeiro de 1817. Repete-o no de 9 de junho e ainda no de 16 de julho. Repare-se a mesma asserção no officio de 10 de outubro de 1820 de

pa- Rafael da Cruz Guerreiro, que substituiu a Palmela, internamente. Mas em 1821, a 4 de fevereiro, José Luiz de Sousa, o futuro Conde de Vila Real, e que era, então, o Ministro em Londres, não fala em D. João e sim em uma "Autoridade do Rio de Janeiro, que tem a seu soldo o Correio Brasileiro e que se serve daquela jornal para caluniar, etc." Não nos foi possível, por enquanto, apurar o fundamento — se fundamento há — destas afirmações. O que é estranho é que, cespiciendo Hipólito, por D. João, o ministro de S. A. R. não sou-

Representante
Pereira d
T

TURA DE CAMPOS
idade por excelência do Norte
se e regiões vizinhas
watts - Onda: 1.110 kcs.

categoria, amplo serviço infor-
corpo de redatores, reportagens
e gravações, esportes, elenco
ntores e de rádio-teatro
RI-NTENDENTE:
io Ferraz Sampaio
te no Rio e São Paulo:
le Souza Cia. Ltda.
EL.: 22-7098

circunstância desconcertante, que contraria a suposta proteção pecuniária que seria dispensada ao redator do Correio Brasiliense. E que em junho daquele mesmo ano de 1817, D. João mandava revogar a ordem de proibição da entrada daquele jornal e das demais obras do seu "furioso autor" no Brasil e em Portugal.

DR. PIZZOLANTE - PROSTATA - RINS - IMPOTENCIA -
OVARIOS - BEXIGA - URETRA -
REUMATISMO - BLENORRAGIA - TRATAMENTO RAPIDO, SEM OPE-
RAÇÃO. - APARELHOS N. AMERICANOS (Febrê Logo) - 7 DE SE-
TEMBRO, 86 - 11.º - DE 9 ÀS 18 HS. - TEL.: 330-972

Para Deputado Estadual

AMÉRICO BRASÍLICO

P. T. B.

Cédulas:

Rua Bernardino de Melo, 1910
2.º andar — Ed. PIPA

NOVA IGUAÇU

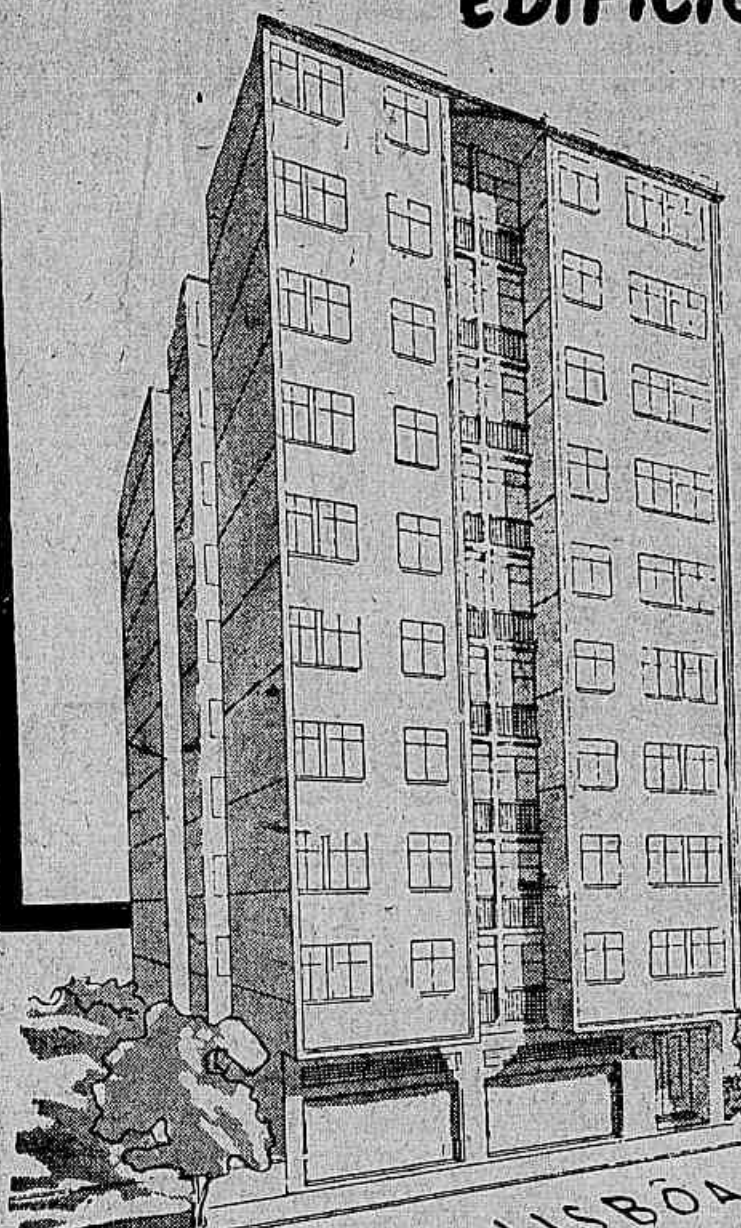
Av. Pres. Vargas, 435 — 6.º and. — s. 603
TEL.: 23-0578 — DISTRITO FEDERAL

"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO

EDIFÍCIO

TAQUAREMBO

RUA BENTO LISBOA, 12 E 14



CONDIÇÕES DE VENDA

10% DE SINAL
10% NA ESCRITURA
REstante FACILITADO E FINANCIADO

Apartamentos de frente de Apartamentos de fundos de

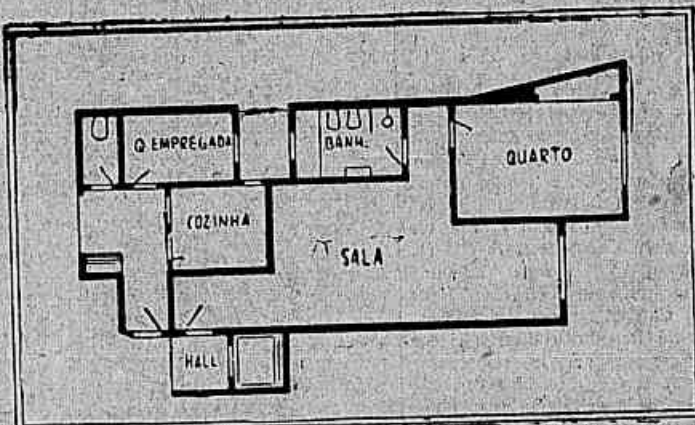
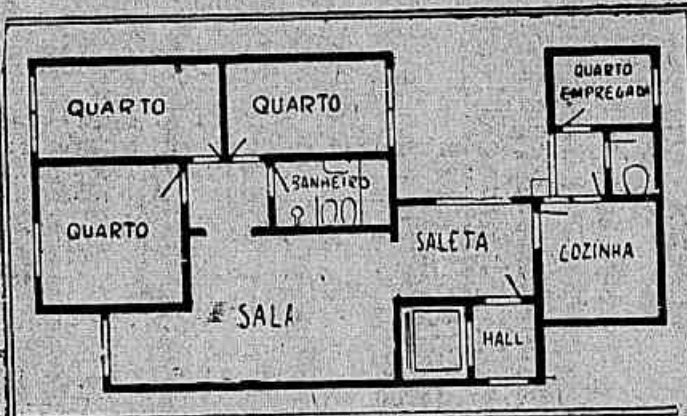
* 1 SALETA * 1 SALA * VARANDA
* 3 QUARTOS * BANHEIRO COM BOX
* COZINHA * ÁREA COM TANQUE
* DEPENDÊNCIAS PARA EMPREGADA
* ELEVADOR PRIVATIVO

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 620.000,00

* ENTRADA * 1 SALA * VARANDA
* QUARTO * ARMÁRIO EMBUTIDO
* BANHEIRO COM BOX
* COZINHA * ÁREA COM TANQUE
* DEPENDÊNCIAS PARA EMPREGADA
* ELEVADOR PRIVATIVO

PREÇOS A PARTIR DE CR\$ 290.000,00

Elevador de Serviço -- Foro Remido
CONSTRUÇÃO INICIADA



PROPRIETARIA INCORPORADORA E CONSTRUTORA

ADALBERTO NOGUEIRA. ENGENHARIA E COMERCIO LTDA.
AV. RIO BRANCO, 257 - Sobreloja

VENDAS EXCLUSIVAS

A. FRANCO

RUA DA QUITANDA, 74 — 3º ANDAR
TEL.: 43-7125

O SR. JÁ PENSOU

Que pode adquirir um terreno de 750m2 (15x50), localizado a 45 minutos da Praça Mauá e servido por ótimas estradas de rodagem e pela E. F. Leopoldina, pagando-o em 100 prestações, sem entrada e sem juros?

INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO, A
Rua do Rosário n. 111 — 3º andar — Rio (Diariamente)

APARTAMENTOS DE LUXO NO EDIFÍCIO DA BOITE VOGUE

Alugam-se apartamentos de luxo de quarto, sala, varanda e banheiro completo; não tem cozinha. Ver na Av. Princesa Isabel, 23, das 15 às 20 horas. Tratar na Avenida Rio Branco, 9, s/114 com o sr. DARIO.

AVENIDA ATLÂNTICA, 632

EDIFÍCIO MANHATTAN

Vendemos apartamentos neste majestoso edifício, com frente também para a rua Gustavo Sampaio n. 441. Preços desde Cr\$ 1.000.000,00 até Cr\$ 2.000.000,00, com 50% financiados em 10 anos.

Informações com GRAÇA COUTO & CIA. LTDA.
— Rua Buenos Aires, 48 — 3º andar. Tel. 43-7170.

DOIS AMPLOS APARTAMENTOS

RUA PAISSANDU, 139

Vendemos os apartamentos n. 102 e 103, de fundos, compostos de: entrada, sala, 2 varandas, 2 quartos, banheiro completo, cozinha e WC de empregada e área de serviço com tanque.

TRATAR COM:

GRAÇA COUTO & CIA. LTDA.

Rua Buenos Aires, 48 — 3º andar. Tel. 43-7170

EDIFÍCIO PROMENADE DES ANGLAIS

Vende-se apartamentos de peças amplas pelo sistema de administração em prédio a ser construído à Av. N. S. de Copacabana 905, entre a Confeitaria Colombo e o Cine Roxy, dotados de 3 quartos, 1 sala, copa-cozinha, dependências de empregada e área de serviço e também dotados de quarto, sala independente, vestíbulo e cozinha. Entrada, respectivamente, de 50 mil e 24 mil cruzeiros. Projeto, construção, incorporação e vendas dos IRMÃOS DUÉK LTDA., rua Sete de Setembro 66, 7º andar — Telefones 42-9543 e 32-8641.

AV. ATLÂNTICA — EDIFÍCIO CANNES — Vende-se pelo sistema de construção por administração extraordinários apartamentos, com 2 salões de frente para o mar, 3 quartos de frente para a Rua Gustavo Sampaio, sala de almoço, 2 banheiros sociais e demais dependências, tudo de luxo, garagem, elevadores Otis super-luxo, situação privilegiada com magnífico panorama. — Preços a partir de Cr\$ 1.128.000,00. — Edifício em construção sobre pilotis na Av. Atlântica, 416 e Gustavo Sampaio, 211. Vendas diretas com os Construtores e Incorporadores IRMÃOS DUÉK LTDA., à Rua Sete de Setembro, 66 — 7º and. — Telefones 42-9543 e 32-8641.

LOJA — Vendemos uma extraordinária loja dupla com 400 m2, sendo 200 m2 em cada pavimento, a par de um girau de 40 m2, e quintal de 175 m2, a única em esplêndido prédio, à Av. Copacabana 905, no melhor ponto de Copacabana, perto da Confeitaria Colombo, ao lado do Teatro Jardel. Tratar com os proprietários e construtores R. M. DUÉK LTDA., na Rua Sete de Setembro, 66 — 7º andar — Telefones 42-9543 e 32-8641.

LOJA — COPACABANA — Av. Prado Junior, 335 — Esq. Rua Barata Ribeiro. Proprietário vende grande loja com financiamento de 50%, na entrada de Copacabana, com sub-solo próprio, ponto de grande evidência e movimento em término de construção no Edifício ILE DE FRANCE, entrega em 2 meses, à Av. Prado Junior, 335, esq. da Rua Barata Ribeiro, em Edifício de 200 apartamentos. Vendas diretas com IRMÃOS DUÉK LTDA., na Rua Sete de Setembro, 66 — 7º and. ou no escritório da obra.

PARA DEPUTADO ESTADUAL
JOÃO DE CARVALHO
U. D. N.

Partido Socialista Brasileiro

Para Senador

João Mangabeira

CANTINA SORRENTO

Av. Atlântica, 290

Leme — Telefone: 37-0638
DELICIOSOS PRATOS ITALIANOS, VINHOS IMPORTADOS DIRETAMENTE
MINIATURAS DE VINHOS E LICORES FAMOSOS



ESPECIALISTAS EM DECORAÇÕES DE MÓVEIS MODERNOS E PRÁTICOS



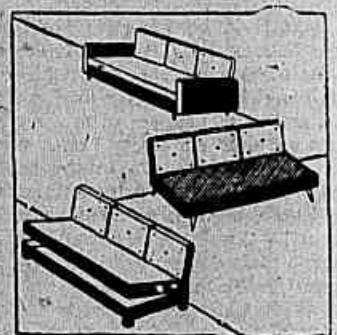
Living Modelo Paris
Bufet Pau Marfim Cr\$ 5.600,00
Sofá moderno 400,00
Poltrona Tipo "S" 950,00



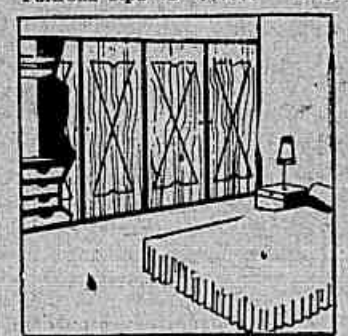
Living mod. Nova York
Sofá Tec. feltro a mão Cr\$ 6.800,00
Poltrona Tec. a mão 3.250,00
Mesa de centro marfim 650,00



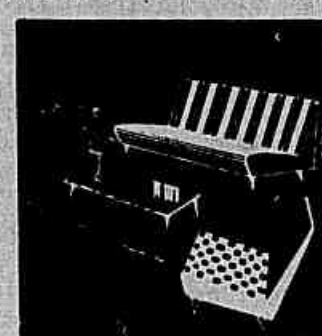
Pau marfim (BUREAU) Cr\$ 3.400,00
Poltronas com braço 1.250,00
Estante 950,00



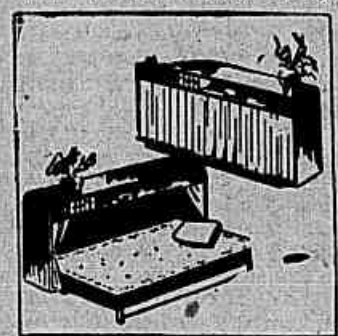
Sofá moderno Cr\$ 1.850,00
Sofá de mala 2.200,00
Sofá com braço e almofada 2.600,00



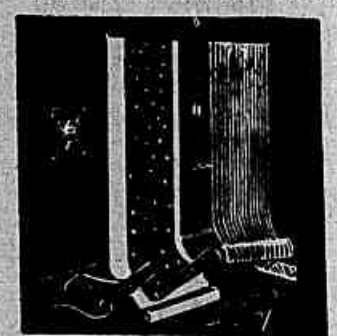
ESPECIALIDADE ARMÁRIOS EMBUTIDOS sob encomenda de todos os preços.



Sofá com tecido bonito e muito resistente Cr\$ 3.600,00
Poltrona "B" a partir de 1.650,00



CAMA EMBUTIDA
De dia uma estante, de noite cama confortável
Tôdas as medidas e todos os preços



CORTINAS
De modelos modernos e originais para todos os Orçamentos.

FABRICAÇÃO PRÓPRIA

CASA WALTER

FACILITA-SE O PAGAMENTO

Rua Ministro Viveiros de Castro, 72-A

COPACABANA — TEL. 37-7564

Junto de CAMPO GRANDE

LOTES AO ALCANCE DE TODOS
A melhor oportunidade do momento



A 10 MINUTOS DE CAMPO GRANDE

80 trens elétricos diários, linhas de ônibus, várias escolas, cinemas, hospitais, grande comércio, etc.

CONDUÇÃO GRATUITA

Venha hoje mesmo conhecer os nossos planos de venda, que estão dentro do orçamento de qualquer um. Transporte gratuito em camionetes especiais para visitar os terrenos, fazendo um belo passeio, sem qualquer despesa ou compromisso.



TERRENOS QUE OFERECEM 100% DE VALORIZAÇÃO RÁPIDA PORQUE:

- * Os lotes são grandes e bem localizados.
- * Os preços são acessíveis e as prestações suaves.
- * Todos os lotes estão demarcados.
- * Pode construir imediatamente a sua casa.
- * Ônibus de meia em meia hora à sua porta.
- * O Sr. pode, perfeitamente, morar lá e vir trabalhar no Rio.

Novos lotes de 15x50 e 15x35 a partir de:

Cr\$ 20.000,00

Em prestações mensais de

Cr\$ 382,40

POSSE IMEDIATA E CONSTRUÇÃO LIVRE.

Loteamento aprovado e registrado de acordo com o decreto-Lei n.º 58

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

SÓ VENDE TERRAS QUE VALEM OURO

Rua Visconde de Inhaúma, 134-3.º — Tel. 23-2180



COSTUMES E VESTIDOS

O máximo de elegância, nestas criações para o Verão!

... e a senhora terá orgulho em exibir estes novos modelos de elegância inconfundível, em linho, shantung e rayon — tecidos laváveis próprios para o Verão que a Exposição Carioca selecionou para a senhora usar na nova estação.



SÓ PARA SENHORAS

a Exposição CARIOCA

L. CARIOCA - ESQ. G. DIAS

- A VESTIDO DE RAYON CHANGEANT, modelo com gola "Marinheira". Tams. 40 e 46. Côres: cinza, azul e cognac. **750,**
- B VESTIDO DE RAYON ESTAMPADO, modelo sport. Tams. 40 e 50. Côres: preto e verde — azul e branco. **595,**
- C COSTUME DE PURO LINHO. Punhos e bolsos com enfiado branco. Sala justa. Tams. 40 e 50. Côres: rosa, mel, verde, amarelo e branco. **1.200,**
- D COSTUME DE PURO LINHO "BERU". Sala justa com prego atrás. Tams. 40 e 50. Côres: branco, verde, cognac, cinza, ouro, rosa e marinho. **1.500,**
- E COSTUME DE LINHO. Gola, bolsos e cava com vivo em contraste de cor. Sala justa. Côres: rosa, lilás, branco, verde, azul, ouro e cinza. Tams. 40 e 50. **980,**
- F VESTIDO DE SHANTUNG LISTRADO. Tams. 40 e 50. Côres: azul, chumbo, royal, cognac. **695,**
- G COSTUME DE PURO LINHO. Bolsos bojudos. Cintura bem fina. Sala justa com prego atrás. Tams. 40 e 50. Côres: branco, cinza, rosa, areia, verde, ouro, esquis, cognac e marinho. **1.350,**

Compre tudo o que precisa para seu enxoval de Verão... com um Carnet-Credenciário d'A Exposição Carioca!

QUADRO DO NOSSO INTERCÂMBIO

(Conclusão da 12.ª página)
to. Daí o remédio heroico da Instrução da Sumoc.
GRAVES ERROS
De lá para cá, cometeram-se no país graves erros, o maior deles, a duplicação do salário mínimo, seguido do fácil crédito bancário, que determinou, de forma direta, as alucinantes emissões de papel moeda, e, por fim, a fixação do preço mínimo do café em 87 centos por libra peso. Esta última medida teve por consequência a queda vertical no volume de nossas exportações do produto a partir de maio deste ano, e, com isso, gerou-se a mais angustiante e essencial das divisas de que temos notícia.

Com o aceleramento da crise, o governo passou a vir-se compelido a reduzir o preço mínimo do café, através de um artifício, ou seja, por via da Instrução 99, que, afinal, resultou no sacrifício de 30 por cento de nossa quota-ouro. Foram, concomitantemente, elevadas as bonificações aos produtores, não só do café, como dos demais produtos exportáveis.

QUEDA NAS COTAÇÕES DO CAFÉ
Tal providência provocou, quedas verticais nas cotações do nosso produto básico, na Bolsa de Nova York, cujos efeitos ainda hoje sentimos. Sobreveio a queda do governo, no auge da crise política, e, com isso, toda a Nação veio a ter conhecimento da calamitosa situação econômico-financeira a que o país fora impelido, não só através da imprensa, das autoridades, como, também, pela voz do presidente da República, quando se sabe que o governo passado forçava em iludir o povo, por meio de "cortina de fumaça".

O empréstimo externo é a única solução para o equilíbrio do nosso balanço de pagamentos, bastante comprometido, a essa altura. Hoje, parte para os Estados Unidos o professor Eugênio Guadalupe, titular da pasta da Fazenda, a fim de, conforme disse "regularizar as nossas linhas de crédito". As conversações preliminares foram aqui iniciadas, durante a per-

O 'PODER'

(Conclusão da 12.ª página)
N.A.L., o SENAC, o SESC, e a Legião Brasileira de Assistência, suprimindo as deficiências do Estado nesse terreno?
Tal "poder" econômico existe, em verdade, nas imaginações, nas ideias e tendências, para justificar as manobras que, em lugar de expor os males que nos afligem, destinam-se na verdade a destruir o Brasil.

Ampliação dos quadros de inspetores

Teendo em vista a insuficiência numérica do quadro de inspetores federais, a Diretoria do Ensino Secundário vem tomando várias deliberações a fim de manter o ritmo normal de fiscalização nos 1.768 unidades secundárias do país.
Entre as medidas postas em vigor salienta-se o Decreto 35.107, de 25 de fevereiro do corrente ano, que criou as funções de inspetor e de técnico do ensino médio, as quais serão preenchidas pelos atuais inspetores de ensino secundário e comercial, através de prova de habilitação e títulos. Além desta inovação, a Diretoria do Ensino Secundário realizou um estágio de inspetores, durante um mês, proporcionando aos 76 inspetores presentes, provenientes de 26 Estados da União, uma segura ideia dos problemas gerais que afetam o nosso ensino médio.

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO AVISO LEILÃO DE PENHORES

A CARTEIRA DE PENHORES DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO avisa aos interessados que levará a leilão, nos dias 20, 21, 22 e 23 de setembro de 1954, a partir das 12 horas, em seu salão de leilões, situado à rua Sete de Setembro, 187, os objetos referentes a contratos da agência Sete de Setembro, vencidos em junho de 1954, e não pagos até aquelas datas, constituídos de ALFINETES, ALIANÇAS, ANÉIS, BERLOQUES, BICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES, CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SOLTAS, PULSEIRAS, TRANCELINS, etc. de ouro, platina, esmalte, ônix, coral, com brilhantes, diamantes, pérolas, pedras semi-preciosas, etc. e RELOGIOS de diversas marcas, de ouro, platina, prata, metal cromado, aço, etc.

A exposição dos objetos em referência será igualmente realizada nos dias 20, 21, 22 e 23, das 9 às 12 horas, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

OBS.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apreensão.

a- JERONYMO DE CASTILHO, Diretor

PROMOÇÕES NOS QUADROS DE OFICIAIS GERAIS

O Presidente da República assinou em seguida, os seguintes decretos: promovendo, por merecimento, no Corpo da Armada, ao posto de vice almirante, o contra almirante Olavo de Araújo; graduando, no Corpo da Armada, ao posto de vice almirante, o contra almirante Gerson de Macedo Soares.

APRESENTAÇÕES
Por diversos motivos, apresentaram-se, no dia 18 de setembro, ao Presidente da República, os seguintes oficiais: o comandante André Evertson Pinto, Américo de Oliveira Crespo, José Valentim, Arnaldo Courrêge Lage e o tenente Mário de Melo Palhares Filho.

O DIA DO MINISTRO
O ministro Amorim do Vale compareceu ao Palácio do Catete para despacho coletivo com o Presidente da República.

VENCIMENTOS DE SETEMBRO
O pagamento dos vencimentos referentes ao mês de setembro para o pessoal que recebe pela Caixa Econômica Federal será retirado a partir do dia 21 do corrente.

AVISO
Aviso aos interessados que a diferença referente a Lei 2283, no valor de vinte por cento sobre os vencimentos do pessoal, será depositada ainda este mês, podendo ser retirada a partir do dia 21 do corrente.

NOVOS PRIMEIROS TENENTES DO QUADRO AUXILIAR
Foram promovidos, no Quadro de Oficiais Auxiliares, ao posto de primeiro

I.A.P.C. — AVISO

O Delegado do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes no Distrito Federal, tendo em vista as dúvidas suscitadas com a revogação do Decreto n. 35.448, de 1.º de maio de 1954 (Regulamento Geral dos Institutos), esclarece:

a) — que as contribuições de adultos, a partir do mês de julho passado, deverão ser recolhidas com incidência sobre o salário mínimo vigente, Cr\$ 2.400,00 (dois mil e quatrocentos cruzeiros), de conformidade com o § 1.º, art. 3.º, do Decreto-lei n. 7.835, de 6 de agosto de 1945.

b) — que somente serão recebidas contribuições com incidência superior ao salário mínimo vigente, dos segurados que se prevaleceram dos favores da Lei 1.136, de 19-6-50 e c) — que as contribuições dos menores-aprendizes, a partir do mês de julho p. passado, comprovada a aprendizagem na forma da Portaria Ministerial n. 43, de 27-4-1953, deverão ser recolhidas com incidência sobre 50% (cinquenta por cento) de salário mínimo de adultos, no seu novo nível.

Solicita-se, em razão das dúvidas aludidas, que as empresas procedam sem retardamentos com antecedência, a fim de evitar o acúmulo de interesses nos últimos dias do mês a que acarretará maior demora no atendimento.

Rio, 16 de setembro de 1954
FERRERA DE MELO
Delegado

LINHOS-ENXOVAIS

Linho puro legítimo bege branco "000" — larg. 2,20 desde Cr\$ 220,00
Linho puro legítimo bege em cores "000" — larg. 2,20 desde Cr\$ 230,00
Linho puro fio bege branco — larg. 2,20 metro Cr\$ 175,00
Linho puro bege, para vestido, cores — larg. 0,50 metro Cr\$ 85,00
Brim-linho irlandês, em cores — larg. 0,70 metro Cr\$ 150,00
Cambrala irlandês, branca — larg. 0,90 desde Cr\$ 95,00
Grande sortimento de guardanapos adornados em puro linho, de chá ou jantar em diversos tamanhos, toalhas de rosto de linho com franjas ou ajour, lenços, cretones e linhos em diversas larguras.
PARTIDAS COMPLETAS DE PURO LINHO BELGA OU TECIDO NACIONAL — FACILITAMOS O PAGAMENTO
AV. RIO BRANCO, 106-108 — 2.º andar — Salas 207 e 208
Ao lado do "Jornal do Brasil" — Tel. 22-3153

BANCO FINANCIAL NOVO MUNDO S. A.

Rio de Janeiro — Rua do Ouvidor n. 71/73
AGÊNCIA DE COPACABANA Carta Patente n.º 1235 FILIAL DE SÃO PAULO
BALANCE DE 31 DE AGOSTO DE 1954
(Compreendendo Matriz e Agências)

ATIVO		PASSIVO	
Em moeda corrente	72.863.803,70	Capital e Reservas	112.118.201,70
No Banco do Brasil S. A.	92.665.342,90	Depósitos	1.201.786.732,70
Em dep. à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito	38.585.271,90	Agências e Correspondentes	131.518.058,70
Em Outras Especíes	186.475,50	Outros Créditos	191.319.599,80
	204.293.894,00	Diversas Contas	109.167.980,10
Empréstimos, Descontos, Outras Contas e Outros Créditos	1.225.041.870,50	Contas de Compensação	1.733.867.370,90
Agências e Correspondentes	147.715.068,50		
Imóveis	33.202.425,50		
Títulos e Valores Mobiliários	8.573.939,10		
Edifícios de uso do Banco, Móveis e Utensílios, Material	53.223.062,10		
de Expediente e Instalações	73.778.293,30		
Diversas Contas	1.733.867.370,90		
Contas de Compensação	Cr\$ 3.479.755.941,00		

Cr\$ 3.479.755.941,00

Rio de Janeiro, 14 de setembro de 1954 — Victor Fernandes Alonso — Presidente; Domingos Fernandes Alonso — Vice-Presidente; Adhemar Leite Ribeiro — Gerente; Nóbrega Fernandes — Lúcio de Toledo Piza — Diretor; José Emilio Martins — Contador Regs. 39521 DNIC — George da Silva Fernandes — Adauto Fernandes de Magalhães Castro — Diretores; José Emilio Martins — Contador Regs. 39521 DNIC — 4102 CRC — D.F.

UNIÃO DEMOCRÁTICA NACIONAL

(Estado do Rio)
PARA DEPUTADO ESTADUAL
CAPITULINO SANTOS JÚNIOR
advogado

Experiência — Lealdade — Capacidade — Dedicção
Observação: — Cédulas poderão ser datilografadas

ECONOMIA & FINANÇAS

O 'poder' econômico QUADRO DO NOSSO INTERCÂMBIO COMERCIAL COM O EXTERIOR

BRASÍLIO MACHADO NETO

Repetidamente se faz menção em artigos de jornal, em discursos parlamentares e em manifestos políticos, à existência no Brasil de entidade misteriosa e onipotente, infiltrada em todos os setores da vida nacional. Designada genericamente como o "poder econômico", ela é acusada de ditar diretrizes ao governo, de opor-se com espírito reacionário a todas as conquistas sociais, servindo às prerrogativas de alguns contra os interesses do país.

Esse "poder" diabólico é responsável por tudo de mau que acontece entre nós, e por seu extermínio clamam de maneira crescente os demagogos de todos os matizes.

Por mais que me esforce, não consigo identificar aqui o duende, nem em sua forma, nem em suas manifestações.

Esmiuçando o exame das últimas décadas da vida nacional, o que vejo é precisamente a falta, a ausência de grandes fortunas ou de fortes grupos de capitais — o que de resto considero deplorável. Somos país dolorosamente pobre, desigualmente dotado pela natureza, no setor mineral e nas fontes de energia, com reduzidas manchas de terras férteis, onde a falta de fatores básicos não conseguiu desenvolver-se nenhum grande empreendimento agrícola ou in-

dustrial, que se possa comprar, siquer longe, aos dos chamados países capitalistas.

O escasso capital de que dispomos, desajustado, combatido, fortemente taxado, está longe de gozar qualquer privilégio nesta terra, onde começa por quase não existir o crédito, nem rede bancária adequada.

Os chefes de empresa enfrentam toda sorte de tropeços, e é realmente preciso ser dotado de fibra, para manter ou desenvolver as atividades do comércio, da indústria, e da agro-pecuária que constituem a verdadeira riqueza do Brasil.

O Estado, especialmente nos últimos lustros, tem timbrado em intervir cada vez mais no domínio da iniciativa privada, não só competindo com ela, como criando-lhe dificuldades que se somam às existentes. Onde, então, o fabuloso "poder", que não tem conseguido evitar tal situação? Onde a influência negativa dos reacionários, se nos últimos vinte anos com seu apoio se estabeleceu no Brasil legislação de amparo aos trabalhadores, mais avançada do que em muitos países de velha cultura e tradição? E os execráveis "tubarões" não vão ainda mais longe, criando à sua custa serviços sociais e de educação, como o S.E. (Conclui na pág. 11)

Concorrência entre as correntes européias e americanas — "Regularização de nossas linhas de crédito" — Volume de nossas exportações, no primeiro semestre deste ano: 18,2 bilhões de cruzeiros — Importações: 17,4 bilhões de crz. — Países por ordem de importância em nossas relações comerciais

J. CHIANCA

No momento em que o atual titular da pasta da Fazenda prof. Eugênio Gudin, se pronuncia, publicamente, em favor da modificação da nossa tradicional política de comércio exterior, através da substituição dos ajustes bilaterais pelos multilaterais, por considerar que estes últimos nos oferecem maiores vantagens, revela proceder-se um balanço sobre o estágio do nosso intercâmbio comercial com o exterior.

Remontando ao passado, isto é, às condições de nossas correntes de intercâmbio comercial com os quatro cantos da Terra, vamos encontrar a violenta queda de nossas trocas com o Continente europeu e a vertiginosa ascensão do nosso comércio com o Novo Mundo, durante e logo após a eclosão do conflito armado de 1914.

PERDA DE MERCADOS

Aliás, tal fato viria repetir-se um quarto de século depois, isto é, na segunda Guerra Mundial. Durante a primeira Guerra, perdemos o comércio com os Impérios Centrais, cujas exportações, sómente de café, ascendiam a 4 mi-

lhões de sacas. Acrescente-se a isso a perda de nossos mercados de matérias primas, na Europa pois o volume de nossas importações, na época, representava três vezes mais o que importávamos dos Estados Unidos.

A partir de então, o quadro de nosso intercâmbio comercial com o exterior sofreu bruscas mutações, produzindo-se, cessado o conflito, a mais terrível concorrência entre as duas correntes, em que, ora uma, ora outra, ocupava o primeiro posto em nossas exportações. Quanto às nossas importações, a Europa permaneceu sempre, na vanguarda.

RECUPERAÇÃO ECONÔMICA

Em função de uma série de ajustes comerciais celebrados com pouco e pouco, foi ressurgindo o nosso intercâmbio comercial com o Velho Mundo. Muito contribuíram para tal efeito, os planos de recuperação econômica, postos em execução nos países devastados pela guerra, em que reponta o chamado "Plano Marshall".

Certo é que, ensarilhadas as armas, em 1945, logo percebemos

que havíamos acumulado apreciáveis saldos de divisas em alguns países do Velho Mundo, notadamente na Inglaterra e na Alemanha, mas, depressa consumidas, por causa da febre incontrolável de importar, registrada nos anos de após-guerra. E chegamos à paradoxal situação de, uma hora para outra, nos defrontarmos de credores em devedores daqueles dois países.

E todos ainda se recordam dos vexames por que passamos, em consequência dos nossos atrasados comerciais com a Grã-Bretanha, no montante de 68 milhões de libras esterlinas e o esforço hercúleo que, ainda estamos fazendo para saldá-los; no menor prazo possível. E por isso que, hoje, exportamos para esse país um sétimo daquilo que importamos.

SITUAÇÃO DOS "GRAVOSOS"

Com a depreciação do cruzeiro, no mercado interno, por força da fantástica e progressiva elevação do meio circulante, do conseqüente encarecimento da mão de obra e da ascensão dos preços da maioria dos produtos exportáveis,

criou-se, no país, o problema dos "gravosos", em outras palavras, nos mercados internacionais com os nossos principais concorrentes. Surgiu, daí, a ajuda governamental, por meio das bonificações, no intuito de contornar a difícil situação, sob pena de assistirmos, passivamente, não só a perda dos mercados, como, também, o perecimento das mercadorias nas fontes de produção.

Criou-se a Instrução 70, a fim de remediar uma situação consi-deravelmente grave, para o nosso balanço de pagamentos. E que surgiram firmas como cogumelos no país e todas queriam importar, artigos de luxo e quinquilárias, principalmente os aventureiros que, depressa se infiltraram entre os tradicionais importadores brasileiros. Com isso, acumularam-se os nossos débitos no exterior e não se encontrava solução para impedir esse estado de coisas nem meio de saldá-los, com os nossos próprios recursos, naquele momento. (Conclui na pág. 11)

Ressente-se o país de uma intervenção mal orientada

Parecer do Conselho Nacional de Economia sobre o projeto do senador Othon Mader, relativamente à regulamentação dos artigos 145 e 146 da Constituição — Intervenção no domínio econômico somente em caráter supletivo

O Conselho Nacional de Economia remeteu, há alguns dias, ao Ministério da Fazenda, o seu parecer sobre o projeto do senador Othon Mader, referente à regulamentação dos artigos 145 e 146 da Constituição Federal.

INTERFERÊNCIA NO DOMÍNIO ECONÔMICO

CARÁTER SUPLETIVO

Entende o CNE que padecemos do intervencionismo estatal nas atividades privadas e, espousando princípios já consagrados e defendidos por técnicos de renome, em que se inclui o atual titular da pasta da Fazenda, prof. Eugênio Gudin, julga que somente deve conter a interferência do Estado no domínio econômico em caráter meramente supletivo, tanto vez que se queira corrigir certas deficiências e desvios.

Apreciando o projeto, esse parecer põe em destaque alguns pontos que considera de grande oportunidade na atual situação do país. Esta se resente, não tanto de um excesso de estatismo mas de uma intervenção mal orientada, que embaraça as atividades privadas em lugar de substituí-las nas suas deficiências ou corrigir os seus desvios. Através das funções normais do Estado, infiltram-se abusos, prejudica-se a segurança e a expansão das empresas e invade-se o direito de propriedade, ferindo a integridade patrimonial e financeira das empresas.

ELEVACÃO DE TARIFAS

Geralmente, nos opomos à elevação de tarifas nos serviços públicos de energia, transporte e outros, a despeito de reconhecermos a existência de repetidos acréscimos em seus custos: fixamos preços para artigos, de preferência agropecuários, e m. evidente de harmonia com os encargos da produção; de modo geral, forçamos a distribuição da renda e desestimulamos a formação de capital, esquecendo as necessidades da expansão que caracteriza a nossa economia.

Acrescentamos também o parecer que persiste uma mentalidade de excessiva expectativa em relação ao Estado providencial, donde a propensão a entregar-lhe a solução de todos os problemas. Desenvolvida nos períodos de guerra e de reconstrução, perdura ainda nesses espíritos que não se adaptaram à sucessão dos fatos, ou se afeiçoaram a medidas simplistas visando a efeito imediato, escudadas na força do governo. Não se dão conta de que, ao contrário, cumpre em nossos dias suprimir as peias ao mais amplo desenvolvimento das empresas, restando ainda ao Estado ampla margem em setores ligados à segurança nacional e à expansão econômica.

Assistimos, presentemente, no mundo ocidental a uma retomada de confiança no regime da livre iniciativa, que criou a força econômica de certas nações, antes das tentativas de auto-suficiência e concentração estatal que precederam e prepararam o grande conflito de 1939.

Vemos como a Alemanha Ocidental, embora seccionada, consegue rapidamente crescer em potencial econômico e procura reconstruir o comércio exterior na base de suas empresas de alta produtividade, que conquistam mercados mundiais e já se instalam elas próprias, dentro desses mercados.

Na Inglaterra, corrigem-se os excessos da experiência socialista, cujos frutos já tinham sido obtidos com a elevação do nível geral de consumo, e restituem-se à iniciativa privada alguns empreendimentos que oneravam o orçamento público. Na França, que reage contra fatores adversos, busca-se impulsionar a produtividade, através da eficiência da iniciativa particular. E nos Estados Unidos ainda a iniciativa particular o sustentáculo das despesas com que o governo, não só mantém a sua Constituição, e da competência política internacional, como lhe danielo orção.

Análise, por fim, o parecer os casos de consulta ao Conselho Nacional de Economia, distinguindo aqueles que, segundo o projeto do Senador Mader, seriam obrigatórios, antes de adotadas certas resoluções que afetam as diretrizes econômicas, cuja determinação, nos termos do artigo 205 da Constituição, é da competência política internacional, como lhe danielo orção.

permiu dar apoio financeiro ao ressurgimento econômico dos países da Europa. Mister é reconhecer que nesses países a eficiência da empresa particular foi substancialmente estimulada pelo Plano Marshall, que se destinou a fortalecer a estrutura econômica e social de grande área da Europa Ocidental.

No Brasil teremos de orientar nossa evolução harmonizando-a com o sentido de cooperação, predominante na política ocidental. Entretanto, continuamos, ao contrário, a hesitar em fazer uma necessária adaptação administrativa a essa fase, que se anuncia decisiva para a nossa transformação agrícola e industrial, o que muito depende do aperfeiçoamento técnico colhido de exemplos de outros países.

Não que haja razão para que se preveja uma tentativa de estatização das atividades econômicas, a semelhança do que aconteceu em outros países. A Constituição não permite, e o regime tributário e o aparelhamento administrativo não oferecem base para uma política porem, a recasar as interferências desordenadas, a ausência de continuidade na orientação das finanças públicas e a deturpação das soluções dos casos econômicos pelos interesses constituídos ou estritamente políticos.

O que conduz a um paradoxo das mais graves consequências é, sobretudo, pretender conjugar duas orientações: uma, tendo por base a iniciativa privada com sua política tributária e de comércio exterior, esperando-se tenha pleno êxito a forma de produção que lhe é pertinente; outra, levando episódicamente o Estado a assumir atitudes socializantes, no sentido de realizar serviços e exercer atividades para as quais não possui meios apropriados.

Passando a focalizar a ação supletiva do Estado, o parecer assinala que ela se caracterizaria mais especialmente na criação e expansão das denominadas "economias externas", cuja deficiência produziria lacunas e pontos de estrangulamento no processo produtivo. Nesses casos, ainda, para manter o seu caráter supletivo, o governo se disporia a transferir às empresas que oferecessem condições de segurança e eficiência as atividades que por elas pudessem ser vantajosamente exercidas. Com essa transitoriedade, ficaria o Poder Público habilitado para outras realizações pioneiras, e poderia graduar os seus investimentos equilibradamente com o crescimento da renda nacional, zelando pela estabilidade do valor da moeda.

Apreciando os limites da intervenção sob a forma de controle, o Conselho Nacional de Economia introduz no conceito novo, que propõe seja adotado no projeto do Senador Mader. Como norma de conduta, não seria lícito ao governo intervir a ponto de reduzir o patriotismo das empresas ou dos indivíduos. Estaria, assim, desapropriando sem indenização ou compensação, em desrespeito ao texto constitucional.

E esse artigo proposto, em adição ao projeto analisado: "Na fixação de preços de bens e serviços, de tarifas, formulas de desapropriação, reversão ou encampação, o Poder Público procurará não afetar a integridade patrimonial ou financeira das empresas, salvo quando é prevista compensação adequada por meio de subsídios ou indenizações, e que corrijam depreciações no valor da moeda".

Análise, por fim, o parecer os casos de consulta ao Conselho Nacional de Economia, distinguindo aqueles que, segundo o projeto do Senador Mader, seriam obrigatórios, antes de adotadas certas resoluções que afetam as diretrizes econômicas, cuja determinação, nos termos do artigo 205 da Constituição, é da competência política internacional, como lhe danielo orção.

DRAGO LANÇA O MÓVEL DO ANO!

elastic-tac

TIC abre... TAC fecha

CR\$ 1.450,00
(NO RIO)ou em suaves
prestações

A nova...

a novíssima

poltrona que oferece
uma solução DIFERENTE
para diferentes problemas

e com dispositivo automático patenteado!

DRAGO orgulha-se de haver criado ELASTIC-TAC — a poltrona em que Você tanto havia pensado! De múltiplas e elásticas aplicações, de utilidade a mais variada, ELASTIC-TAC pode ser adaptada e transformada para Você usá-la como poltrona, como "chaise longue" ou cama de solteiro. Mas, unida a outra, pode tornar-se cama de casal. E articulada a uma terceira, transforma-se num elegante e confortável sofá para três pessoas... E TUDO AUTOMATICAMENTE! CONFORTÁVELMENTE SEM ESFORÇO! COM UMA SIMPLES PRESSÃO DE SUAS MÃOS!

Venha vê-la hoje mesmo! Venha certificar-se de que ELASTIC-TAC é de fato um móvel novo, novíssimo, multi-funcional e que fica bem em qualquer parte da sala, do quarto ou da varanda.

DISPOSITIVO AUTOMÁTICO PATENTEADO — Permite a transformação com o mínimo de esforço e o máximo de facilidade!

PADRÕES MODERNOS A ESCOLHA — Para completar e embelezar qualquer ambiente. Estampados ou lisos.

A VENDA NAS BOAS
CASAS DE MÓVEIS
DE TODO O BRASIL

uma grande idéia...

POLTRONA CAMA

elastic-tac

TIC abre... TAC fecha

fruto de uma grande experiência!

RUA 7 DE SETEMBRO, 164 — Fone 43-8704 — RIO
RUA 7 DE SETEMBRO, 209 — Fone 23-3430 — RIO
RUA DO CATETE, 141-A — Fone 25-5812 — RIO

PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 — Fone 48-1672 — RIO
AV. PRINCESA ISABEL, 79-A — Fone 37-1533 — RIO
AV. AMARAL PEIXOTO, 96 (a 900m. das barcas) NITERÓI

RUA CONS. CRISPINIANO, 44 — Fone 35-4896 — S. PAULO
AV. RANGEL PESTANA, 2248 — Fone 35-4896 — S. PAULO
RUA CURITIBA, 569 (Junto ao Cine Art-Palácio) B. HORIZONTE

Rádio Emissora de Macaé

Frequência: 820 kcs.

Onda: 365.85 metros

ESTAÇÃO TRANSMISSORA:

Av. Presidente Sodrê, 22 — Tel. 231

ESTÚDIOS:

Av. Duque de Caxias — B. Visc. de Araújo

MACAÉ — ESTADO DO RIO

Uma voz a serviço do povo fluminense

FLUMINENSES:

Para Governador:

JOSÉ CARLOS PEREIRA PINTO

Para Vice-Governador:

HORÁCIO DE CARVALHO JÚNIOR

Aliança Popular Fluminense

Revista do Diário Carioca

NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE

INGRID BERGMAN FILMARÁ NO BRASIL



A famosa sueca Ingrid Bergman e seu marido Roberto Russell, segundo informaram de Roma, virão ao Brasil, fazer um filme com cenas do Rio. Na foto, Ingrid Bergman ainda no seu tempo de Hollywood. Esperamos que não chegue baldado.

ARTURO DE CORDOVA FILMA NO RIO

Esta se filmando atualmente no Rio alguns exteriores da fita "Mãos Sangrentas", filme de uma violência extraordinária baseada na fuga dos presos da Ilha Anchieta. Na foto, tirada durante a filmagem no Morro da Gávea, vemos um dos principais protagonistas, o mexicano Arturo de Cordova, sendo maquiado sob o sol quente do morro.

"Mãos Sangrentas" é uma coprodução dos Artistas Associados do Brasil e a companhia Filmex de México. Dirige o argentino Carlos Hugo Christensen.



PEDROCA VAI EMBARCAR



Pedroca, excelente pianista brasileiro, "Biquinho" da "etiqueta Todame", figura como um dos recordistas em vendas de discos, apesar de suas gravações serem pouco programadas em novas emissoras. Até agora conta com várias gravações executadas em diversos ritmos: compo, "Elmengo", "Neno", "Toca, Pedroca", "Ando procurando", "Men, rancho", "Chorando em surdina", "Forró em Portugal", etc. Atualmente dirige a sua própria orquestra na Rádio Nacional e sua fama já corre alem fronteiras, tendo recebido a pouco tempo uma ótima proposta para se exibir em uma das maiores "boites" em Buenos Aires. Aceitou. Deverá embarcar muito breve.

ATRAVES DOS SÉCULOS OS DECOTES SOBEM E DESCEM

Um célebre costureiro estava fazendo uma conferência sobre a moda, quando afirmou: "Os decotes estão descendo e as saias subindo". E um galato, na assistência, logo sufocado pelo boicão energético da "cara-metade", gritou: "E eu quero estar presente no dia em que eles se encontrarem!"

Esta situação define bem a audácia dos decotes modernos em que as jovens e senhoras usam como arma o belo colo que a natureza lhes deu, e o fazem com tanto donaire e graça que os franceses chegaram a criar a expressão "ombros magnéticos".

Mas, o uso do colo como arma de sedução, não é novo. Na velha Grécia, nora os duros e frios espartanos, nas principais cidades as mulheres usavam o "peplum" dórico, que lhes deixava a descoberto o colo, ao qual dispensavam tanto cuidado como no tratamento da pele do rosto.

Na velha Roma, depois dos períodos austros dos primeiros reis e dos consules, as matronas não se pejavam de exibir audaciosos decotes à moda do Egito ou da Ásia Menor. Quando o cristianismo dominou as crenças pagãs, houve a reação, e por séculos foi imoral e indecente, exibir uma mulher os seus ombros. Estes somente puderam ser novamente alvo dos olhares masculinos na Renascença italiana e nas galantes cortes france-

sas dos Luzes emproados e dilatadores de modas.

A SEDUÇÃO DOS OMBROS NUS

Durante muito tempo, os de-

cotes extravagantes e até audaciosos estiveram limitados às grandes damas, nas cortes reais da Europa e, com a democratização das modas e costumes,

Já não era novidade na Grécia o 'tomara que caia' — Do 'peplum' dórico ao Dior — A culpa é da higiene



Anita Ekberg, ostentando um audacioso decote

estenderam-se as burguesas que compareciam a saraus em salões, tão a gosto do século XIX. Ficou, em pleno século vinte (Conclui na 6ª página)

O herói De Castries desmente

De Castries, herói comandante de Dien Bien Phu, foi recentemente libertado pelos comunistas da Indo-China. Ele acende o cigarro de sua esposa Jacqueline, durante a entrevista que concedeu aos jornalistas em seu apartamento. O general fez questão de desmentir categoricamente a autenticidade de uma reportagem feita por um jornalista alemão e publicada num jornal da Alemanha Oriental, sob o título: "Qualquer tentativa de agressão americana deve ser repelida". Declarou ele aos jornalistas: "Por amor de Deus, neguem completamente, de todos os modos, neguem tudo". Jamais em todos os quatro meses de cativeiro falei com qualquer jornalista alemão.



Mexicano dá sorte de saída

Um enorme exemplar com 296 quilos foi fispado no primeiro dia do 11º Campeonato Internacional de Pesca do Atum. O felizarido foi o sr. Mauricio L. Guerra, mexicano de Tampico. Na foto o momento exato em que tentavam alçar para a embarcação o enorme peixe, que certamente dará uma boa colocação ao seu pescador.



Levantando o véu

Horácio de Carvalho Neto

O nosso entrevistado de hoje é o candidato a deputado federal, e porque não dizer é o futuro deputado federal pelo PDC fluminense, Dr. Raimundo Bandeira Vaughan. Na cidade de Natividade, durante a campanha política da Aliança Popular Fluminense, foi atendido com grande cordialidade e simpatia, por parte do entrevistado. Dr. Vaughan dispôs-se a responder as perguntas que lhe eram formuladas, e com mostras de grande amor pelo Brasil, e pelo Estado do Rio, respondeu-as. Dr. Bandeira Vaughan é presidente do PDC no Estado do Rio, e faz em outubro 65 anos, esperamos que como presente de aniversário, tenha no dia 3 daquele mês, uma especial alegria, uma toda especial alegria: — Sua eleição.

P — Desde quando é o Sr. Presidente do PDC no Estado do Rio?

R — Desde Fevereiro de 1952. Não tinha nenhuma ligação com o PDC, tendo sido um dos fundadores da UDN fluminense, onde cunhei a manter os melhores amigos, sobretudo Prádo Kelly e Horácio de Carvalho Junior.

P — Sendo eleito deputado, qual será sua primeira preocupação?

R — Primeiro, o problema da eleição é sempre precário, caso eleito, continuarei o que fiz na legislação de 35 a 37, o amparo à lavoura: sobretudo a defesa da pequena propriedade rural.

P — Onde acha que a APF terá maior votação?

R — Niterói, Campos, Petrópolis e Vassouras.

P — O comício de Petrópolis na sua opinião não estava um pouco fraco?

R — Não, causou-me a melhor

impressão no comparecimento e na qualidade da assistência.

P — Acha que Getúlio Vargas tomou alguma atitude heroica suicidando-se?

R — Como cristão acho que o momento desvaria, cuja causa presidente não cumpria os mandamentos da lei de Deus, entretanto interpreto como gesto de evidentemente deve ser investigada entre os seus familiares.

P — Qual a sua opinião pessoal sobre o Sr. Miguel Couto Filho?

R — Filho do grande professor Miguel Couto, mas absolutamente alheio aos problemas fundamentais do Estado do Rio de Janeiro.

P — E do Feio?

R — Elemento propostadamente recrutado na fronteira sulina para montar no Estado do Rio na máquina de extorsão e corrupção a mais deslavada.

P — Que acha do presidente Café Filho?

R — Não, causou-me a melhor



O dr. Raimundo Bandeira Vaughan, sendo entrevistado na cidade de Natividade

R — Elegendo José Carlos Peres Pinto e Horácio de Carvalho Junior.

P — Conseguirá o almirante de barquinho de banheira nos anos de ostracismo viajar por mar?

R — Dificilmente, desiludido que está pelo longo estagio em terra.

P — Depois de cumprido o seu mandato de deputado, que pretende fazer?

R — Continuar como lavrador especialmente plantador de flores tão necessárias para o bem do Brasil.

P — Que acha do avião?

R — Sou velho aviador, desde 1922 em voos curtos, e frequento a Real Aerovias.

P — O Sr. tem alguma mania?

R — Sou colecionador de selos brasileiros, coleção variada, de euclipsos, e outras manias que só a outrem sabe apontar.

P — Qual na sua opinião a mais eficiente propaganda para uma campanha política?

R — Sempre no cartaz de nossa imprensa, justiça e generosa para os que desacomodadamente pugnam pelas liberdades públicas e pela recuperação moral.

P — Quando o Brasil deixará de ser um país do futuro, para ser um país do presente?

R — Quando os governos compreenderem que é imperioso deixar o Brasil crescer também "de dia". Até aqui a nação cresce "de noite", quando os governos dormem.

P — Acha então que o Brasil "dorme eternamente em berço esplêndido"?

R — Formulo aqui uma grande ideia do poeta Plínio Mota, illustre mineiro recentemente falecido. Sua sugestão era alterar a letra do Hino Nacional com a seguinte modificação: "Nascido regemente em berço esplêndido".

P — Qual o melhor orador que conhece?

R — Carlos Lacerda, Raimundo Padilha, Afonso Arinos, São os que me ocorrem no momento.

P — Qual a pessoa que goza de melhor popularidade entre os brasileiros hoje em dia?

R — Carlos Lacerda.

P — Crê o sr. que a popularidade do jornalista baixou com o "Suicídio Vargas"?

R — Absolutamente, Carlos Lacerda sempre foi contra a corrupção e a corrupção de Vargas.

P — Qual sua música preferida?

R — Valsas de Strauss, e noturnos de Chopin.

P — Quando falou pela primeira vez em praça pública?

R — Na campanha da Aliança Liberal.

P — O sr. gosta de falar em praça pública?

R — Fala-se porque é preciso falar.

P — Desde quando se considera jornalista?

R — Desde que durante muitos anos redator da "Gazeta de Natividade", fui processado várias vezes acabando no xadrez na cidade de Cantagalo e na "geladeira" de Niterói. Isto infelizmente nas primeiras horas de outubro de 1930. Foi um período do qual jamais admitirei minhas culpas pela participação de um movimento que eu julgava patriótico e digno dos interesses do Brasil. Foi uma revolução errada.

QUAL É A SUA DOENÇA?

Seus sofrimentos são de origem interna ou externa? São antigos ou recentes? Não importa consulte o médico que não o aliviará. Não perca a esperança na sua cura. Procure o Doutor J. F. Jorge Junior, médico da Associação Espírita de Niterói. Consultas às terças, quintas e sábados das 9 às 11 e das 15 às 19 horas. Consultório: Rua do Ouvidor, 189 — 7.º andar sala 706. CONSULTAS CR\$ 100,00.

GRANDES SORTIMENTOS

de BOLSAS, MATERIAS, LUCAS PARA PRESENTES, E NOVIDADES.

LUVARIA E GALERIAS BOMES

RUA DO OUVIDOR, 185 A RAMALHO ORTIGÃO, 38

Colchões de Molas

Fabricamos sob medida moleteço alemão triplex, verão e inverno — garantia até 10 anos.

Casal desde Cr\$1.500,00

ENTREGAS EM 48 HORAS BASTA TELEFONAR PARA 47-0776

Mandamos mostrá-lo ou medimos em qualquer bairro ou subúrbio sem compromisso.

A VIDA está nos clubes

Rafael dos Anjos

Comemorar o América o seu aniversário com um vasto programa social

O América F. C. comemora, hoje, em sua simpática sede, o DIA DA CRIANÇA AMERICANA.

A Diretoria do clube, com o intuito de proporcionar a sua petizada momentos de intensa alegria, organizou o seguinte programa para os festejos:

— As 9,30 horas — Jogos recreativos e desportivos.

— As 16 horas — Espetáculo Teatral.

— As 18 horas — Sessão cinematográfica, apresentando programa variado.

— As 20,30 horas — Voleibol entre as equipes de juvenis do América e do Flamengo.

CAMPEONATO DE BURACO

Terça-feira o América levará a efeito, em sua sede, um disputadíssimo Campeonato de Buraco em Duplas, do qual participam os mais categorizados nomes dessa modalidade de jogo. O seu início está marcado para às 21 horas.

SESSÃO DE CINEMA

Quarta-feira, o América levará a efeito, em sua sala de projeção, o interessante filme de longa metragem — "Meu Coração Canta", na interpretação de Susan Hayward. O espetáculo está marcado para às 21 horas.

PROSSEGUE O CAMPEONATO...

O América, dando prosseguimento ao seu campeonato de Buraco em Duplas, fará realizar, na próxima quinta-feira, às 21 horas, em sua sede, mais uma rodada desse divertido jogo.

RECITAL DE ACORDEON

Os alunos do Professor William Leon, a convite da Diretoria do América F. C., darão na sexta-feira próxima, um interessante Recital de Acordeon, na sede do clube em Campos Sales. O espetáculo terá início às 21 horas. Traje passeio completo será o exigido.

FESTA DA PRIMAVERA

O América F.C., no sábado vindouro, levará a efeito em sua sede, a sua já famosa Festa da Primavera, durante a qual haverá interessante desfile de modas, distribuição de prendas, além de outros alegres divertimentos.

RESPOSTA DOS PASSATEMPOS PUBLICADOS HOJE NO "DECIFRAM-SE"

PALAVRAS CRUZADAS (a grande): HOR, copas; var, pinto; dócil; arrojado; retocar; port; eleito; aba; aves; apar; ica; agouro; aurora; ali; custo; os; bá; aviar; lna; afinal; delito; limo; edly; aura; anis; agries; rás; astar; velado; ramal; calada; roli; arar; VERT: carrega; óco; páje; atolar; só; voto; eco; ricanço; prova; detrás; lá; baro; Apa; rai; raras; época; Solano; ironia; uiva; dñl; ur; dir; balas; afinal; ilegal; atur; da; imitari; elevat; orad; diz; aso; anal; sela; amo; lar; cá.

PARA OS NEOS: HOR: ama; obeso; oral; dñ; ia; amor; rogar; sol. VERT: aba; melar; os; arar; odor; ol; ar; mali; os.

Psicologia feminina

ATIVIDADE FEMININA

(PROF. N. C. DE OLIVEIRA)

- 1 — Para a mulher, a atividade é uma espécie de réplica automática da intuição e da imaginação à emoção que a impulsiona num dado momento. Na verdade, a atividade está na razão direta da intuição e imaginação femininas. A atividade é como que o "clima" da alma feminina.
- 2 — Mas que é atividade feminina? É o impulso que leva a mulher a traduzir seus pensamentos, e até fantasias... em realidade materiais, a concretizá-las em algo tangível; é aquele incoerente desejo feminino de fazer e de criar, independentemente das necessidades reais do sentido utilitário.
- 3 — Na opinião comum, atividade é uma qualidade que possuem homens e mulheres. Há, porém, a ilusão de que os resultados do trabalho masculino são, geralmente, mais aparentes que o trabalho da mulher. Confunde-se, assim, o que chamamos atividade com o espírito de iniciativa e empresa que está, sem dúvida, muito mais desenvolvido no homem. É que se costuma designar com a mesma palavra coisas diversas e de diferente origem, mesmo que seus resultados sejam semelhantes.
- 4 — O homem possui uma capacidade de trabalho realmente notável. Impulsionado por estímulos especiais, é capaz de realizar, num instante, o que a mulher não faria talvez em longo tempo. O homem tem mais poder de iniciativa, concebe mais facilmente tarefas dignas de sua atividade, é mais exato e capaz de um esforço mais contínuo e elevado, reflete mais e, por isso mesmo, produz melhor. Como é tão interessado, pode conduzir-se mediante a ambigüidade a render esforços muito mais consideráveis que os da mulher.
- 5 — Entretanto, a atividade genérica feminina, isto é, aquela interna e insofrido impulso de operar, fazer, agir-se é uma qualidade especificamente da mulher. Ninguém mais que a mulher sente e diz constantemente que "a vida é curta, passa rapidamente" etc. Ainda em plena atividade maternal, a mulher já se aflije, pensando de que chegará o tempo em que seu filho não necessitará mais dela e de seus cuidados. Não há felicidade feminina num clima estático. A mulher tem a alma plena só quando absorvida. As vezes, queixar-se-á de suas excessivas tarefas, porém, não abandonará com prazer tais empenhos, por pesados que sejam.
- 6 — Vejamos ainda o homem! Quantas bebidas excitantes, quantos narcóticos inventaram os homens para poder gozar de sua vitalidade, para passar o tempo, para procurar-se a ilusão do ócio intelectual que é seu sonho dourado, mas que só os autênticos pensadores podem aspirar a lograr sem excitantes. Quantos jogos de azar, de habilidades e paciência inventaram os homens para se distraírem. Pensemos na avidez dos homens pelos espetáculos (corridos, lutas, esportes vários, etc.). Mas, sobretudo, pensemos nos esforços dos homens para obter empregos em que o trabalho é quase nulo...
- 7 — Ora, em geral, a mulher não bebe, não fuma, não se intoxica. Só desde pouco, toma ela parte nos jogos e divertimentos públicos, ainda que em número muito inferior ao de homens. Mais: não lhe agradam os cargos, as profissões ou ofícios onde não há o que fazer.
- 8 — Um confronto ainda: vejamos o garoto e a menina. quantos recursos se deve recorrer, não raro, para despertar no garoto atividade e empenho. Pelo contrário, para se obter algo sério escolar, o garoto dorme, joga, lê, o menino, se não pode ainda ajudar sua mãe em coisas domésticas, concentra sua atividade sobre suas bonecas, seus vestidos, preocupa-se com seu irmãozinho. Numa palavra: a menina, apenas capaz de sentir aquela ínfima inclinação para a atividade, trabalho sim (como qualquer criança) para divertir-se, porém, o faz como se se preparasse para um trabalho sério. O dinamismo feminino responde e ressoa, como respondem o ressoam sua intuição e imaginação!

Amanhã no Fluminense: Espetáculo teatral

Dia 23: Bingo dançante

O Fluminense F. C. brindará seu quadro social, na noite de amanhã, em sua sede, com um interessante espetáculo teatral, às 21 horas. O ginásio tricolor será o local do improvisado palco.

BINGO-DANSANTE

Dia 23 próximo, o Fluminense realizará, nos amplos salões de sua sede, mais um movimentado Bingo-Dansante, com distribuição de valiosos prêmios aos vencedores. O início da festiva noite está marcado para às 21 horas. Traje passeio completo será o exigido.

"BOITE SHOW"

Dia 16 o Fluminense fará realizar, em sua sede, mais uma movimentada "boite show", com apresentação de artista de renome, dentre os quais podemos citar os conhecidos artistas nacionais Grande Zé e Emilinha Borba. O maestro Ferreira Filho se encarregará da parte musical. Traje: passeio completo.

No Ginástico, amanhã: "Encarcerada"

Dia 25: Teatrinho Infantil

O Ginástico Português, amanhã, às 20,30 horas, apresentará, em sua sala de projeção, o interessante drama mexicano "Encarcerada", nas interpretações de Miralova e Kary Jurado. A entrada de menores de 18 anos não será permitida.

TEATRINHO

Dia 25, o Ginástico Português fará funcionar o seu famoso Teatrinho de Brinquedo, apresentando a interessante peça infantil — "Pinóquio". Em seguida a apresentação do espetáculo haverá distribuição de brinquedo para a petizada.

CINEMA

O Ginástico Português, no próximo dia 27 do corrente, apresentará a seus associados, em seu cineminha, a película — "Preconceito", nas interpretações de Marga Lopes e Roberto Canedo. O seu início está marcado para às 20,30 horas.

O Madureira Tennis Clube coroará a sua Rainha da Primavera no dia 25

O Madureira Tennis Clube, no dia 24 próximo, apresentará a seu quadro social, em sua simpática sede, a engracadaíssima comédia da "R. K. O." — "Isto sim é que é vida", na interpretação de Groucho Marx. A sessão está marcada para às 20,30 horas.

RAINHA DA PRIMAVERA

O Madureira Tennis Clube, levará a efeito, no dia 25 do corrente, nos salões de sua sede, o tão esperado Grande Baile da Primavera, durante o qual será coroada a gentil senhorinha, eleita Rainha da Primavera. Traje: a rigor, sendo permitido o branco. Início da festa: 23 horas.

ANIVERSARIANTES DO MÊS

Hoje — Sta. Luiza de Oliveira e sr. Dirceu da Silva Credidio.

Amanhã — Srs. Pedro de Oliveira Rezende, Alvaro Cabral, Armando L. Batista Filho, Rubens Melo de Almeida e sta. Tânia Maria.

Dia 21 — Srs. Antônio Pereira da Silva, Dario Franco de Menezes, José Gonzales Ferreira, Manoelino Florêncio, Alexandrino Teixeira Gomes, Geraldo Mesquita Ludovice, Francisco Alves Barroso, stas. Neuz Teixeira, Renilda Bottany e Janete de Oliveira.

Dia 22 — Srs. Leão Scvier, Henrique José dos Santos, Lécio Gomes Ferreira Braga, José Durã, Figueiredo, stas. Marielene da Costa, Maria Papazian e Santinha de Andrade.

Dia 23 — Sr. Elias Miguel.

Dia 24 — Srs. André Baamonde Calvo, Mário Pimpa da Silva e sta. Nilza Coelho.

Dia 25 — Srs. Luiz Moitinho, Nelson Simões Ventura, Emidio Reis, Geraldo Dutra Ferreira, Eli Nunes Chyostomo, Olair Ferreira e sta. Lizet Raposo.

Dia 26 — Sr. Deodato Dias Filho.

Dia 27 — Srs. Waldir Mercês Paiva, Alberto Balbino, stas. Eronite, Odair Abreu e sta. Ruth Carvalho Dias.

Dia 28 — Sr. Dalmo Paes Leme.

Dia 29 — Srs. Antônio Carneiro das Neves, Reginaldo Rabelo dos Santos e sta. Dalva Carvalho Paiva.

Dia 30 — Srs. Manoel Bernardino D'Oliveira Mendonça, Sras. Izaura Franquene de Matos, Maria de Melo da Silva, stas. Darcy Anselita Pacífico e Dalva Orsi Cândido.

GRANDE BINGO NO FLAMENGO

O C. R. Flamengo, na noite de terça-feira, realizará, em sua sede da Práda do Flamengo, mais uma concorrida "Noite de Bingo", com sorteio de valiosos prêmios entre os concorrentes.

Recepcionará, hoje, o Caiçaras as Elegantes Bangu

Dia 25:

Torneio de "bridge"

O Caiçaras homenageará, hoje à tarde, as graciosas participantes do concorrido Elite Bangu, com um animado "Garden Party", na sua sede, na Lagoa.

CINEMA

O Caiçaras, no dia 23, apresentará a seus associados, em sua sede, o interessante filme da "Metro" — "A Sereia e o Sabido", na interpretação de Esther Williams.

"BRIDGE"

Dia 25 próximo, o Caiçaras realizará, em seus salões de jogos um concorridíssimo Torneio de "Bridge", às 15 horas. Os socios que desejarem participar dessa disputa poderão se inscrever na Secretaria do Clube.

HOMENAGEM

A Diretoria do Caiçaras, no dia 26 vindouro, homenageará, em sua sede, os srs. Hamlet Gili, ex-comodoro do Clube, com um concorrido churrasco.

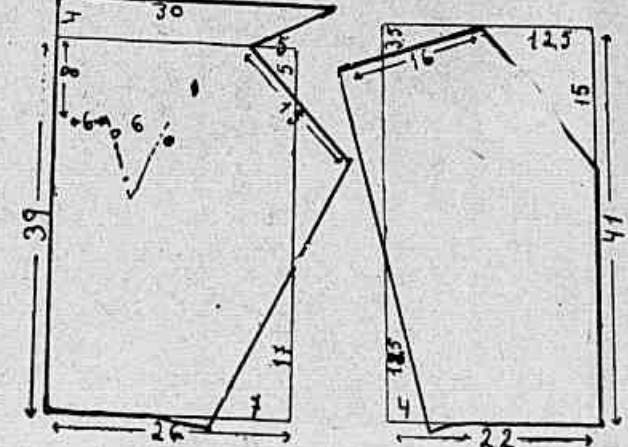
A tarde, às 16,30 horas, a petizada caiçarense será brindada com a apresentação do filme "Kit Garson", na interpretação de John Hall.

SUGERINDO...



DETALHE:

Faz-se uma casa de linha em um dos lados da pence, que está indicada por linha pontilhada, e no outro prega-se um botãozinho. Ao se abotoar, forma a pence. A ponta da gola, que fica no ombro, é pregada no decote das costas. A gola é interfeida até um pouco abaixo do lugar em que abotoa a pence.



CONCHITA

Professora do Liceu Império — Ramalho Ortigão, 9 — 2.º sls./1 a 3 — 22-7963

Antisardina

Renove o Milagre da Beleza!



ANTISARDINA possui três formulas diferentes:

1. Para proteger a cutis e servir de creme base no "maquillage"
2. Combate rugas, pontos, sardas, manchas, cravos, espinhas e todas as imperfeições da pele
3. Protege o colo, ombros, as mãos, os braços e pernas quando a pele é muito manchada



Renove todos os dias o milagre de sua beleza com

Antisardina

ENCICLOPÉDIA DO LAR

SYLVIA MARIA — TIA SINHA



FAÇA SEUS VESTIDOS

Minha amiga, já estamos tendo aqui no Rio tardes e noites bem quentes e os grandes casacos. Vamos aproveitar agora as fazendas leves. O modelo apresentado que é da coleção de Jona. Dê-se deve ser feito em seda estampada num padrão de florzinhas em branco e amarelo, o decote de três pontas arredondadas e a saia com um plissado escondido entre panos lisos, pregados em macho.

— Aviso às leitoras: as leitoras que desejarem modelinhos de acóro com o seu tipo, poderão me escrever, dizendo peso, altura, idade, etc. como também o tipo da fazenda que deseja usar e para que fim e eu terei imenso prazer em responder-lhe.

Trabalhos de agulha

PONTO DE FOLHAS (n. de malhas divisível por 12 mais 6 malhas para os lados).

1.ª carr.: "1d, 1 laçada, 1 diminuição simples (ds), 7d, 2d, 1 laçada", 1d, 1 laçada, 1ds, 3d.

2.ª carr.: e todas as carreiras pares em tricô.

3.ª carr.: "1d, 1 laçada, 1d, 1ds, 5d, 2d, 1d, 1 laçada", 1d, 1 laçada, 1d, 1dd, 2d.

5.ª carr.: "1d, 1 laçada, 2d, 1dd, 3d, 2d, 1 laçada", 1d, 1 laçada, 2d, 1ds, 1d.

7.ª carr.: "1d, 1 laçada, 3d, 1ds, 2d, 3d, 1 laçada", 1d, 1 laçada, 3d, 1ds.

9.ª carr.: "1d, 1 laçada, 4d, 1dd, 4d, 1 laçada", 1d, 1 laçada, 5d.

11.ª carr.: "4d, 2d, 1 laçada, 1d, 1 laçada, 1ds, 3d", 4d, 2d, 1 laçada, 1d.

13.ª carr.: "3d, 2d, 1 laçada, 1d, 1 laçada, 1d, 1ds, 2d", 3d, 2d, 1d, 1 laçada, 1d.

15.ª carr.: "2d, 2d, 2d, 1 laçada, 1d, 1 laçada, 2d, 1d", 2d.

17.ª carr.: "1d, 2d, 1d, 3d, 1 laçada, 1d, 1 laçada, 3d, 1ds", 1d, 2d, 2d, 1 laçada, 1d.

19.ª carr.: "1ds, 4d, 1 laçada, 4d, 1 malha sem tecer", 2d, arrematar a malha sem tecer por sobre as duas juntas, 4d, 1 laçada, 1d.

Continuação de trabalhos de agulha. As letras das receitas correspondem ao seguinte:

d — ponto direito ou meia ou ainda jersey.

a — ponto avesso ou tricô.

ds — diminuição simples ou seja: uma malha sem tecer, uma malha em meia e passa-se então a malha sem tecer por sobre a malha tecida em meia.

dd — diminuição dupla ou seja: uma malha sem tecer, 2 malhas juntas em meia, passa-se então a malha sem tecer por sobre as 2 tecidas juntas em meia.

ld — malhas juntas pelo direito.

A leitora que desejar alguma explicação, escreva-me e eu a enviarei.

SEJA MAIS BONITA

Minha amiga, se você deseja emagrecer alguns quilos, poderá seguir o seguinte regime, mas não faça nunca um regime, seja qual for, sem ouvir um médico.

Este é um regime estabelecido para uma semana, e deve surtir efeito: proteínas, vitaminas, minerais, tudo que reduz a metade as calorias e permite diminuição de peso sem afetar a saúde. Se você tem menos de 20 anos, junte 30 gramas de manteiga na torrada do pequeno almoço. Não esqueça que todas as bebidas devem dispensar o açúcar, a carne e o peixe cozidos, grelhados ou no forno, jamais fritos. Todos os legumes sem gordura nem molho. Todas as saladas ao suco de limão.

Diariamente: antes do pequeno almoço, um suco de limão em meio copo de água quente.

Pequeno almoço: 1 "grape-fruit" — 2 fatias de pão torrado, 1 xícara de café ou chá.

Depois do almoço: 1 colher de café de óleo de fígado de bacalhau ou óleo de oliva e um biscoito.

DURANTE A SEMANA

Segunda-feira: Almoço — 1/4 de copo com suco de maçã — 100 gramas de "bife" — duas cenouras — 1 banana — 1 xícara de café.

Jantar: Salada de tomates e alface — 1 fatia de carne assada — meia batata cozida e alguns ramos de couve-flores.

Terceira-feira: Almoço — 1 taça de caldo quente — 1 filé de peixe — 1 pequena batata cozida — 1 couve cozida — 1 maçã — 1 xícara de café.

Jantar: Salada de cenouras — 2 ovos pochês — meia xícara de frutos misturados — espinafre — 1 xícara de chá ou café.

Quarta-feira: Almoço — 1 suco de tomate — 2 costeletas de carneiro — 2 nabos cozidos — 1 salada de alface — 1 xícara de café.

Jantar: 1 sopa de legumes — 100 gramas de fígado grelhado — 1 cebola cozida e uma batata — 1 xícara de chá ou café.

Quinta-feira: Almoço — 1 xícara de consome — 100 gramas de carne cozida — 1 couve e 1 batata em salada — 1 xícara de café.

Jantar: salada de alho e agrião — 1 torrada Meib — 1 fatia de porco grelhada — 3 rabanetes crus — 1 batata cozida ao forno — 1 xícara de café ou chá.

Sexta-feira: Almoço — sopa de tomates — 1 fatia de carne grelhada — duas colheres de ervilha verde — meia batata cozida — 1 xícara de café.

Jantar: meio copo com suco de "grape-fruit" — uma posta de peixe grelhado — espinafres cozidos — 1 salada verde — 1 xícara de chá ou café.

Sábado: Almoço — 1 xícara com caldo quente — 1 torrada Meib — 1 fatia de presunto magro — 1 nabo cozido — 1 banana — 1 xícara de café.

Jantar: meio "grape-fruit" — 1 fatia de



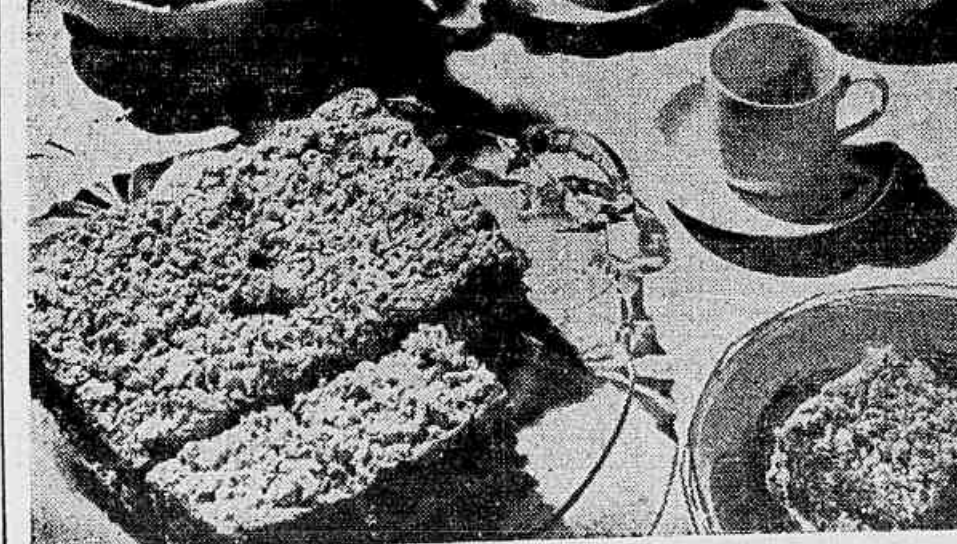
GULODICES PARA VOCÊS

Pudim de pão e frutas cristalizadas: Descasque o pão; corte-o em fatias de 1 cm mais ou menos e deixe-as de molho no leite morno, previamente adoçado com 4 colheres de açúcar. Bata as gemas e as 6 claras, com o açúcar, acrescentando-lhe a canela, a noz moscada, o vinho, o queijo e a manteiga e dentro arrume camadas alternadas da mistura de ovos, das fatias de pão molhadas no leite e das frutas cristalizadas picadas. Polvilhe a superfície com farinha de rosca e asse o pudim em forno moderado.

Ingredientes:

12 ovos, sendo 6 com claras

2 1/2 xícaras de açúcar
1 cálice grande de vinho do Porto
1 colherinha de noz moscada ralada
1 colherinha de canela em pó
2 colheres de manteiga
1 garrafa de leite
200 gramas de miolo de pão dormido
100 gramas de passa de uva
50 gramas de doce de laranja cristalizado
50 gramas de doce de figo cristalizado
50 gramas de doce de pessegue cristalizado
100 gramas de ameixas pretas
1 prato de queijo ralado.



CARTA A UM FIGURINISTA

Meu caro amigo

Tive que folhear com alguma ansiedade, nada menos que 38 páginas para chegar até os seus modelos. Agora que já os vi, quero antes de mais nada, dar-lhe os parabéns. Para quem como nós assistiu a coleção de Primavera, apresentada por Jacques Heim, outra impressão não poderia ter senão aquela que você num momento de grande presença de espírito me transmitiu: "um horror". Esta linha Trombette mais parece "abajour" de casa de novo rico, só falta mesmo a lâmpada, pois arame, frinztidos, fitas, laços e armação encontram-se presentes". Concordamos naquela época, e meu ponto de vista continuaria o mesmo se não fosse esta prova inofensível que tenho diante dos olhos e que me faz ver que a coleção seria aproveitável se tratada por mãos de um "mestre".

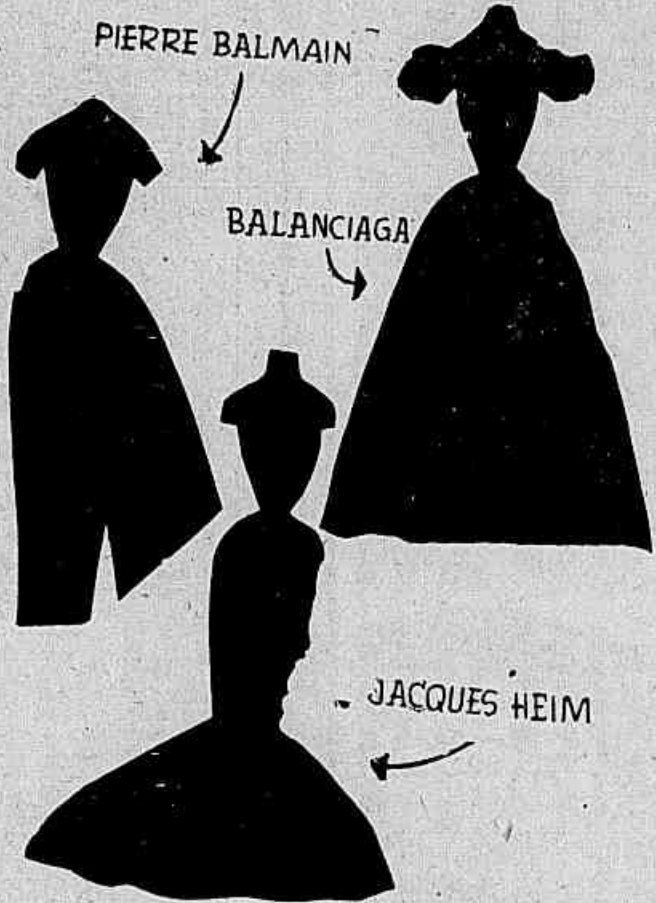
Infelizmente nos terrenos da arte de desenhar sou uma completa nulidade. Minha imaginação mesmo em pleno funcionamento, nunca conseguiria passar para o papel a prova de que uma coisa feita pode vir a ser bonita. E por isto que limito-me a crítica, elogio e opinião do que vejo, e quando muito, aventuro-me a dar uma sugestão, mas sempre baseada no que está sendo usado e no que acho elegante. Conto-lhe tudo isto para que você não me julgue uma teimosia. Sei render-me a evidência dos fatos. Seus 6 modelos seguindo a linha Trombette são realmente belíssimos.

Peço-lhe agora permissão para fazer alguns reparos. Em primeiro lugar discordo da sua frase: Confesso que com um aproveitamento mais completo e inteligente de um mestre como Dior, por exemplo, a linha Trombette seria a linha de maior repercussão no panorama da moda. Ora o exemplo que o está dando é você e sua modestia querendo apagar-se diante do costureiro francês é coisa que combate, quanto a ser Heim o lançador do tipo "jeune-fille" em caráter mundial há muitos anos, faça-lhe a seguinte pergunta: Será ele um dos maiores da moda por este motivo? Mas passemos ao que você chama de minhas predileções. É verdade que gostei muito da coleção de Balmain, mas quando? onde? me confessei admiradora de Balmain? Nunca meu caro amigo eu seria capaz de semelhante injustiça. Mil vezes Dior, Fath, Givenchy, Dessés (eis a eterna repetição de nomes) e até mesmo mlle. Carven. Fiquei tão espantada ao ler sua afirmação, que fui procurar a crônica que havia escrito sobre a coleção de Balenciaga e nela não encontrei uma só frase pela qual se pudesse chegar a tal conclusão. Vejamos alguns trechos:

Início por Balenciaga que não apresentando nem o melhor, nem a mais original linha, oferece no conjunto elementos para um estudo sobre o que é verdadeiramente a alta costura francesa. E mais adiante: Para jantar e baile temos a parte mais fraca desta coleção, que perde-se num mundo de extravagância, não chegando a impressionar nem mesmo como novidade. Ou será que foi no final que você descobriu as minhas tendências "Balenciaguesas"? Conversando com pessoas que lidam diretamente com os costureiros, obtive esta interessante revelação: Balenciaga é em Paris o lançador das linhas, mas ele as apresenta absolutamente cruas. Em consequência criou-se em seu redor uma rede de snobismo, cultivada pela validade daquelas que podem usar suas criações e a inveja das que não podem.

Que me perdoe o novel figurinista, mas até hoje nenhum "mestre" me fez mudar de opinião sobre esta coleção. Pena que você não tenha tido oportunidade de conhecê-la de perto.

GILDA ROBRICHEZ



O POVO CARIOCA ESTÁ DE PARABENS!

A mais antiga Fábrica de Móveis da cidade resolveu vender diretamente ao público seus móveis no VAREJO por preço de ATACADO. Especialidade em dormitórios e salas de pau marfim, imbuia e peroba. Verifiquem os nossos preços antes de comprar os seus móveis. Qualquer quantidade de peças. Aceitam-se encomendas.

Fábrica de Móveis Guanabara Ltda.

RUA FREI CANECA, 67/69 — TELS.: 32-5397 e 32-0044

FALANDO DE DECORAÇÃO ...



Gabinete de Trabalho

Apresentamos hoje para os nossos prezados leitores, duas moderníssimas peças para o seu gabinete de trabalho. Uma moderna mesa adornada por um "abajour" e uma elegante estante, que tem três divisões, e em cada divisão duas prateleiras. Na primeira os livros devem ser colocados verticalmente e na segunda no sentido horizontal, proporcionando um contraste de posição muito interessante. Cada divisão da estante é fechada com vidros que correm horizontalmente, dando ainda maior elegância à estante.

M. V.

Macarrão qualquer um faz...

...mas



Ao adquirir massa lembre-se da tradicional qualidade dos produtos



AYMORE

A MASSA, QUE O POVO EM MASSA EXIGE

NÃO TEMOS FILIAL

de entrada

com apenas cr\$ 200

REPÚBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

QUARENTA MIL CRUZEIROS

você terá um costume de

TROPICAL SOB MEDIDA

com o melhor tecido e o melhor material que se pode usar numa roupa de luxo!

Garantimos a melhor mão de obra e o uso dos melhores aviamentos da praça, como sejam tafetá "Werner" de primeira qualidade, entretela de lã "Super-Fenix", "pocketing" de "Japy" e cetim "Tangará".

Pergunte a quem conhece o que significam esses nomes em aviamentos. Venha depois obter tudo isso com as vantagens do crédito das "CONFECÇÕES AMERICANAS".

ABRA UM CRÉDITO SEM SAIR DE SUA CASA

Disponho, para vesti-lo, de grande variedade de boas fazendas. (Somente de qualidade superior).

Se estiver interessado em fazer um crédito em nossa casa, basta preencher o cupom abaixo e enviá-lo ao nosso endereço. Depois, venha escolher sua roupa.

Confecções Americanas

Av. Rio Branco, 117 - 3.º andar - Rio de Janeiro

A "Confecções Americanas" - Av. Rio Branco, 117 - 3.º andar - Rio de Janeiro

Peço abrir-me um crédito em sua casa, segundo as indicações abaixo:

Nome (por extenso): _____

Residência: _____ Bairro: _____

Firma ou Repartição: _____ Seção: _____

Endereço da firma ou da rep. _____

Cargo que ocupa: _____ Tempo de serviço: _____ Idade: _____

Quanto ganha: _____ Estado civil: _____ Nacionalidade: _____

Já faz uso de crédito? _____ Em quais casas? _____

Teatros e BOITES

BOITE STUD DO TEO

RUA JOAQUIM NABUCO, 11 - (Pósto 6)

Diariamente 2 grandes "shows"

1.ª grande atração

"ACUMULADA DE BROTO"

DE J. MAIA e MAX NUNES

MONTAGEM - LUXO - ENCANTAMENTO
SPINA melhor do que nunca
DEL CARMEN, a vedete 100%

ALICE FERNANDES

um novo valor do teatro musical e mais UBY VIANNA, TITO MARTINI, JANE JOE e as encantadoras STUD TEO GIRLS em 3.ª dimensão
Coreografia de Waldemar Rodrigues - Acompanhamento do Maestro José Scarambone - Direção artística de Nelson Ferreira
Reservas de mesas: 42-9041 e 32-9755

Bequin apresenta o **SHOW** de **SILVEIRA SAMPAIO** e **GUIMARAES**
BOITE DO HOTEL GLORIA

NO PAÍS DOS Cadillacs
JANTAR DANCANTE SEM COUVERT
das 21:30 às 23:30

TEATRO DULCINA

Ar refrigerado perfeito - Tel. 32-5817

DULCINA e ODILON

HOJE VESPERAL ÀS 16 HS.

E À NOITE ÀS 21 HS.

No grande sucesso mundial

"HELENA DE TRÓIA"

divertidíssima comédia de André Roussin e Madeleine Lora, trad. de R. Magalhães Jr.

LUXUOSA MONTAGEM Direção de DULCINA

Bilhetes à venda - Reservas pelo tel. 32-5817

GERALDO GAMBOA

- NA -

BOITE LE GOURMET

APRESENTANDO:

ALINE ROMAN

ROSITA BLANCL, ROMILDA e JUCA e seu acordeon

Na Galeria Alaska, em frente ao Teatro Follies

E PERMITIDO TRAJE ESPORTE

NIGHT AND DAY

A BOITE DOS ASTROS

Apresenta todas as noites e às 6as feiras no CHA DANCANTE

O sensacional "show"-fantasia de Luiz Iglesias

"INFLAÇÃO DE MULHERES"

Com: Consuelo Leandro, Janete Jane, Virginia Noronha, Ruth Andrey, Maria Teresa, Manuel Vieira, Evaldo Marçal, Valdir Mala, Judy Clair, Sérgio Daguiross e 30 lindas bailarinas.

A MEIA NOITE: Nódia Noel

Reservas: 42-8119 e 32-9863

BACCARA

APRESENTA

ALDAIR SOARES

LEDA BARBOSA - GIGI e seu acordeon

WALTER GONÇALVES ao piano

RUA DUVIVIER, 37-K

CASABLANCA 5º

MÊS TRIUNFAL!

"SATA DIRIGE O ESPETÁCULO" agora com o fenômeno **BAMBI**!

Reservas: 26-7437 e 26-1783

Five O' Clock Bar

ENGLISH SPOKEN

HOJE E TODAS AS NOITES

O cantor internacional

GONZALO CORTEZ

e ainda CHARITO ALCAZAR e outros

Aberto de 17 horas até 5 da manhã.

SHOW A 1,30

RUA RONALD DE CARVALHO, 59

POSTO 2 - LIDO - COPACABANA

CLUBE DE PARIS

APRESENTA

TODAS AS NOITES A PARTIR DAS 22 HORAS

CECIL DEL RIO a maior cantora de músicas sul-americanas. Ao piano OSVALDO GOITACAZ

com LÉDA MARIA a maior acordeonista do Rádio Carioca

Prato Especial - PIEDS PAQUET

RUA DUVIVIER, 37-I - Tel. 57-7611

COPACABANA

UMA imagem NO CORAÇÃO



SETE ANOS ATRÁS, QUANDO MEUS PAIS MORREAM, VI-ME ABANDONADA. O DR. CARLOS BRITO, SEU FILHO, ESTUDANTE DE MEDICINA, ENCAREGARAM-SE DE ENCONTRAR QUEM ME ADOTASSE. QUANDO A FAMÍLIA QUE CUIDOU DE MIM, SE MUDOU, EU TAMBÉM FUI. MAS NUNCA PUDE ESQUECER O FILHO DO DOUTOR. E QUE TAMBÉM SE CHAMAVA CARLOS. MEU MAIOR DESEJO ERA VOLTAR À MINHA CIDADE NATAL E ENCONTRAR-LO...



UN DIA VOLTEI... E SOU- BEI QUE O HOMEM QUE EU ANHAVA O HOMEM QUE POR TANTO TEMPO POUVORA MEUS SONHOS... IA SE CASAR COM LULA, BELA E RICA FILHA DA FAMÍLIA MAIS ANTIGA DA CIDADE...



SENTI-ME EMBARACADA ANTE A ADMIRAÇÃO DE DALMO. VI LULA, TAMBÉM, QUE SE COMEÇAVA COMIGO. MAS, NAD FEZ ARES DE SUPERIOR COMO LULA...



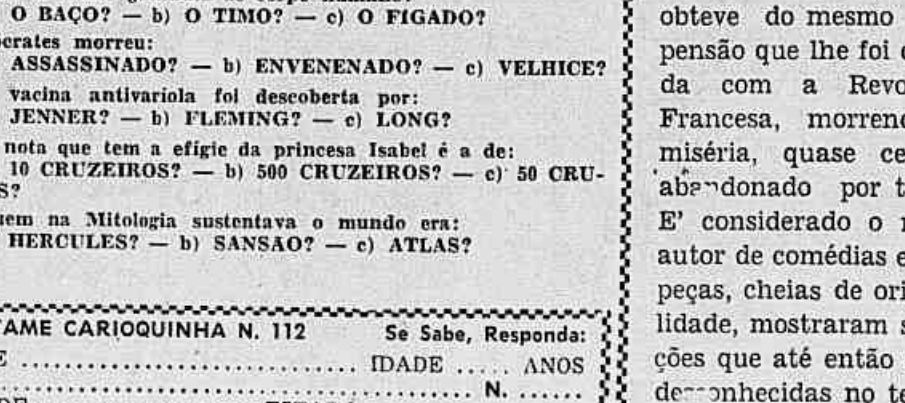
GOSTARIA QUE PARI ESTIVESSE VIVO PARA OUVIR ISSO? SERIA UMA ALEGRIA PARA ELE? SÁBIO QUE ESTOU TOMANDO, CONTA DA CUNHA DELES?



PRETENDIA PASSAR UNS DIAS COM A IRMÃ DA SUELA. MARIZ E DEPOIS SEGUIR PARA A CAPITAL. VOU TRABALHAR COMO ENFERMEIRA PARA PODER ESTUDAR...



VOCÊ NAD PODIA ACEITAR DO POR ALGUM TEMPO? UNS MESES?



JÁ ESTOU CANSADA DE DIZER AOS MEUS AMIGOS, QUE MEU NOVO ESTÁ CONVERSAÇÃO COM OUTRA MOÇA?



LAMENTO NAD SER ARTISTA DE GINE-MA. SOU ENFERMEIRA. ESTOU A CÁ- MINHO DA CAPITAL. VOU ESTUDAR MEDICINA. LAMENTO DESILU- DI-LO!



VOCÊ SE LEMBRA DE ZOE E CARLOS BRITO?



VOCÊ É A MENINA QUE OS MEUS ADOTARIAM?



NAD PUDE DORMIR NAQUELA NOITE...



ÉLE SUPERA TODOS OS SONHOS MARAVILHOSOS QUE TIVE DURANTE TODOS ESTES ANOS! AGORA TENHO CERTEZA QUE O AMOR É AMAR E SEMPRE...



A IDEIA DE TRABALHAR COM CARLOS, ENCHEU-ME DE EXATSE. POIS ISSO ERA PARTE DOS MEUS SONHOS DESDE QUE O CONHECI. MAS, COMO ELE IA CASAR-SE COM OUTRA, IS- SO, COM CERTEZA QUEBRIA APE- MAS DIZO NO- VAS DORES PARA MEU CORAÇÃO...



ESTAREI SENDO DEMISS?



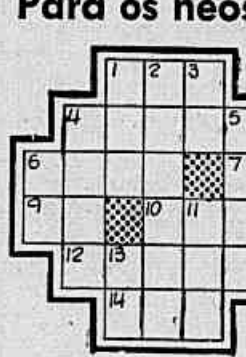
ABSOLUTAMENTE... ACABAMOS UMA OPERAÇÃO! FOI BOM VO- CE CHEGAR... VA- AMAR E CON- MORAR COM UM COGUSTEL...

DECIFRE-ME OU TE DEVORO

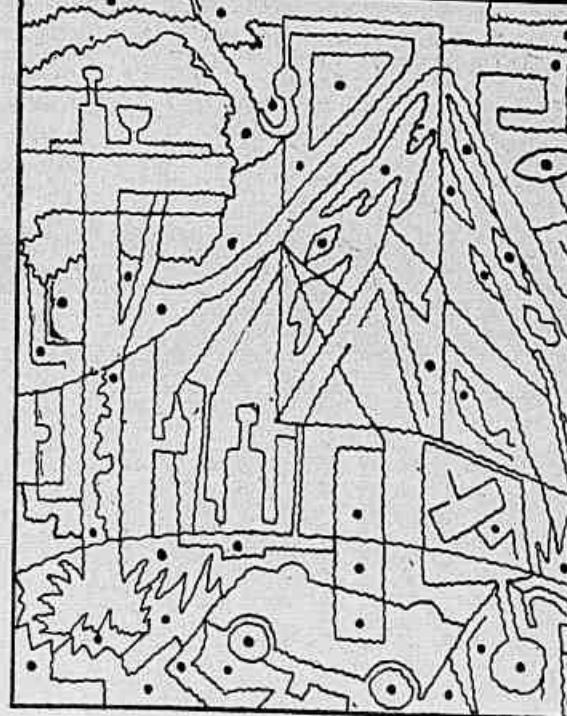
Biografia miniatura

CARLOS GOLDONI, o "Moliere italiano", nasceu em Paris a 8 de janeiro de 1707 e faleceu em Paris a 8 de janeiro de 1793. Protegido por Louis XV, do qual foi mestre de italiano, obteve do mesmo uma pensão que lhe foi cassada com a Revolução Francesa, morrendo na miséria, quase cego e abandonado por todos. E' considerado o maior autor de comédias e suas peças, cheias de originalidade, mostraram situações que até então eram desconhecidas no teatro. Como o verdadeiro Moliere, também foi um grande autor.

Para os neos:



HORIZONTAIS:
1 - Governante. 4 - Muito gordo. 6 - Que é articulação de viva voz. 7 - Oferece. 9 - Seguiu; caminhava. 10 - Paixão. 12 - Tocar de leve. 14 - O astro-rei.
VERTICAIS:
1 - Rebordo de chapéu. 2 - Líquido viscoso, bórrias de cristalização do açúcar. 3 - Carta de jogar. 4 - Rezar. 5 - Cheiro. 6 - Interjeição. 8 - Vento. 11 - Doença. 13 - Artigo masculino, plural.



Enegreça todos os espaços assinalados com um pontinho e veja uma interessante cena

SE SABE, RESPONDA:

Divulgamos, hoje, para os queridos leitores desta seção mais um interessante certame. Trata-se, como se vê, de 5 testes ins- trutivos que, por certo, terão a mesma aceitação das outras mo- dalidades de passatempo que aqui vimos apresentando. Lápiz em punho, pois ofereceremos 3 bonitos livros das "Edições Melhoramen- tos" entre todos os "cariquinhas" que acertarem. Sobre o cer- tamenha assim: "Certame Cariquinha n. 112" - DIÁRIO CARIOCA - Av. Rio Branco, 25, sobreloja - Rio de Janeiro. As respostas serão recebidas, no máximo, dentro de 30 dias, a contar desta data.

1 Qual a maior glândula do corpo humano?
a) O BAÇO? - b) O TIMO? - c) O FIGADO?

2 Sócrates morreu:
a) ASSASSINADO? - b) ENVENENADO? - c) VELHICE?

3 A vacina antivaríola foi descoberta por:
a) JENNER? - b) FLEMING? - c) LONG?

4 A nota que tem a efígie da princesa Isabel é a de:
a) 10 CRUZEIROS? - b) 500 CRUZEIROS? - c) 50 CRU- ZEIROS?

5 Quem na Mitologia sustentava o mundo era:
a) HERCULES? - b) SANSÃO? - c) ATLAS?

CERTAME CARIOQUINHA N. 112 Se Sabe, Responda:
NOME IDADE ANOS
RUA N.
CIDADE ESTADO

NÃO DEVIA TER FICADO AQUI! SO, SERVIU PARA COMPLICAR AS COISAS. VOU DIZER AO CARLOS QUE VOU EMBORA.

PENSEI QUE LÓLA JÁ TIVESSE SAÍDO. NÃO TENCIONAVA OUVIR A CONVERSA DELES. MAS, AO ABRIR A PORTA OUVI O QUE ELA DIZIA.

QUERO QUE MANDE EMBORA ESSA... DE QUENIA! DALMO ESTÁ TÃO IDIOTA POR CAUSA DELO QUE ZOE JÁ ESTÁ FAZENDO EM ROMPER O NOIVADO! ELA TEM QUE SAIR DAQUI...

...E DEPRESSA! ELA VOLTOU SIMPLEMENTE PARA TENTAR UM LUGAR EM NOSSO MEIO À FAMILIA DE LA NAD VALIA NADA!

LÓLA NÃO DIGA ISSO! ADAIR É MARAVILHOSO!

ALÉM DISSO, ELA ESTÁ QUERENDO ROUBA-LO DE MIM, CARLOS! E VOCE SÓ SABE QUE NÃO QUERO QUE SEJA MEDICO! ODEIO DOENÇAS! LARGUE ISSO E PODEMOS CASAR LOGO! DAI LHE DAREI UM BOM EMPREGO!

FECHEI A PORTA DE VAGAR... SENTI-ME ENVERGONHADA.

DESDE QUE CONHECI CARLOS, FIZ TUDO PARA ME TORNAR BONITA! ESTUDEI PARA TORNAR-ME DIGNA DELE...

...VOLTEI PARA MOSTRAR-LHE QUEM EU ERA... O QUE HAVIA CONSEGUIDO PARA ELE E POR ELE...

...E, SÓ O QUE CONSEGUI FOI ARREBANJAR-LHE ABORRECHIMENTOS! VOU ME EMBORA! MAS LÓLA NÃO DEIXA FAZER ABANDONAR A MEDICINA...

MAQUELA NOITE ARRUMEI AS MALAS DECIDI DA A DEIXAR A CIDADE SEM MESMO, DESPEDIR-ME DE CARLOS...

NÃO SABIA QUE ZOE E DALMO ERAM NOIVOS, E NÃO FIZ NADA PARA CONQUISTAR DALMO. NÃO É JUSTO QUE DESAPAREÇA O NOIVADO POR MINHA CAUSA! MAS, TUDO FICARÁ CERTO...

NESSE MOMENTO O TELEFONE TOCOU!

ADAIR! VENHA DEPRESSA! É DALMO! PARECE QUE É PARALISIA INFANTIL!

OH, MEU DEUS!

CARLOS! EU TRABALHAMOS SEM PARAR QUASI 24 HORAS SEM PARAR!

O CORACÃO ESTÁ REAGINDO! GANHAMOS A PARTIDA, ADAIR!

GRACAS DEUS!

ESTAVA SENTADA ALI FORA MAS... EU, NADA, ZOE! ELE NÃO ME AMA. E ASSIM QUE ARRANJAMOS UMA ENFERMEIRA, EU IREI EMBORA DAQUI!

JÁ PASSOU, ZOE! AGORA ELE ESTÁ DORMINDO... AGRADEÇA A ADAIR, POIS FOI QUEM FEZ O TRABALHO PESADO...

QUANTA CORAGEM ELA PRECISOU PARA DIZER ISSO! MAL SABE ELA QUE ME VOU PORQUE CARLOS NÃO ME AMA!

MAS... É... OH!

VOCÊ É... NÃO ENGA... NADA, ZOE! ELE NÃO ME AMA. E ASSIM QUE ARRANJAMOS UMA ENFERMEIRA, EU IREI EMBORA DAQUI!

MAS... É... OH!

QUANTA CORAGEM ELA PRECISOU PARA DIZER ISSO! MAL SABE ELA QUE ME VOU PORQUE CARLOS NÃO ME AMA!

ZOE! VOCÊ VIU PAI E EU TRABALHAMOS, TANTAS VEZES QUE JÁ DEVE SER UMA BOA ENFERMEIRA, TOME CONTA DE DALMO, UM POUCO, SIM?

SIM, CARLOS, VOU DESCANSAR!

SUBITAMENTE DALMO DOERGU-SE.

LEVEM ZOE, DAQUI, SE É PARALISIA INFANTIL, HÁ PERIGO DE CONTAGIO!

DALMO!

NÃO PARECE PARALISIA, MEU CARO! SE FOSSE, O QUE SERIA DE ADAIR? ALGUÉM TEM QUE SE ARRISCAR...

ADAIR É ENFERMEIRA, VOCÊ É MEDICO, MAS ZOE É DIFERENTE... SE ACONTECESSE ALGO A ELA, EU NÃO SUPLICARIA!

DALMO!

FOI BOM DALMO DIZER AQUILO, AGORA ZOE VÊRA QUE DALMO NÃO ENTRA EM NENHUMA SITUAÇÃO! ESTOU FELIZ POR QUE VOU DIZER ISSO!

VOCÊ É COMO EU IMAGINEI... NÃO É DO TIPO QUE TODAS AS NAMORADAS DAS OUTRAS!

CARLOS!

NÃO! NÃO CHEGUEM PERTO DE MIM! NÃO QUERO PEGAR PARALISIA! VOU SAIR DA CIDADE!

LÓLA!

MAIS UMA COISA: VOCÊ TEM QUE ESCOLHER, OU EU OU A SUA PROFISSÃO...

...IDIOTA! NÃO QUERO CASAR COM UM HOMEM SEMPRE EM CONTATO COM DOENTES E TENDO GERME E DOENÇAS QUE ME POSSAM...

...AFETAR! QUANDO TIVER CERTEZA QUE NÃO ESCOLHEREI ARINHOZ, MAS LÓLA COM O DALMO, VOU ME ENCONTRAR NA CAPITAL!

VOCÊ DISSE QUE EU TENHO QUE ESCOLHER, POIS BEM, NÃO SE JANGUE, ESCOLHA A MINHA PROFISSÃO!

SEMPRE QUIR TIRA-LO DESTA CIDADESINHA E FAZ-LO ESQUECER ESSA MANIA TOLA DE MEDICINA... TERIA SIDO BEM SUCEDIDA SE NÃO FOSSE A TAL ADAIR... VOCES SÃO IGUAIS!

QUANDO A PORTA SE FECHOU, PERCEBI QUE DEVIA SENTIR-ME FELIZ, MAS, COMO ZOE, SENTI QUE A FELICIDADE DE QUEM SE AMA, É MAIS IMPORTANTE.

CARLOS! PORQUE NÃO DISSE QUE NÃO ERA PARALISIA? ELA NÃO PRECISAVA TEMER...

SLAME

PORQUE HÁ MUITO TEMPO SEI QUE LÓLA E EU NÃO SERIAMOS FELIZES... MESMO ANTES DE VOCÊ CHEGAR, ADAIR... TIVE UMA...

...LONGA LUTA CONTRA MEU AMOR POR VOCÊ, RELEMBRANDO QUE ESTAVA NOIVO DE LÓLA, ESTA NOITE, PORÉM, ENQUANTO TRATAMOS DE DALMO DECIDI ESQUECER A SITUAÇÃO...

ESCREVA, QUERIDA, NÃO PREFIRO SER ESPOSA DE UM MEDICO!

SIM! PREFIRO ISSO!

Teatros e BOITES

TBC TEATRO BRASILEIRO DE CINE MEDIA

"ASSIM É" (se lhe parece)

PIRANDELLO

OTRECA: Adolfo CELI

TEL. 42-4090

AR REFRIGERADO PERFEITO

HOJE — ÀS 20 E 22,30 HORAS

MAXIM'S BAR

AV. ATLÂNTICA, 1850-A

Apresenta hoje e todas as noites

IRACEMA

e

CHUCA-CHUCA

FAROLITO Bartender Jean

BAR ALBERTO CASTEL E SEU BANDONEON

DISCRETO ELEGANTE — MÚSICA SUAVE

AV. ATLÂNTICA, 3056 — Tel. 47-1550

DIVIRTA-SE NA

CIRO'S

MUSICA E DANÇA

ABERTA TODAS AS NOITES

R. DUVIVIER 49-C

TEL 37-1191

BOITE BAR AR CONDICIONADO

COPACABANA POSTO 2

CLUB 36 Bar — Restaurant

Apresenta a cantora e organista internacional

VERONICA BECK

ao piano LORETTI

Atrás do Copacabana Palace

Fone: 37-0182

La Ronde

Direção de **EMILIA LIMA**

apresenta **MARIA LUIZA E OTACILIO AMARAL**

Hoje e todas as noites

SERGE RODE

a revelação da canção francesa

Rua Rodolfo Dantas, 91 — Reservas: 57-6875

TUDO AZUL

Bar e Restaurante

presentando todas as noites, até às 5 horas da manhã

Ribamar e seu trio melódico

RUA DOMINGOS FERREIRA, 197 — COPACABANA

Ao lado da saída do Cine Rian

PLAZA BAR

CONVIDA

para ouvirem todas as noites

JOHNNY ALF

com suas últimas criações.

PLAZA COPACABANA HOTEL

57-1870

VOGUE

JANTE DIARIAMENTE NO VOGUE

a partir de 11 horas com músicas

LUIZ COLE e MOACYR

animando os melhores conjuntos até na madrugada

RESERVAS: 57-1881

Uma Casa Portuguesa

Bar e Restaurante Familiar

Todas as noites apresenta o cantor internacional

ALVARO MENESES

AOS SABADOS E DOMINGOS

FADOS E GUITARRADAS

Av. Princesa Isabel, 29 - Tunel Novo

Reservas de mesas: 37-6702

DECI-RA-ME O U-T-E-DE-VORO

Palavras Cruzadas

PALAVRAS CRUZADAS HORIZONTAIS:

- Carta do baralho em forma de coração, com um rabicho.
- Enxergar.
- Pacifico.
- Submisso, obsequioso.
- Ousadia; audácia.
- Dar retoques em.
- Colocar.
- Escolhido; preferido.
- Rebordo de chapéu.
- Passaros.
- O me-vio que tatu-bola.
- Levantar, erguer.
- Pressão; vai-cinco.
- Clareza que precede o sol.
- Naquele lugar.
- Valor em dinheiro.
- Artigo masculino, plural.
- Amor de criança.
- Executar (uma receita; por exemplo).
- Nome p. feminino.
- Por fim.
- Repetição do som.
- Diz-se do homem muito rico (popular).
- Experiência.

VERTICAIS:

- Leva ou conduz (carga).
- Vazio.
- Chefe espiritual dos indígenas, mito de sacerdote, profeta e médico-feiticeiro.
- Promessa solene.
- Fato que a lei declara punível.
- Meter no atoleiro.
- Solitário.
- Na parte posterior.
- Bandeira.
- Alga filamentosas das águas doces.
- Vesador.
- Vento branco.
- Associação Nacional Industrial (abreviatura).
- Do verbo agir.
- Título etimológico.
- Demônio, diabo.
- Coberto com viti.
- Lanço secundário de estradas de ferro.
- Silenciosa.
- Lista, relação.
- Ave trejeadeira, de bela plumagem.

12 — Rio que separa o Brasil do Paraguai.

13 — Gracejoso, de.

14 — Que não é denso (pl.).

17 — Período, era.

20 — Ditador do Paraguai derrotado por Caxias.

22 — Contraste fortuito que parece um escárnio.

24 — Dá vivo.

26 — Que tem serventia.

29 — Tramar, maquinizar.

31 — Projétil com que se carregam armas de fogo.

32 — Tornar fino.

34 — Contrário à lei.

36 — Suportada; tolerada.

38 — Fazer ou tentar fazer exatamente (o que faz uma pessoa, um animal).

40 — Equivo; engrandecer.

41 — Do verbo orar.

44 — Exprime por palavras.

46 — Ensejo, pretexto.

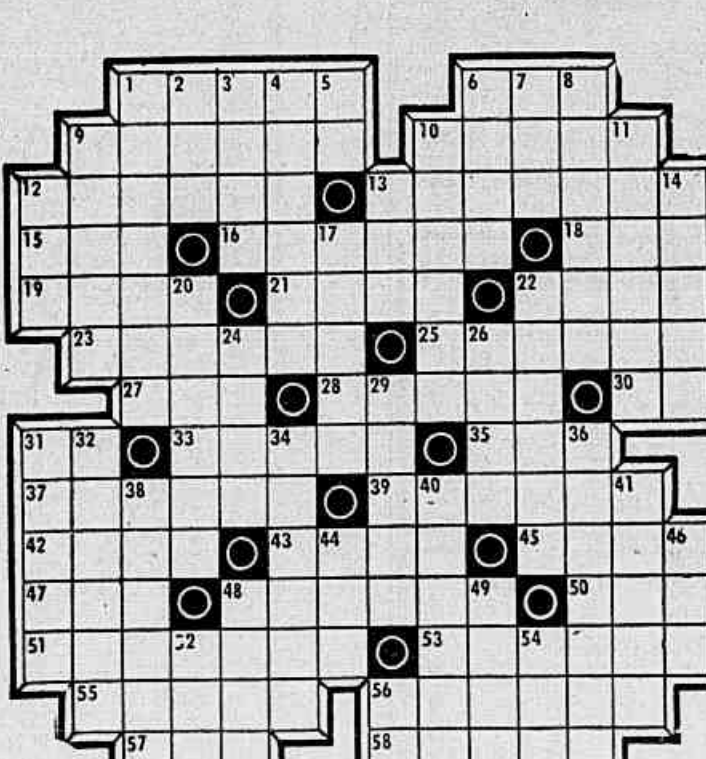
48 — Anual.

49 — Arreio acolado de cavalo, gado, e que constitui assento sobre o qual monta o cavaleiro.

52 — Patrão; senhor.

54 — A casa de habitação.

56 — Aqui.



RESULTADO DO "CERTAME CARIOQUINHA Nº 108"

São estes os leitores agradecidos com um livro cada das "Edições Melhoramentos":

G. PIMENTA, residente na rua Abílio Soares, 66, Macaré, Estado do Rio — agradeço com o livro "O livro 'Contos da Grécia Antiga'".

LUIS AFONSO ALVAREZ morador na rua G. Venâncio Flores, 05, apto. 204, Distrito Federal — quinizado com o "Album Leo. (orelo (Figuras Alegres)".

CRISTINA SELMA NOVAES, rua Maranhã, 245, Arapongá, Paraná — galardoadas com o livro "Os grandes Exploradores".

Os leitores acima devem aguardar pela volta do Correio os brindes a que fizeram jus. Pedimos usarem o recebimento dos livros enviando uma cartinha ao orientador desta: R. PORTELLA — DIA. RIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25, sobreloja — Rio de Janeiro.

ADQUIRA OS LIVROS DAS EDIÇÕES MELHORAMENTOS

GRAVAÇÕES EM DESFILE *Alberto Rego*

Dois boas gravações inglesas da Parlophon que a Odeon lançou em discos recentemente, com Harold Smart e seu quarteto (orgão, contra-baixo, piano e cravo), executando as melodias "Cross Hands Bogle" e "Wedding The Painted Doll".

X-X-X-X
Professores americanos da Universidade de Cornell, depois de extenuante trabalho, conseguiram gravar em disco, vozes de sapos e rãs em seu próprio "habitat", num total de 34 espécies existentes nos Estados Unidos e Canadá. Para estes cientistas que ultimamente se preocupam tanto com esta tarefa, sugerimos ao invés de se embriagarem nas matas, visitarem as emissoras: Mauá, Mundial e Tamoio e registrarem certas vozes que ali declamam. Temos certeza de que esgotariam o documentário referente ao assunto.

X-X-X-X
Alberto Pitagiali e Augusto Lopes, o primeiro diretor da Sinter e o segundo chefe da fábrica, deverão registrar das Estúdios Unidos na próxima semana, onde foram em viagem de negócios. Segundo rumores, no próximo mês seguirá o mesmo destino o sr. Armando Dutra, técnico de som da já citada fábrica, para fazer um curso nos Estúdios da Capitol Records.

X-X-X-X
O sr. Martins, diretor artístico da Odeon está em viagem com a música-fábria e por este motivo afastou-se de suas funções temporariamente. No momento o sr. Lentine o substitui.

X-X-X-X
Helena Gonçalves, intérprete das canções portuguesas, artista da Rádio Tupi, de São Paulo, assinou contrato com a Odeon.

X-X-X-X
Tereza Brewer que tanto sucesso alcançou entre nós com a gravação de "Hello Bluebird", teve mais um disco lançado, recentemente, pela Decca, no qual figuram as composições: "Jillie" e "Le grand tour de l'amour".

Os amantes das músicas portuguesas poderão se deliciar com as gravações de Max, para a Odeon, com acompanhamento de guitarra (Caravallinho) viola (Pais da Silva) e viola baixo (Joel Pina), nos fados "A Rosinha dos Limões" e "Ilha da Madeira".

X-X-X-X
Recomendamos aos amantes da boa música o disco de Edu em solo de harmonica de bôca, com o Continental acaba de lançar, no qual figuram o fox "slow" "Ruby", (Heinz Roembeld, Mitchell Parish), do filme "Fúria do Deserto", que foi gravado por Percy Faith, Philip Green, Harry James e Lew Douglas; na outra face a valsa "Numa pequena cidade espanhola" (In A Little Spanish Town), de Mabel Wayne L.W. Lewis e Joe Young. Os arranjos são de autoria de Lito Panicali, cantor da Sinter e fadista dos "Três Sinos" que lhe dá também o apoio orquestral. Um ótimo disco, não resta dúvida. Em virtude de a gravação o solista foi convidado para se apresentar em São Paulo nos dois maiores programas de televisão com salário astronômico.

X-X-X-X
Guilherme de Moraes um dos nossos melhores orquestradores, valeu por cento, depois de validade, que sempre procurou em suas gravações fugir ao banal, teve mais um disco lançado pela Todamérica: "Flet's Amore" e "Secret Love", cujos arranjos estilo fantasia ele utilizou, por uma excelente orquestra de cordão sob a sua direção, estão admiráveis. Ouvindo estas duas gravações nos lembramos, ao mesmo tempo, de David Rose. Este é um dos bons discos lançados pela Todamérica este ano.

X-X-X-X
Carlos Augusto que andou muito tempo numa enxada amorosa, recentemente, com uma atriz de nome internacional, interpretou muito bem o fox "Cavalheiro Errante". Ouvindo esta gravação nos lembramos do filme "Os brutos também amam", em uma bela versão de Chironi e o samba "A canção dos meus amores", de Lito Panicali, na Nicollino Copla. Carlos Augusto só agradece a todos...

UMA EXCELENTE DUPLA



Esta é uma das mais famosas duplas de compositores da nossa música popular: José Maria de Abreu-Jair Amorim. O primeiro, veterano na música e foi denominado de "Rei da Valsa", numa época em que os amantes rendiam homenagens às suas deusas e a elas faziam corte em serenatas memoráveis aos acordes de "Boa noite amor", "Mais uma valsa... mais uma canção" e tantas outras. Jair Amorim, que aqui se arribou vindo de Vitória, cheio de esperanças e certo do seu sucesso na vida radiofônica, venceu. Juntou-se ao Zé Maria que já estava bolando um negócio qualquer, um outro estilo, na real certeza de que aquela fase já estava no fim. Juntos criaram coisas bonitas como: "Um cantinho e você", "Amar", "Alguém como tu", "Ponto Final", "Não me pergunte" etc., composições que constituíram verdadeiros sucessos, inclusive no estrangeiro. Muitas até gravadas por vários cantores de renome e um curto espaço de tempo. Ultimamente andavam separados, parados também andavam nas composições. Com a inauguração da Rádio Mundial se juntaram outra vez e em poucos dias várias melodias e letras de autoria da dupla foram gravadas e lançadas, citando-se dentre elas: "Pego Desculpas" e "Fui eu", dois sambas com Carlos Galhardo na voz; "Uma palavra", samba com Dirceinha Batista, na voz; "Não sei porque, um beijuinho com a estreante Ana Cristina, na Sinter e outras mais que serão lançadas brevemente.

O CAMPEONATO DA CIDADE EM...

(Conclusão da 8.ª página)

José Vicentini 1
José Gomes Sobrinho 1
Alberto da Gama Malcher 1
Joseph Gude 1

PENALTIES:

14 penalidades máximas foram assinaladas durante as 4 rodadas do Campeonato da Cidade, assim distribuídas, pelos clubes:
Vasco (3) aproveitou.
Olaría (1) aproveitou (2) e perdeu (1).
Fluminense (2) aproveitou (1) e perdeu (1).
Botafogo (2) aproveitou (1) e perdeu (1).
Flamengo (1) aproveitou.
Madureira (1) aproveitou.
São Cristóvão (1) aproveitou.
América (1) aproveitou.
Como curiosidade, os árbitros que assinalaram maior número de penalidades máximas, foram os seguintes:
Serafim Moreno 4
Amílcar Ferreira 3
Diego de Leo 1
Carlos Oliveira Monteiro 1
J. B. Curique 1
Alberto da Gama Malcher 1
José Gomes Sobrinho 1
José Vicentini 1

RENDAS

Cr\$ 3.206.242,20, a renda bruta apurada nas 4 rodadas já disputadas pelo Campeonato Carioca de Futebol de 1954, assim distribuídas pelos clubes:
Flamengo Cr\$ 832.502,20
Vasco Cr\$ 814.083,10
Fluminense Cr\$ 727.078,50
América Cr\$ 683.133,10
Vasco Cr\$ 597.469,50
São Cristóvão Cr\$ 581.532,20
Canto do Rio Cr\$ 481.121,20
Bonsucesso Cr\$ 435.378,80
Olaría Cr\$ 409.351,90
Botafogo Cr\$ 370.351,90
Madureira Cr\$ 252.668,60
Bangu Cr\$ 228.174,30
Portuguesa Cr\$ 228.174,30
A maior renda foi apurada no Maracanã, no encontro entre Fluminense x América, no 1.º clássico do campeonato, com Cr\$ 521.235,20. A menor foi verificada entre Olaria x Madureira, na Rua Bariri, com apenas Cr\$ 8.680,00.

ARQUEIROS

Os goleiros mais vazados, após a quarta rodada do Certame de Profissionais, por clubes, são os seguintes:



Canto do Rio (17) Celso.
Madureira (16) Irezé (10) e Danton (6).
Olaría (12) Anibal (4) Tião (5) e Wilson (3).
Portuguesa (10) Jorge (6) e Antoninho (4).
São Cristóvão (8) Geraldo (4) e Hélio (4).
Bonsucesso (7) Ari.
Flamengo (4) Garcia.
Botafogo (4) Gilson.
Bangu (3) Jorge.
Fluminense (3) Castilho (3) Adalberto (1).
América (2) Onil.
Vasco (0) Barbosa.
Celso (Canto do Rio), é o goleiro mais vazado com 17 tentos, em 4 rodadas disputadas. Barbosa (Vasco) é o goleiro que ainda não foi vazado nenhuma vez, tendo atuado em todas as rodadas do Campeonato de 1954.

ATRAVÉS DOS...

(Conclusão da 1.ª pag.)

e assim se conservou até o seu quarto décimo, a tradição de que ombros nus somente seriam admissíveis em reuniões elegantes, ou bailes. Todavia, a partir da década de 40 os costurheiros foram lançando modelos para jantar e para a tarde, onde se destacavam os decotes deversos pronunciados. Aos poucos a nova moda caiu no gosto dos elegantes e por fim não há garota ou senhora de colo bonito que não o exiba, em decotes quadrados, redondos, em forma de "v" etc.

O cinema, com seu tremendo poder de penetração, contribuiu decisivamente para lançar os decotes novamente em moda e estes, depois de alcançarem um limite jamais sonhado há alguns anos, estabilizaram-se, tomando, todavia, as formas mais variadas.

USO E COSTUME
Finalmente, acabou sucedendo com os decotes o que sucedeu com as saias. Quando estas começaram a subir acima dos tornozelos, era um escândalo! Todos ficavam admirados a comentar, se a garota aparecia com uma saia um palmo acima do tornozelo, mostrando as bonitas... Finalmente, a humanidade acostumou-se, e hoje elas mal chegam aos joelhos, sem que ninguém se incomode...

Quando a primeira mulher surgiu na rua com um decote pronunciado, não houve quem não comentasse e gritesse até. Mas, outra viu, achou interessante; a atriz do cinema surgiu também ultra-decoteada e pronto! O decote está em moda, e acabou-se! Um ou outro basbaque ainda olha com insistência para o "tomara que caia" da garota, no ônibus, mas esses são raros...

NICOLA ROSSI - LEMENI

Nicola Rossi-Lemeni é metade russo, e metade italiano, tendo nascido em Constantinopla a 9 de novembro de 1920. Seu pai era coronel do Exército italiano, e a sua mãe, russa, foi professora de canto no Conservatório de Odessa.

O interesse de Lemeni pelo canto surgiu quando era ainda menino, e ao completar 18 anos, começou a estudar música. A maior parte aprendeu sozinho, usando como modelo, discos de vitrola. Pretendia Nicola ser diplomata, mas com o início da guerra em 1939, passou um período servindo no Exército Italiano, tornando-se mais tarde "partisan", em ligação com os aliados. Foi durante este período entre os soldados, que Lemeni pensou pela primeira vez seriamente em cantar profissionalmente. Ele fez o seu "debut" no Teatro Fenice de Veneza, no papel de Varlaam em "Boris Godunov", que por sinal tem sido o seu grande sucesso na Europa e América.

Em dezembro de 1949, Lemeni casou-se com a filha do famoso regente Serafin, com quem ele encontrara pela primeira vez em Buenos Aires, no verão do ano em que ele cantava no Teatro Colón.

Desde então, a sua história é de crescentes triunfos pessoais durante a estadia de 1950-51 voltou à "Scala" de Milão, para cantar o requiem de Verdi, sob regência de Sabata. Também em 1951 Lemeni fez a sua estreia na América, na Cidade de San Francisco, e no papel de Boris fez um sucesso tremendo, surgindo o veredicto no sentido de que ele era o melhor Boris, desde os tempos de Chaliapin.

Em 1952 cantou Zaccaria em Nabucco, em Roma, Don Giovanni, em Florença, e William Tell, no Festival de Florença. Lemeni visitou novamente a América para reviver o Mefistopheles de Bortolomeo, com Sayos e Tagliavini. Em dezembro do mesmo ano, ele apareceu como "Boris", em Boris Godunov, no Covent Garden.

Rossi-Lemeni passara toda a estação de 1953 na Itália, representando "Fausto" de Gounod em Trieste, Mefistopheles de Bortolomeo em Florença, Macbeth de Bloch, em Roma, passando, depois disso, 3 meses na "La Scala".

ROBERTO PAIVA SATISFEITO



Roberto Paiva, o criador de "Jardim de flores raras", assinou contrato com a Odeon há algum tempo. Foi feliz em seu disco de estreia com as gravações de "Vale-me N. Senhora" e "Rêu Confesso", que teve regular aceitação por parte do público. O cantor da Tupi, que deseja agora, mais do que nunca, consolidar o seu "cantor", no cenário discográfico com escolha de boas músicas e idêntica apresentação, volta a figurar interpretando dois interessantes números em seu segundo disco lançado pela fábrica do Templo: "Noites de Reis", tango de Pedro Moffia, J. Curi, versão de Virginia Amorim e "Os olhinhos do menino", bonita toada de Luis Vieira. Roberto Paiva que há muito tempo não fazia um sucesso, depois que ingressou na Odeon ficou até mais gordo. A foto bem o demonstra.

COMPOSITORA NOVA



Esta é a senhorita Marita França, inspirada compositora que Curitiba nos mandou. Pertence à nova geração de talentos musicais a quem num futuro bem próximo caberá o destino da nossa música popular. As suas primeiras composições gravadas na Sinter, duas belas fantasias intituladas "Virgem de Fátima" e "N. Senhora da Luz", pela orquestra de Lyrio Panicali, com 34 figuras e arranjos deste, bem demonstra a sensibilidade desta jovem artista. Em "N. Senhora de Fátima", o coro vocal dirigido por Severino Filho é elogiável bem como o desempenho da orquestra. Estréia elogiável.

Dentaduras sem abóbada ou sem gengiva

Método de aderência de contato para bocas comuns, e pelo processo de implantação, por meio de bases de fixação nos maxilares, sem qualquer cirurgia do osso, sistema idealizado para os que não se adaptam a outros métodos de dentadura. Perfeita semelhança das naturais. Técnica norte-americana, sob a direção do conhecido especialista:

DR. B. SETUBAL

RUA DO MEXICO, 148 - Sala 605 - Tel.: 32-9741

HORA MARCADA

CREDITO - CASEMIRA

EM 10 PAGAMENTOS MENSAIS

Agora V. já pode vestir elegantemente um terno ou tailleur sem medida feita em seu próprio alfaiate, com as mesmas facilidades e vantagens com que V. compraria uma roupa feita ou confeccionada.

LINHOS - NACIONAIS E ESTRANGEIROS, TAYLOR, S-120, YORKSTREET, BLACKSTAFF.

CASEMIRAS E TROPICAIS - AURORA, MARACANÃ, BOM PASTOR, ADAMASTOR, ETC.

TROPICAIS INGLESES - BRILHANTES LISOS E LISTADOS.

Visitem nossa Seção de Crédito à

RUA SENHOR DOS PASSOS, 150

PRÓXIMO A AV. PASSOS

"Nat" e "Mona Lisa"

Cole, quando de sua viagem aos países europeus, e recente excursão, fez uma pequena pausa no Louvre, a famosa Galeria de Artes de Paris, onde foi render sua homenagem a "Mona Lisa", dama do misterioso sorriso, inspiradora de uma bonita canção que foi uma das suas melhores gravações. O fotógrafo teve que ocultar a sua máquina a fim de poder registrar este encontro entre "Nat" e a sua desconhecida benfeitora, pois como é sabido, não é permitida máquinas fotográficas naquele famoso Museu (Foto da Music-Views).

RECORDISTA MUNDIAL DE CAÇA...

(Conclusão da 8.ª pag.)

cia, locais onde grandes turmas vão todos os fins de semana, saindo do Int. Clube e do Ar-pendor.

CAMPEONATO, RECORDE E PROJETOS

Foram efetuados aqui no

MENOS REMÉDIO

E MAIS CIÊNCIA

Muitos doentes não se curam das suas enfermidades apesar da medicação bem indicada pelos seus médicos assistentes. Atribui-se, nestes casos, a uma deficiência nos processos de defesa orgânica e a intolerância de alguns doentes pelas drogas medicamentosas. Sobre o assunto foi divulgado o livro "O Poder Curativo do Sangue", que é distribuído, gratuitamente pela clínica do Dr. Olívio Martins, diariamente das 14 às 19 horas, Avenida 13 de Maio, número 13, Edifício Municipal, 19.º andar, salas 4, 5 e 6. - Tel. 2-5365. Remessas mediante envio das despesas postais de Cr\$ 2.00 em selo.

BANCO LINO PIMENTEL

CONSULTE NOSSAS TAXAS
TRAVERSA DO OUVIDOR N.º 34

Cr\$ 990

Poltronas tipo Futurista Cr\$ 800; Sofa Cr\$ 1.300; Cadeiras assento e encosto estofados Cr\$ 400; Colchões vent. de molas 5 anos de garantia, face para verão e inverno, sem medida: solt. Cr\$ 1.600; casal Cr\$ 2.200.

Confecção e reforma de quaisquer tipos de móveis estofados sob os mínimos preços. Vendas a prazo, orçamento grátis.

INDÚSTRIA DE COLCHÕES OSTERMOER LTDA.

RUA SENADOR FURTADO, 30 - TEL. 48-0824

(Praça da Bandeira, defronte ao Ins. Educação)

Raymundo Orlando

Guilhon

ADVOGADO

RUA MEXICO,

74 - S/507

Fone: 22-5788

Dr. Francisco Diogo Albaine

CLÍNICA MÉDICA - CIRUR-

GIA - GINECOLOGIA

Consultório:

Praça Floriano, 55 - 2.º andar

Telefone: 32-4866

Sa., 5a. e sáb. das 17 às

18,30 horas

R. Dias da Cruz, 59 - Salas

203-205 - Telefone 20-1845

2a., 4a. e 6a. das 17 às 19

horas

DERROTADO O SÃO CRISTOVINHO

Vitória do Fluminense Jr. de Niterói, por 1x0 — Em Figueira de Melo Hoje, em Niterói, no campo do Tamoio, o segundo jogo

O São Cristovinho, porém, domingo a sua invencibilidade que vinha mantendo a oito meses. Perdeu muito justamente, em Figueira de Melo, por um tento a zero. A informação, que foi transmitida para o D. C., pelo próprio dirigente do clube, é clara: "Perdemos por um tento a zero, para um bom quadro. Para um quadro que jogou mais vezes com clubes iguais a esse" acentuou Anselmo, nosso informante e diretor do São Cristovinho, as suas informações, para o D. C., na semana que hoje encerra.

BOM JUÍZ

Resumindo a palestra com o parêntese do pequeno São Cristovinho, podemos informar, que o juiz do encontro, sr. Alcides Alves, atuou muito bem a partida (o que é comum, pois é um bom juiz, foi árbitro da F.M.F., Departamento Autônomo, C.M.D.C. I, Liga Iguaçuana, sendo escolhido sempre, pelos clubes, para os seus mais difíceis compromissos. Foi pena que o sr. Alcides Alves tenha deixado o apito, pois podia ser um dos bons juizes, mesmo na 1.ª divisão). Os dirigentes do Fluminense Jr. solicitaram do árbitro que ele seguisse hoje, para Niterói, juntamente com a embaixada do São Cristovinho, para o encontro que esses dois clubes farão hoje.

NÃO É REVANCHE

O compromisso marcado para hoje, no campo do Tamoio, entre os adversários de domingo, foi solicitado pelos próprios dirigentes do Fluminense, que gostando da atuação do clube do bairro do Imperador, solicitou fossem eles

EMPATE

No Campo do Lar Proletário em São Cristovão jogaram domingo último os quadros da Liberdade e do Caravania, este voltando as lides amadoras depois de muito tempo afastado.

O jogo se desenvolveu num ambiente de muita cordialidade sem com isso quebrar o espírito de combatividade de ambos os quadros. O Caravania F. C. apresentou um belo jogo, enquanto o visitante batia como um leão para levar a vitória, tendo via o prelo esteve muito equilibrado durante os 90 minutos, razão pela qual não passou de um empate de 3 a 3 revelando assim o valor dos quadros em luto.

GOLEADORES, QUADRO E PRELIMINAR

Os tentos do Caravania foram feitos por Geli, Miro e Geloni. Na preliminar venceu o Liberdade pelo escore de 3 a 0. O quadro do Caravania jogou assim constituído: Everado, Beto, Argemiro, Geloni, Nestor e Quari, Miro, Carlinhos Odil Neil e Neco.

CASACOS DE PELES

Oferta exclusiva

DE OTTO FREIBERGER



Casaco de Visonete Inglês de 950; Casaco de Lantra Estola e Charpe de Baldo e Bolero 350, a 440. Também facilitamos o pagamento e atendemos pelo Remédulo

OFICINA DE PELES

Largo de São Francisco, 23

1.º andar - Tel.: 43-3998

(Canto da Rua do Teatro)

hoje a Niterói, para uma partida amistosa. Os dirigentes do clube alvo, como não tinham compromisso, assumido para hoje, aceitaram de imediato o convite do adversário, que a poucos minutos lhe havia vencido, pela contagem mínima.

OS GAROTOS TAMBÉM JOGAM



Em Lucas

O Palestrina F. C., de Lucas, jogará na tarde de hoje interessando a frente ao Washington Vila F. C., de Marechal Hermes. A partida terá caráter de revanche, será realizada no gramado do clube da Leopoldina. Na primeira partida realizada entre as duas equipes o marcador foi favorável ao Washington Vila, pela contagem de 5 a 4, e por isso espera-se uma grande assistência de torcedores ao local da pugna. O PALESTRINO CONVOCA

A direção técnica do Palestrina por novo intermédio público o comparecimento de todos os seus atletas na sede do clube às 13 horas.

Convocação

A direção técnica do Sagres tendo em vista o sério compromisso de seu quadro hoje à tarde frente ao E. C. Caxambu, convoca os seguintes jogadores, para comparecerem, a pé às 11.30 horas: — Jarchas, Gula, Cacu, Roberto, Japonês, Tutu, Pedrinho, Zezinho, Wilson Durval, Nestor, Pedro Paulo, Zander, Walter, Raul, Arthur Jorge I, Jorge II, Ivan, Heli I, Heli II, Cesar, Oberônio, Niquito Irineu e Oscar.

TIJUCA x ZONA SUL

Pelo Campeonato de Vendedores e Propagandistas, as equipes da Tijuca e da Zona Sul prelarão na manhã de hoje no gramado do ENFD. O início da partida está previsto para as 10 horas.

QUADROS PROVAIS

Os dois quadros deverão formar

com a seguinte continuação: — TIJUCA: — Ayres, Morgan e Felisberto; Alfredo, Werneck e Lustosa; Leal, Wilson, Silva, Mário e Homero. ZONA SUL: — Clóvis, Chico e Nelson; Itamar, Cirineu e Wintrop; Maizzenave, Heitor, Carrilho, Carrilinho e Mário.

PROSSEGUE O CAMPEONATO

Em prosseguimento ao Campeonato Amadorista Independente de Futebol, prelarão na tarde de hoje os seguintes quadros:

Cômetas F. C. X G. E. Cordoville

o ENGENHO DE DENTRO

C. E. Rio São Paulo X Estrela Nova

F. C. R. S. PAULO

União D. Coelho Neto X Aliados

F. C. — C. NETO

Everest A. C. X E. C. Maravilha

— EVEREST

Irmãos Goulart F. C. X Estrela Ori-

ente F. C. — PENHA

Palestrina de Lucas X Washington

Vila — LUCAS

Moedade F. C. X Eldorado F. C.

— ANCHIETA

Tamóio de Ramos X Vasquinho F. C.

(Cordovil) — RAMOS

Telegráfico da Vila X Guanabara F. C.

GRAMACHO

E. C. Ipiranga X Unidos Ramos

— RAMOS

As de Ouro F. C. X CES Independente

— FALEIROS

Oswaldo Cruz X Sporting Clube

— G. O.

Unidos do Meler X 24 de Maio FC

— ENG. NOVO

CARAVANA

Mais um difícil compromisso terá a saldar hoje o brioso e disciplinado

equadrão do Caravana F. C. de São

Cristovão, quando em Bousucesso

medirá forças com o Social Etilma.

BEM PREPARADOS OS

QUADROS

Os litigantes, para esse cotejo pre-

pararam-se com afino, ao sentido

de proporcionar uma luta das mais

empolgantes ao numeroso público

que na certa comparecerá ao local de

sua disputa.

A PRELIMINAR

Haverá ainda uma interessante pre-

liminar, que reunirá os conjuntos de

aspirantes dos dois clubes. Trata-se

igualmente, de um cotejo fadado a

agradar ao mais exigente torcedor.

CONVOCAÇÃO

Por sua direção técnica o Caravana

convoca todos os seus jogadores

para comparecerem à sede às 12 ho-

ras.

Hoje em Vassouras a disputa do Troféu Horácio de Carvalho Jr.

Homenageado o diretor deste jornal, na prova de honra — O E. C. Sacra Família o dono da festa — Quatro trofeus num festival — O programa dos jogos de hoje em Sacra Família do Tinguá (Município de Vassouras)

O diretor deste jornal, Horácio de Carvalho Júnior, será homenageado hoje, pelo E. C. Sacra Família, da localidade de Sacra Família do Tinguá (Município de Vassouras), na prova de honra, do festival promovido por esse clube. A competição principal reunirá a equipe promotora e a do Laboratório Raul Leite, da Capital da República.

Além do diretor do D. C., serão homenageados também os srs.: Osvaldo Galvão, Paulo Carreiro e Antonio Dias Rosa, todos candidatos a vereador, deputado e prefeito, respectivamente. Sendo o sr. Horácio de Carvalho Jr. candidato a vice-governador do Estado do Rio.

As 17 horas será inaugurada a placa de gratidão, ao benemérito José Paulo Batista de Menezes.

AS PROVAS

A primeira prova, do festival reunirá as equipes de aspirantes do E. C. Sacra Família, contra a do Centro Fluminense de Cultura Física. Nesta prova estará em disputa o troféu Dr. Osvaldo Galvão, (candidato a vereador).

A segunda prova reunirá as equipes do Centro Fluminense de Cultura Física (primeiro quadro) e do Esportivo F. C., em disputa da taça dr. Paulo Carreiro, (candidato a deputado).

Na terceira prova estarão em confronto as equipes do Instituto Profissional Genário Vargas e Cidade dos Meninos, integradas dos funcionários da Fundação Abrigo Cristo Redentor, do Rio de Janeiro (em disputa do troféu dr. Antonio Dias Rosa (candidato a prefeito).

E, na prova de honra, em disputa do troféu Jornalista Horácio de Carvalho Jr. (candidato a vice-governador, do Est. do Rio), os quadros principais do E. C. Sacra Família contra o do Laboratório Raul Leite, do Rio de Janeiro.

NO DIA 26

No próximo domingo, dia 26, será realizado, pelo mesmo clube, em homenagem ao nosso colega João de Carvalho, um Torneio de Futebol, com troféus aos vencedores.

Peleja difícil

Peleja de difícil prognóstico terá pela frente hoje o Barreira do Andaraí contra o Centro Esportivo de Amadores de Cavalcanti, no gramado da rua Barão de São Francisco Filho. Espera-se mesmo um "recorde" de assistência, já que as duas equipes reúnem-se bons valores.

O MESMO QUADRO

O sr. Itailino, técnico do Barreira pretende entrar em campo com o mesmo quadro (salvo modificações) de última hora, quante o E.A.N.V. de última hora, que abateu o Coração de Sampaio pela contagem de 3 a 2. Na preliminar defrontar-se-ão os conjuntos de aspirantes de ambos os clubes.

Fama F. C., de Nova Iguaçu. Os alvi-negros, embora possuidores de um melhor preparo, não conseguiram nada além de um empate de 4 tentos.



O escore justificou, em parte a ação dos dois bandos, embora os entendidos julgassem, ou por outra, estivessem quase certos de que os da cidade levassem a melhor.

As duas equipes alinharam com a seguinte formação: Botafogo — Paulo; Oscar e Oteio; Edilson, Medeiros e Sanico; Alberto, Hugo, Bruno, Ney e Re-

belo. Fama — Gustavo; Boto e Hene; Nelson, Dilson e Agostinho; Fernando, Beto, Cely, Arara e Olavo.

No encontro preliminar estiveram em confronto as equipes do Triângulo e do Mesquita, sendo que os primeiros colheram um difícil mas justo triunfo, por 4 x 3.

As equipes que aparecem nas fotos são, pela ordem: O Botafogo F. R.; Fama F. C.; Triângulo F. C. e Mesquita F. C.

Vitória do Sagres

A equipe do Sagres F. C. jogando na tarde de domingo frente ao Rubro Negro F. C. derrotou o seu antagonista pela contagem de 3 x 1. Apesar da diferença no marcador, diga-se de passagem que o clube perdedor lutou com muita bravura durante todo o desenrolar da partida, só não se concretizando vantagem no marcador, em virtude do dia "negro" de seus atacantes.

FATO LAMENTAVEL

O espetáculo em si, seria de excelente futebol, não fosse a indisciplina de um dos jogadores do Sagres. O médio Japonês desmanchou-se em violência no gramado, graças à complacência do juiz. Fosse o árbitro mais enérgico e teria expulso esse jogador no 1.º tempo, quando foi advertido por diversas vezes. Esse fato porém não desmereceu a vitória de sua equipe, já que uma "ovelha" perdida não põe um rebanho a perder.

QUADRO E MARCADORES

A equipe do Sagres formou assim constituída: — Jarchas; Zander e Cacu; Japonês, Tutu e Roberto; Zezinho, Nestor, Pedrinho, Durval e Ivan. Os gols foram marcados por Ivan (2) e Pedrinho. Na preliminar o Sagres sagrou-se vencedor pela contagem de 3 a 0 gols consignados por Oberônio (2) e Vandi.



A equipe do Vila Isabel que participará do Torneio

O Vila Isabel também faz seu torneio de futebol de salão

Amanhã, na sede da Av. 28 de Setembro, o sorteio da tabela — 14 clubes já solicitaram a sua inscrição — Ao campeão será ofertado o troféu Hildebrando Madalena

Amanhã, realiza-se na sede da A. A. Vila Isabel do bairro de Noel Ross. Esse Torneio será disputado, o sorteio da tabela, que reunirá 14 clubes notado com duas chaves de 7 clubes cada uma, sendo Torneio de Futebol de Salão, promovido pelo clube que a eliminatória é pela dupla eliminatória.

OS 14 CLUBES

O desafio

O Presidente da Associação dos Funcionários do Banco Boa Vista, que voltamos a dizer, não nos interessa dar o nome, deve estar enganado, a respeito dos que fazem esta seção. Em primeiro lugar, e no caso de última hora, quante o E.A.N.V. de assistência, já que as duas equipes reúnem-se bons valores.

O desafio

Mas, se hoje voltamos ao assunto, pois não o desejávamos mais, é porque esse senhor se julga o maior do Mundo. Lançou, por intermédio de terceiros, um desafio, para que nós publicásemos alguma coisa, que ele tomara a sua providência. Lembra a este senhor, que acielamos o seu desafio. Esperamos a sua ação. Desejamos que não seja falsa e mentirosa, como a alegação de que havíamos falado mal do clube que ele preside. Admitamos e temos no mais alto conceito a A. dos Funcionários do Banco Boavista, mas o presidente dessa associação, como dirigente de clube, não fazemos o mesmo juízo.

Lembramos, para encerrar, ao nosso desafiante, que os seus chefes, na cruz bandeira em que trabalha, o Barão de Sagrada e o senhor Luiz Migliora, este também, presidente do Sindicato dos Banqueiros, sempre se destacaram, para nós de jornal, como homens dignos e incapazes de dizer o que disse e o presidente da AFBF quando de uma visita à sede da associação que preside, na presença de terceiros, ridicularizando, em geral, os que militam na imprensa.

A SEÇÃO

OS PREMIOS

Independente do Troféu Hildebrando Madalena, serão distribuídas 10 medalhas, sendo estas para o campeão e vice-campeão, uma para o artilheiro do Torneio e outra para o arqueiro menos vazado, em homenagem aos nossos colegas Raul Porto, da Rádio Matriz Veiga e Waldir Figueiredo, da "Tribuna da Imprensa".

GOLEADA DO SANTO CRISTO

Derrotado o Nacional da Penha — 8x3 o escore

O Santo Cristo F. C. realizou domingo último, no campo do Del-Mar, em prosseguimento ao seu calendário esportivo, mais uma partida amistosa contra o Nacional F. C., da Penha, onde mais uma vez pôde demonstrar o grande preparo técnico de que se encontra possuído, infringindo ao seu antagonista uma contundente derrota.

QUADRO

O quadro vencedor formou assim: Alemão; Buja e Walter; Geraldo, Diamantino (Ivanek) e Diomedes; Suruca, Ivanek (Zeca), Jampercio, Wilson e Jaime. Os "gols" foram consignados por Wilson (5), Jampercio (2) e Jaime.

AVISO AOS CLUBES

Informamos aos clubes que nos têm prestigiado com suas notícias, que por questões de serviço, somos forçados, a partir de hoje, a só publicar as fotos que nos chegaram até terça-feira. As fotos que vierem depois sairão com as respectivas informações no próximo domingo, se Deus quiser. Queremos pedir, de agora para o futuro, que o noticiário, com fotografias, da mais urgência deverá vir no máximo até às terça-feiras de cada semana. As que vierem depois desse dia sairão na semana subsequente.

A medida que agora tomamos prende-se a detalhes técnicos, da feitura deste nosso suplemento.

A SEÇÃO

MEIAS!!!

COMPRE NA VENDA ESPECIAL DA CASA HERMAN

Meias de nylon malha 51 de	Cr\$ 35,00 por Cr\$ 29,00
Malha 54 de	Cr\$ 45,00 por Cr\$ 38,00
Malha 60 x 15 de	Cr\$ 55,00 por Cr\$ 45,00
Teia de aranha (indisfarçáveis)	Cr\$ 70,00

227 — RUA SANTANA — 227

O ADEUS DO CRAQUE



Antes do jogo que foi realizado terça-feira entre as equipes do Irmãos Goulart e a do Estrela Nova F. C., de Ipanema. A vitória coube ao clube da Penha pelas contagens de 5 x 0 e 6 x 0, respectivamente amadores e aspirantes. Nessa ocasião foi realizada uma homenagem pelo sr. Joaquim Cavalcanti Pedrosa, dirigente do Irmãos Goulart, ao seu ex-atleta Delcio, que sempre serviu com dedicação ao clube, e que agora se afasta, com o retorno do Antunes F. C., seu antigo clube, as lides desportivas. Na foto dirigentes do Irmãos Goulart e do Antunes e seus antigos companheiros

JORDAIA x ROYAL



A equipe do A. A. Jordaila, que hoje, no Engenho de Dentro, enfrentará, o Royal, dessa localidade, em encontro amistoso, que reunirá as equipes de aspirantes e amadores dos dois clubes. Os jordanenses deverão encontrar-se no campo do adversário, os aspirantes às 13 horas e os amadores às 15 horas. Esperam os dirigentes do Jordaila, poder logo mais, contar com a sua força máxima, pois os craques que estiveram afastados do último compromisso, em face de contusões, agora já refeitos, estarão lutando por mais uma vitória de seu pavilhão



